



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Admirandvm vindictae divinae theatrvm**

**Tympe, Matthäus**

**Monasterii Westphaliae, 1611**

Impatientia iniuriæ

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51314](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51314)

Crescente  
pertinacia  
crescit sup-  
pitiūm,

Is enim & boues & equos inspexerat. Cui  
gitur de hac re certior fieri velle, ipse  
eum locum proficisci statuit, iuitq; ad portam  
horrei, ibiq; per quasdam rimas vidit totum  
horreum plenum varijs atque innumeris  
mentis quæ omnes fruges absumebant. In  
spectaculo ita perterritus est vt statim in  
sus atque insanus euaserit, multaq; demer-  
fecerit, donec tandem cathenis astringeretur.  
Hic horribilis casus magnam sanè admira-  
tionem attulit, cum in ea prouincia, tū prætor  
in aula Casariana quæ illum antea prætor  
simum cognorat. Triplici hac visione  
Delphius, clemens Deus pœnam semper  
gens pro culpæ modo patienter operibus  
& ad pœnitentiam reuocare nitentur.

Disq. mag.  
lib. 3. p. 1. q.  
7. l. 1.

2.  
Luc. 19.

Diues ille purpuratus quia luxuria  
ditus Lazari pro foribus iacentis non rebus  
ærumnas, imp. pietatis pœnas tulit sepulchrum  
in inferno. Et qui panis micæ de mensa  
tes non concesserat mendicanti, nec in  
stea in igne positus vel vnam aquæ guttur  
qua linguam refrigeraret valuit impetrare.

*IMPATIENS INIURIAE GRAMMATICI  
simum incurrit periculum.*

Delr. d. sq.  
mag. lib. 6.  
c. 2. l. 3. q. 3.

**A** NNO 1590. Treuiris acceptam  
scens iniuriam cum insigni reuerentia  
tura à quibus minime debebat, ferrebat  
quius quam Christianum deceret, ita



atrox & mœroris immodicus cum sub crepusculum solus obambulat dæmonem haud occasionum ignarum aut segnem, obuium habuit effigie viri nobilis, atro colore; exhorruit primum, sed salus dicta timorem dempsit. Quærenti causam tristitię, respondet quod erat: tum dæmon præcisam omnem spem recipiendæ pecuniæ per validiorum potentiam interuersæ, proin se sequatur, cõpensaturum omnia leui negotio: cui adolescens: à notis mihi & ab amicis imponitur, & habebo fidem ignoto, & quem nunc primum aspexi? bone Deus. Hoc extremo dicto velut fulminatum monstrum hominis in auram cessit. Postridie eadem hora idem agitati, offert se mulier amœno cultu, orat breue spacium secreti recessus, abnegat iuuenis, instantem repellit. Exin suadet illa proferat è cubiculo gladium & in aduersum parietem impingat, recusat principio, demum, nescius quid ageret (aut cura abstulerat mentem) morem gerit, interfieriendum parietem Deus benè vertat exclamat: hoc quoq; secundum fulmen dæmonem abegit. Redijt & tertio (hærebat enim adhuc infixæ animo sollicitudo, & pellex non deserebat) mulierem assimulat pollentem ætate ac forma: in stuprum illicit lasciuia voce, gestuq; nec se continet intra verba, vim adfert renitenti, vociferatur iuuenis, opem implorans: accurrentibus subito domesticis improba facies euauit: at ipse confectus lassitudine lin-

O 5      quente



quente animo repertus: rogatus timore  
 fam & clamoris ne hiscere quidam adeo  
 bat rigentibus oculis exanimatus, per me  
 etiam voce amissa: igitur collocatur in  
 ac refouetur, simulq; reuocatur animus  
 su aquæ piacularis. post ridie rem omne  
 ponit, & nostrorum suafu sacris mysteri  
 fecrata cera, ceterisq; armis formidatis  
 lo instructus ita perterrefecit aduersarius  
 apparere desierit. Bencius in litteris Ro  
 nis dicti anni.

DE HAERETICIS QUI  
 stura ac fraudis pœnas depen  
 derunt.

I.  
 Baron. an.  
 Chr. 484.  
 Bredenb.  
 li. 7. collat.  
 sacr. c. 1. &  
 ex li. 2. c. 3.  
 hist. Fran  
 corū Gre  
 gorij Turo  
 nensis seu  
 Turonici.

Hæreticus  
 vult facere  
 miraculū  
 seu trophæ  
 struit falsi  
 miraculi.

CYrola in Africa Arianorum Episcopo  
 sub Hunerico (Rege VVandal.) per  
 tore, ægerrimè ferens Catholicos Episcopos  
 (Eugenium, Vindemialem, Longinum)  
 tutibus & miraculis clarere, vocatum  
 quendam hominem, Ariana hæresi in  
 ait: Non patior quod hi Episcopi  
 populo signa edunt, illosque cuncti  
 glecto sequuntur. acquiesce his quæ  
 pio, & acceptis 50. aureis sede in platu  
 quam nobis est trāsitus, & manum super  
 fos oculos ponens, me prætereunte cum  
 quis exclama in magna virtute, dicēs: Te  
 tissime Cyrola, nostræ religionis antistes  
 precor, vt respiciens manifestes gloria  
 tutem tuam, vt oculos meos aperiens me