



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**De Monstris Et Monstrosis, Qvam Mirabilis, Bonvs, Et
Ivstvs, In Mvndo Administrando, Sit Devs, Monstrantibvs**

Stengel, Georg

Ingolstadij, 1647

16. An dentur in rerum natura Centauri, Hippocentauri?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51168](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51168)

potitus est, ducta vxore Harmione, Draconis sorore. Id Sphinx iniquo animo tulit. Quare, seductis nonnullis ciuibus Sphincium occupauit, incursionibusq; ac infidijs, quæ à Thebanis indigeno sermone ænigmata dicuntur, Cadmum ipsum, & qui illum sequebantur, infestauit. Tandem, proposito præmio, ab Oedipo superata fuit. Hic fabulæ nucleus, hæc est origo. Quamquam postea etiam, ob Megarensium mores, homines lasciui & molles, immò & meretrices, populari conuicio, *Megarica Sphinges* dicebantur.

§. XVI.

*An dentur in rerum natura Centauri,
Hippocentauri?*

Pingi, & apparere aliquando Centauros, Hippocentaurus, Onocentaurus, Satyros, similiaq; duplicis nature monstra, notissimum est; esse autem in rerum natura valde apud authores dubiũ est. Vtrumque è D. Hieronymi verbis licet intelligere, qui, in vita Pauli primi eremitæ, Magni Antonij describens iter, hæc habet. *Nec plura his. conspicit hominem equo mixtum, cui opinio Poetarum Hippocentauri vocabulum indidit; quo viso salutaris impressione signi ar-*

S. Hieron.
l. epist. 1.

gni armat frontem, & Heus tu (inquit) quam in parte hîc seruus Dei habitat? at ille barbarum nescio quid infrendens, & frangens potiùs verba, quàm proloquens, inter horrentia ora senis blandum quesivit eloquium, & dextera protensione manus cupitum indicatiter, & sic patentem campos volucris transmittens fuga, ex oculis mirantis euannit. Verùm hæc utrùm diabolus ad terrendū eum simulauerit, an (ut solet,) eremus monstrorum animalium ferax, istam quoque gignat bestiam, incertum habemus. Dubitat etiam Ælianus, dum in hunc modum describit: Onocentaurum quisquis vidit, non incredibile ducit, quod fama peruagatum est, Centauros fuisse, neq; fictores, atque pictores in eorum descriptione errasse. Verùm siue reuera fuerint, siue omni cera flexibilior, & ad fingendum habilior fama illos finxerit, prætereo. De Onocentauro quidem mihi nunc est animus explicare, quæ auditione & fama accepi. Enim ipsum homini ore, & promissa barba similem esse; & simul collum, & pectus humanam speciem, similitudinemq; gerere: mammas distantes ex pectore pendere: humeros, brachia humanam figuram habere: dorsum, ventrem, posteriores pedes asino persimiles esse: & quemadmodum asinum,

Ælian. l.
17. cap. 9.
de histor.
animal.

num, sic cinericio colore esse: imum ventrem leniter exalbescere: duplicem usum ei manus prestare, nam celeritate, ubi sit opus, ea manus praecurrunt ante posteriores pedes. Ex quo fit, ut non ceterorum quadrupedum cursu superetur. Ac ubi rursus habet necesse vel cibum capere, vel aliud quiddam tollere, qui antea pedes essent, manus efficiuntur. Tumq̄ non graditur, sed in sessione quiescit. Animal est graui animi acerbitate. Nam si capiatur, non ferens seruitutem, libertatis desiderio ab omni cibo abhorret, & fame sibi mortem consciscit. Hac de Onocentauro Pythagoram narrare testatur Crates ex Mysio Pergamo profectus. Dubitat etiam, apud Xenophontem Chry-
santes. Ita enim legimus: Quo fit ut maximè ex omnibus animalibus adamem Hippocentauros, si fuerunt; qui tum hominis uterentur ante rem consultandi prudentia, & manuum artificio, tum haberent equi & velocitatem, & vires. Et postea. Itaque hoc sanè melius est, quàm Hippocentaurum esse natū; Hippocentauros enim arbitror multis carere bonis, quae ab hominibus sunt inuenta, ut ijs scilicet est utendum: multis item carere voluptatibus equis innatis, quoniam pacto ijs frui oportet. At ego si equitare didicero, cum in equo

Xenoph.
lib. 4. de
Cyri pæ-
dia.

equo fuero, agam scilicet, quæ Hippocentauri sunt: cum ex equo descendero, & cœnabo, & induar, & me quieti dabo, quemadmodum alij homines. Quare quid aliud sim futurus, quàm diuisus Hippocentaurus, ac rursus compositus. Insuper his etiam rebus Hippocentaurum anteibo. Nam ille duobus prospiciebat oculis, duabusq; auribus audiebat: at ego oculis quatuor coniectabo, & quatuor auribus presentiam. Aiunt enim equum manifestare hominibus multa, quæ oculis prospicit; ac multa significare auribus; quæ antè auditu percepit. Quibus verbis alludit ad Poëticæ fabulæ originationem. Dum enim Poëtæ veritates quasdam fictionibus inuoluerunt, quædam in monstris ponentes, historias fabulis reddiderunt suspectas famosasque. Sic, quia frenos & strata equorum Peletroni inuenit; pugnare ex equo Thessali; Centauri appellati sunt habitantes secundum Pelium montem. Neque aliam ob causam Bellerophon Pegaso alato vectus fingitur, quàm quia fræno inuento equum celerrimè in omnem partem inflectens Chimæram interemit, vt tradit Pindari interpretes. Thessalorum ergò, apud Poëtas, cognomen ab effectu ductum erat, vt

Centauri

Plin. l. 7.
hist. c. 56.
Natal.
Com. l. 9.
cap. 4.

rum Peletroni inuenit; pugnare ex equo Thessali; Centauri appellati sunt habitantes secundum Pelium montem. Neque aliam ob causam Bellerophon Pegaso alato vectus fingitur, quàm quia fræno inuento equum celerrimè in omnem partem inflectens Chimæram interemit, vt tradit Pindari interpretes. Thessalorum ergò, apud Poëtas, cognomen ab effectu ductum erat, vt

Centauri nominarentur. Quia enim eques-
tres eorum turmæ procul aspicientibus, &
infra formam equorum, & supra manus
vultusque hominum exhibebant *centauris*
similes, *centauri* vocabantur. Sed vnde eam
similitudinem hauserunt, si nulli vspiciam
fuere centauri?

§. XVII.

Vnde probabile fiat, *Centaurus* esse?

Credibile igitur valde est, dari eiusce-
modi monstra, quæ quia ex parte hominis,
ex parte autem equi, aut asini figura con-
specta sunt, *Centauri*, *Hippocentauri*, aut
etiam *Onocentauri* sunt nuncupata; tam-
etsi enim mihi non persuadeam, vllam esse
Centaurorum verorum gentem, aut po-
pulum, quæ cum *Lapithis* pugnet, esse ta-
men, aut certè esse posse eiuscemodi bi-
formia animalia, siue ratione prædita, siue
rationis expertia, non dubito, ductus au-
thoritate, ratione, exemplis. Neque enim
Madaurensis duntaxat *Philosophus* eiu-
scemodi *semiferos* reperiri in terris affir-
mat; sed grauius quoque *Propheta Isaias*
vastitatem *Ierosolymitanæ* vrbs prædi-
cens ait: *Et orientur in domibus eius spina, &*
ortica, & palurus in munitionibus eius, &

Ouid. lib.

12. Metæ.

Apul. lib.

4. asini.

IIa. 34. 13d