



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Eine Kunstreise auf dem Rhein von Mainz bis zur holländischen Grenze

Mittelrhein

Klapheck, Richard

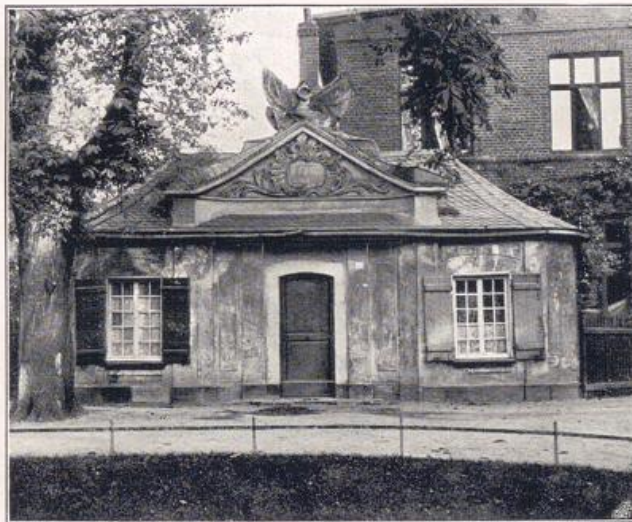
Düsseldorf, 1928

Danksagung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51520](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51520)

Die Bilder dieses Bandes verdanken wir folgenden Anstalten und Sammlungen:

1. Photograph Bogner in Geisenheim: S. 63.
2. Photograph Brodhag in Eltville: S. 31—37/45—48.
3. Photograph H. Groß in Bonn: S. 3 / 161 b / 169 / 174 / 187 a / 248 / 249 / 267 / 269 / 272 / 290 / 298 / 302 b / 315 / 318 / 319 / 342 a / 344 a / 346 a / 347 b / 349 / 351 / 362.
4. Photograph Menzel in Koblenz: S. 207 / 209 / 229 / 246 / 247 / 250 / 251 / 257 / 259 / 303.
5. Photograph Dr. Quedenfeld: S. 222 / 223 / 238 / 239 / 252 a / 255 / 271 / 273 / 277 a / 284 / 291 / 293 / 295 / 307 / 322 / 323.
6. Photograph Karl Rupp in Berlin: S. 119 / 131 / 140 / 164 / 188.
7. Photograph Dr. Stoedtner in Berlin: S. 20—24.
8. Photograph Westendorp in Unkel: S. 311 b / 324 b / 326 b / 327 / 329—332 / 333 b / 334 / 335 / 337—341.
9. Photograph Zeil in Kaub: S. 128.
10. Kunstgewerbehaus in Bingen: S. 81.
11. Sammlung Prof. Dr. Neeb in Mainz: S. 11 / 13 / 15—19.
12. Sammlung Schloß Namedy: S. 296 / 297.
13. Sammlung Schloß Vollrads: S. 55 / 58 / 60—62 / 71 / 76 / 77 / 85 a / 86 b / 101.
14. Verschönerungsverein Bacharach: S. 106 / 107.
15. Evangelisches Pfarramt St. Goar: S. 156 / 157.
16. Stadt Geisenheim: S. 68 / 69.
17. Kreis Neuwied: S. 262 / 263.
18. Neue Photographische Gesellschaft in Berlin-Steglitz: S. 6 / 27 a / 74 / 75 / 80 / 83 / 85 b / 86 a / 88—91 / 122 / 138 / 149 b / 152 / 158 / 159 / 162 / 163 / 166 / 172 / 175 b / 187 b / 194 / 197 / 202 / 211 / 214 / 304 / 346 b.
19. Techno-Photographisches Archiv in Berlin: S. 7 / 56 / 57 / 87 / 134 / 137 / 150 b / 176 / 179—182 / 184 / 268 / 276 / 292 / 299 b / 306 / 321 / 325 / 326 a / 333 a / 343 / 344 b / 345 / 347 a.
20. Staatliche Bildstelle in Berlin: S. 38—41 / 43 / 44 / 49—51 / 59 / 94 a / 95—100 / 108 / 109 / 129 / 130 / 141 / 143 / 145 / 150 a / 153 / 173 / 189 / 190 b / 191 b / 193 / 195 / 196 / 212 / 225 / 275 / 281 / 282 a / 283 a / 287 / 289 / 317 / 357—359.
21. Die übrigen Bilder verdanken wir dem Denkmälerarchiv der Rheinprovinz in Bonn und dem Archiv des „Rheinischen Vereins für Denkmalpflege und Heimatschutz“ in Düsseldorf.



Bonn.
Wachhäuschen vor Schloß Poppelsdorf.