



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Eine Kunstreise auf dem Rhein von Mainz bis zur holländischen Grenze**

Mittelrhein

**Klapheck, Richard**

**Düsseldorf, 1928**

Inhaltsangabe des ersten Bandes.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51520](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51520)

## Inhaltsangabe des ersten Bandes.

	Seite
Vorwort . . . . .	1
Mainz . . . . .	8
Das Goldene Mainz des Mittelalters (S. 8). Die Renaissancezeit (S. 10). Barock und Rokoko (S. 12). Die Madonnen und Altstadtgassen (S. 14). Die Edelhöfe (S. 17). Der Dom (S. 18). Das Stadtbild vom Rhein aus (S. 25).	
Biebrich. Schloß Biebrich . . . . .	26
Elfeldt (Eltville) . . . . .	30
Kurfürstliche Burg (S. 30). Peter-Pauls-Kirche und Wohnhäuser (S. 33).	
Kiedrich . . . . .	38
St.-Valentins-Kirche (S. 41). Michaelskapelle (S. 42). Wohnhäuser (S. 45).	
Eberbach. Kloster Eberbach . . . . .	46
Der Rheingau . . . . .	52
Erbach und Schloß Reinhardshausen . . . . .	53
Hattenheim und Schloß Reichartshausen . . . . .	54
Oesterich . . . . .	56
Gasthaus Zum Schwan (S. 56). Pfarrkirche und Wohnhäuser (S. 57).	
Mittelheim. Aegidiuskirche . . . . .	58
Winkel . . . . .	58
Das Graue Haus (S. 58). Schloß Vollrads (S. 59). Haus Brentano (S. 62).	
Ingelheim. Kaiserpfalz und Stadtbefestigung . . . . .	64
Geisenheim . . . . .	68
Der Schönbornsche Hof und Schloß Ingelheim (S. 69). Das Ostheimsche Schloß und die Pfarrkirche (S. 70). Schloß Johannisberg (S. 71). Klöster Marienthal und Notgottes (S. 72).	
Rüdesheim . . . . .	73
Jakobskirche (S. 73). Die Brömserburger (S. 74). Der Brömserhof und seine Wandmalereien (S. 76).	
Bingen . . . . .	78
Burg Klopp und die Stadtbefestigung (S. 78). Martinskirche (S. 79). Rheinlandschaft bei Bingen (S. 81). Mäuseturm und Burgruine Ehrenfels (S. 82).	
Aßmannshausen und Burg Rheinstein . . . . .	84
Trechtingshausen . . . . .	89
Klemenskapelle und die Burgen Reichenstein und Sooneck (S. 89).	
Niederheimbach. Die Heimbürg und Pfarrkirche Oberheimbach . . . . .	91
Rheindiebach . . . . .	91
Kirchen zu Oberdiebach und Manubach (S. 91). Burgruine Fürstenberg (S. 95). Die „Toteninseln im Rhein“ (S. 95).	
Lorch . . . . .	97
Stadtbild und Martinskirche (S. 97). Hilchenhaus (S. 100).	
Bacharach . . . . .	102
Das Stadtbild (S. 102). Kurpfälzische Kellerei und Posthof (S. 106). Peterskirche (S. 108). Wernerkapelle (S. 109). Burg Stahleck (S. 112). Stadtbefestigung (S. 119). Kirche zu Steeg und Burg Stahlberg (S. 122).	

	Seite
Kaub . . . . .	126
Die Pfalz (S. 126). Stadtbefestigung und Burg Gutenfels (S. 130).	
Oberwesel . . . . .	132
Stadtbefestigung (S. 132). Wernerkapelle (S. 133). Martinskirche (S. 138). Liebfrauen- kirche (S. 140). Burg Schönburg (S. 146). Die Loreley (S. 147).	
St. Goarshausen . . . . .	148
Burg Katz (S. 148). Burg Reichenstein (S. 151).	
St. Goar . . . . .	152
Burg Rheinfels (S. 152). Stiftskirche (S. 154).	
Wellmich und Burg Maus . . . . .	158
Ehrenthal . . . . .	158
Hirzenach und Niederkestert . . . . .	160
Bornhofen . . . . .	160
Die Feindlichen Brüder (Burgruinen Sterrenberg und Liebenstein) (S. 160). Kloster- kirche (S. 162).	
Camp . . . . .	163
Boppard . . . . .	164
Stadtsicht (S. 164). Die Heldenlinde und Severuskirche (S. 165). Karmeliterkirche (S. 166). Kurfürstliche Burg. Kloster Marienberg. Stadtbefestigung und alte Wohn- häuser (S. 168).	
Filsen und Osterspays . . . . .	168
Peternach, Oberspays und Niederspays . . . . .	170
Braubach . . . . .	172
Marksburg (S. 172). Philippsburg und Barbarakirche (S. 174).	
Rhens . . . . .	178
Königsstuhl (S. 178). Fachwerkhäuser (S. 179). Alter Friedhof und Stadtbefestigung (S. 184).	
Kapellen und Burg Stolzenfels . . . . .	186
Oberlahnstein . . . . .	188
Martinsburg (S. 188). Rathaus und alte Wohnhäuser (S. 194).	
Niederlahnstein. Die Johanniskirche . . . . .	194
Ehrenbreitstein . . . . .	196
Die Feste (S. 196). Pagerie (S. 197). Dikasterialgebäude (S. 198). Marstall (S. 200). Ankunft in Koblenz (S. 200).	
Koblenz . . . . .	207
Die Moselstadt (S. 207). Moselbrücke (S. 208). Alte Burg (S. 210). Kaufhaus und Schöffenhaus (S. 214). Florinsmarkt und Florinskirche (S. 215). Unserer Lieben Frauen (S. 216). Haus Zum Schwarzen Bär (S. 218). Kastorstraße und Kastorkirche (S. 224). Deutsch-Ordens-Haus und Dominikanerkirche (S. 226). Jesuitenkirche und Jesuiten- stift (S. 226). Ehrenbreitsteins baukünstlerische Bedeutung seit Ausgang des 17. Jahr- hunderts (S. 231). Kreuzkirche und Hofstraße zu Ehrenbreitstein (S. 232). Koblenzer Giebelhäuser (S. 235). Turmhauben und Erkerbauten (S. 238). Die Häuser Clemens und Knödgen (S. 239). Das Neue Schloß und die Klemensstadt (S. 244). Theater und Schirrhof (S. 245). Stadtbild vom Rhein aus und die Vororte Neuendorf, Wallersheim und Kesselheim (S. 248).	
Insel Niederwerth. Amtshaus und Kloster . . . . .	248

	Seite
Vallendar . . . . .	249
Fachwerkhäuser (S. 249). Wildbergerhof und Marienheim (S. 250).	
St. Sebastian . . . . .	250
Bendorf . . . . .	250
Medearduskapelle (S. 259). Sayn. Burgruinen und Kloster (S. 251).	
Kaltenengers . . . . .	254
Engers . . . . .	254
Stadtansicht (S. 254). Das Neue Schloß (S. 255). Ruinen der Abtei Rommersdorf (S. 258).	
Weißenthurm . . . . .	264
Neuwied . . . . .	264
Schloß Neuwied (S. 265). Stadtanlage (S. 267). Rengsdorf, Altwied und Schloß Monrepos (S. 268).	
Irlich und Fahr . . . . .	270
Andernach . . . . .	272
Der Runde Turm und das Rheintor (S. 274). Das Bollwerk am Rhein (S. 279). Kurfürstliche Burg und Minoritenkloster (S. 280). Wohnhäuser und katholische Pfarrkirche (S. 286). Alter Rheinkran (S. 288).	
Das Namedyer Werth . . . . .	290
Leutesdorf . . . . .	290
Namedy. Burg und Klosterkirche . . . . .	294
Hammerstein. Burgruine und Burghaus . . . . .	297
Fornich und Fornicher Kopf. Brohl und Rheinbrohl und Burg Rheineck . .	303
Niederbreisig und Hönningen . . . . .	304
Burg Arenfels, Ariendorf und Leubsdorf . . . . .	305
Linz . . . . .	308
Rheintor und Burg (S. 308). Burgplatz und Marktplatz (S. 309). Martinskirche (S. 313). Rathaus und Wiederherstellung alter Wohnhäuser (S. 314). Neutor (S. 315).	
Kripp . . . . .	315
Sinzig. Stadtanlage und Pfarrkirche . . . . .	315
Remagen . . . . .	318
Apollinariskapelle (S. 318). Pfarrhofportal (S. 320). Pfarrkirche (S. 321).	
Erpel . . . . .	322
Heister . . . . .	323
Unkel . . . . .	327
Stadtbild (S. 328). Friedhof und Pfarrkirche (S. 330). Wohnhäuser. Unkelbach und Bruchhausen (S. 336).	
Scheuren . . . . .	336
Oberwinter und Rheinbreitbach . . . . .	338
Rolandseck, Nonnenwerth, Grafenwerth, Honnef, Rhöndorf und Mehlem . .	348
Königswinter . . . . .	350
Drachenfels (S. 350). Ruine Heisterbach (S. 354).	
Godesberg . . . . .	358
Die Godesburg (S. 360). Der Kurort des 18. Jahrhunderts. Muffendorf und Friesdorf (S. 362).	

	Seite
Oberkassel . . . . .	364
Bonn . . . . .	364
Die Rheinfront (S. 364). Universität (S. 366). Schloß Poppelsdorf (S. 372). Klosterkirche und Heilige Stiege auf dem Kreuzberg (S. 376). Rathaus (S. 382). Das Münster (S. 383). Friedhofskapelle (S. 390).	

Das alphabetische Gesamtverzeichnis der Orte im zweiten Bande.



Bonn.  
Madonna an der Hofgartenfassade der Universität.