

## Universitätsbibliothek Paderborn

**De Monstris Et Monstrosis, Qvam Mirabilis, Bonvs, Et  
Ivstvs, In Mvndo Administrando, Sit Devs, Monstrantibvs**

**Stengel, Georg**

**Ingolstadij, 1647**

§. 7. Malè occupati saltantium pedes.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51168](#)

ſtitia, & diabolifestum. O improbum diaboli conſilium. Verum eſt, choreas moderatas in nuptijs, aut amicorum honestis conuen- tibus, poſſe ſine peccato iſtitui; pericu- loſum tamen eſt saltare, more præfertim Germanico, non ſolūm clericis & religio- ſis, quibus choreæ lege Eccleſiaſtica ve- tantur, ſed etiam laicis; vix enim vñquam tanta moderatio adhibetur, vt poſt epula- rum lautitias, in mulierum confeſſu, con- ſpectu, auditu, & alloquijs, inter puellarū rotationes, apprehenſiones, & allubentias, non ſit proniſſimū inardescere. Ob quam cauſam olim, teſte Basilio. *Quando ſedit populus manducare & bibere, tunc & surge- bat ad ludendum: lufus verò illorum idolola- tria erat.* Tunc Leuitæ contra fratres ſe ſe ar- mantes ex eis viginti tria millia ceciderunt, ſic enim manus suas, inquit hiftoria, confeſcarunt. Quamobrem ut vidit Moyses choros, iratus eſt valde, proiecit tabulas, & confregit eas.

c. Presby-  
teri diſt.

34. ex c.  
Laod. c.

29.

S. Basil.  
loc. cit.

Exod. 32.  
6.

Exod. 32.  
19.

### §. VII.

*Male occupati saltantium pedes.*

Plura malè ſimul ac infeliciter saltan- tium exempla recenſet Thomas Cantipra- tensis D. Thomæ Aquinatis æqualis. Sed non opus eſt longè petere. Habet & no-

Thom.  
Cantipr.  
l. 2. Apū.

T 4

ſtra c. 32.

280 Cap. VIII. Reliquā corporis membra;

stra ætas quotidiana exempla. Non enim dicam, illam ipsam Natiuitatis Christi sanctissimam noctem, plurimis puellarum, mulierumque superstitionibus ac dæmonum adiurationibus transigi; & verò plerumque, quò sacratiora sunt tempora, eò diriora scelera perpetrari, sagasque & maleficos ad sacrilegas suas choreas conuovere; quid consuetius est & vulgo usitatus, quam ut ludi, conuentus, comedationes, saltationes diebus maximè festis instituantur? Ita tempus diuinis cultibus consecratum, diabolicis operibus profanatur. *Ubi enim saltus lascivus,* ait S. Chrysostomus, *ibi diabolus certè adest.* Non enim ad tripudia hac nobis prabuit Deus, sed ut modestè incedamus: non ut impudenter camelorum modo saliamus: nec enim solum famina, sed etiam cameli turpiter saliunt; sed ut in Angelorum choris consistamus. Quod si corpus deforme fit impudenter saliendo, quantà magis animam fœdari credendum est. His tripudis diabolus saltat. His à dæmonum ministris homines decipiuntur. Itaque, quisquis es, Observa diem Sabbathi, non carnaliter, non Iudaicis delicijs, ait S. Augustinus, qui otiosi abutuntur ad nequitiam. Melius enim utiq;

S. Chrys.  
hom. 49.  
in Matth.

S. Aug.  
in Psal. 32.  
Conc. 1.

tota

tota foderent, quām tota die saltarent. Pedes  
dati sunt, ad ambulandum, non ad lasciuē  
saltandum. Illis, die sacro, ad ædes sacras,  
non ad popinas eundum est. Duplicem esse  
viam Magister noster esse dixit, vnam,  
qua ad cælum, alteram, qua ad Orcum,  
tenditur. Per Ecclesias ad cælum, per  
cauponas ad Acherontem est iter. Ad  
utrumlibet nos possunt pedes nostri por-  
tare. Tartara fugiamus, sidera petamus.

*Id autem, inquit D. Gregorius Nazianzenus, agens de Natali Christi festo rectè celebrando, hac demum ratione consequemur, si nec domus limina fertis coronemus, nec cho- reas agitemus, nec vicos ornemus, & cum promitis ad vitium vijs, peccatiq; ianuis, &c. nec comessationibus & ebrietatibus, quia malorum magistrorum mala doctrina est, vel potius malorum seminum mala seges. Vis videre quām mala seges? Quemadmodum supra dicti nouemdecim homines, quò diutiùs saltarunt, eò, terra sub pedibus eorum cedente, profundiùs mersi inferis facti sunt viciniores; ita & isti tales, non cadunt, sed saliunt infelices Curtij in voraginem æternorum suppliciorum. Non ego hæc solus affirmo, maior me id pronunciauit.*

S. Greg.  
Nazianz.  
in orat.  
de Christi  
Nat.

T 5

Nam

**Iob. 21. 11.** Nam Iob, cùm dixisset : *Egrediuntur quæ si greges parvuli eorum, & infantes eorum exultant lusibus, subiecit, Ténent tympanum & citharam, & gaudent ad sonitum organi. Ducunt in bonis dies suos, & in puncto ad inferna descendunt. O quām sunt miseri isti, quām infelices pedes eorum ! qui non de saxo saliunt, sed de Mundo in sepulchrum, de sepulchro in infernum.*

### §. VIII.

*Ebriosi Bacchanalia celebrantis filius monstrificus.*

**Ianson.** Non motu tantum, sed forma quoque,  
**I. 3.lib. 12.** neque uno duntaxat membro, sed pluribus alij fuere in monstrum ( vel sua, vel  
**p. 184. & Michael** parentum culpa ) deformati. Baccharach  
**Isselt. 1. 12.** oppidum est in ipsa Rheni ripa, inter Confluentiam & Moguntiam situm. Aiunt,  
**Mercurij Gallobel.** olim *Bacchi aram*, ob vini ibi nascentis præstantiam fuisse nominatum. Ibi homo  
**An. 1595.** degebat mortalium & immortalium contemtor, cuius deus venter, templum popina, patronus cantharus. Hic Anno Domini 1595. die 14. Martij, ipsa Dominica quinquagesimæ, ne moris sui obliuiscetur, in cauponam se coniecit, vsque ad vomitum potaturus, lusurus vsq; ad paupertatem.