



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Eine Kunstreise auf dem Rhein von Mainz bis zur holländischen Grenze**

Von Mainz bis Koblenz

**Klapheck, Richard**

**Düsseldorf, 1925**

Rückdeckel

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51561](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51561)

**HEIMATVERLAG · G.m.b.H. · DORTMUND**  
Gemeinnütziger Verlag des Westfälischen Heimatbundes

## Die Heimat

Monatsschrift für Land, Volk und Kunst in Westfalen  
und am Niederrhein

Herausgegeben vom Westfälischen Heimatbund

Schriftleitung: Ferdinand Schmidt

Vierteljährlich M. 2.—

... Ich habe mich seinerzeit über das Erscheinen der Heimatblätter, die jetzt den Titel „Die Heimat“ tragen, außerordentlich gefreut. Die Zeitschrift hat ihr Ziel, im Industriegebiet die Heimatpflege zu treiben, mit Ernst und Zähigkeit verfolgt. Jede Nummer hat für mich einen wertvollen Beitrag zur Gewinnung engerer Beziehungen mit der Umwelt, in der ich lebe, gebracht. Gerade im Industriebezirk, der infolge seiner jungen wirtschaftlichen Gestaltung von so vielen Menschen bewohnt wird, deren Wiege in anderen Gebieten gestanden hat, ist die Pflege des Heimatsinnes von besonderer Bedeutung. Denn der Mensch, der keine Beziehung zur Mutter Erde hat, wird wurzellos und nach meiner Ueberzeugung seelisch krank.  
Dr. Luther, Staatsminister, Berlin.

In der Not der vergangenen Zeit sind viele unserer prächtigen Heimatzeitschriften eingegangen, die ein geistiges Band um uns alle schlangen. Sie sind z. T. vereinigt in der einzigen, großen, führenden Heimatzeitschrift „Die Heimat“. In ihr finden alle Bestrebungen, die äußere Heimat auch zur inneren zu machen und so kerndeutsches Wesen zu erhalten, einen allem Partei- und Klassengezänk entrindeten Boden zur gemeinschaftlichen Arbeit. Anerkannte Fachleute erörtern in größeren und kleineren Aufsätzen die wichtigen Fragen der Volks- und Landeskunde, der Kultur- und Literaturgeschichte unserer Rollen Erde, verfolgen die Entwicklung von Handel und Industrie in unserer Heimat und würdigen das Wirken bedeutender Landsleute. Literarische und künstlerische Beiträge unserer besten Dichter und Künstler werden in jedem Heft veröffentlicht. Mehr als 150 Mitarbeiter, vom Gelehrten bis zum schlichten Mann der Werkstatt, haben sich in den Dienst dieser Sache gestellt. So kann man es verstehen, daß unsere „Heimat“ schon in vielen Familien heimisch und unentbehrlich geworden ist. Jedes Heft bringt eine sonnige Stunde ins Haus, wird zur Quelle edlen, geistigen Genusses. Im voraus freut man sich auf jedes einzelne Heft. Der Preis ist so niedrig (0,50 G.M. für jedes Heft), daß Jeder, der noch Geld hat für eine Zigarre oder Zigarette, es nicht beim guten Willen bewenden lassen darf. Jeder sollte die „Heimat“ tatkräftig unterstützen.  
Studienrat Dr. W. Sch., in der „Heimat“, Beilage der Westf. Volkszeitung.

## Führer zum deutschen Westen

Herausgegeben vom Rheinischen Verein für Denkmalpflege und Heimatschutz  
und vom Westfälischen Heimatbund.

Band 1: **Schloß Benrath**. Bearbeitet von Wernher Witthaus.  
Quartformat. 56 Seiten mit 26 Abbildungen. Kart. 2.50 M.

Band 2: **Zons**. Bearbeitet von Richard Klapheck. (Unter der Presse.)

Dritte Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes:

## Die Schloßbauten zu Raesfeld u. Honstorff und die Schlösser und Herrensitze der Maastalbacksteinarchitektur des 17. Jahrhunderts von Richard Klapheck.

Quartformat 99 Abbildungen, meist ganzseitig, und 2 mehrfarbige Tafeln.  
Künstlereinband 10 M., Halbleinen 12 M.

Sechste Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes:  
**Theodor Mintrop**

Quartformat. 176 Seiten



GHP: 03 M22342

12 M.