



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Eine Kunstreise auf dem Rhein von Mainz bis zur
holländischen Grenze**

Mittelrhein

Klapheck, Richard

Düsseldorf, 1928

Verlagswerbung

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51520](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51520)

Von demselben Verfasser erschienen folgende Buchveröffentlichungen:

Alt = Westfalen

Die Bauentwicklung Westfalens seit der Renaissance
Erste Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes
(Gemeinsam bearbeitet mit Engellb. Frhrn. von Kerckerinck=Borg)
Verlag Jul. Hoffmann, Stuttgart 1912



Moderne Villen und Landhäuser

Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin 1913



Die neue Synagoge in Essen a. d. Ruhr

Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin 1914



Die Meister von Schloß Horst im Broiche

Das Schlußkapitel zur Geschichte der Schule von Calcar
Zweite Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes
Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin 1915



Die Baukunst am Niederrhein

Herausgegeben vom Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen
1. Band: Von der Baukunst des Mittelalters bis zum Ausgange des 17. Jahrh. · 1915
2. Band: Von Jan Wellem und dem Jahrhundert Karl Theodors von der Pfalz · 1919
3. Band: Von den Baumeistern des Klassizismus bis zur Gegenwart (Erscheint 1929)
Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin



Die Schloßbauten zu Raesfeld und Honstorff
und die Herrensitze des 17. Jahrhunderts der Maastal=Backsteinarchitektur

Dritte Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes
Heimatverlag, G. m. b. H., Dortmund 1922



Theodor Mintrop

Das Wunderkind der Romantik
Sechste Veröffentlichung des Westfälischen Heimatbundes
Heimatverlag, G. m. b. H., Dortmund 1923



Die Kunstsammlungen
der Staatlichen Kunstakademie zu Düsseldorf

Verlag Mathias Strucken, Düsseldorf 1928