



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die Architectur nebst Verzierungen aus dem Gebiete der schönen Künste älterer und neuerer Zeit

als Muster für Stein- und Bildhauer, Maurer, Zimmerleute, Tischler,
Dekorationsmaler, Tüncher, Porcellain-Fabrikanten, Töpfer, Graveurs,
Gold- und Silber-Arbeiter, Gürtler, Eisengiesser und Blech-Arbeiter

Wölfer, Marius

Gotha, 1826

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51928](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51928)

Zu Nr. 628.

DIE ARCHITECTUR NEBST VERZIERUNGEN
aus dem Gebiete der schönen Künste älterer und neuerer Zeit
als Muster für

*Stein- und Bildhauer, Maurer, Zimmerleute, Tischler, Decorationsmaler,
Tüncher, Porcellain-Fabrikanten, Töpfer, Graveurs, Gold- und Silber-Arbeiter, Gärtler,
Eisengießer, und Blech-Arbeiter*

von
A. M. WOELFER.



Zwei Abtheilungen.

Herausgegeben auf Kosten des Verfassers.

Gotha, bey Carl Glaeser.

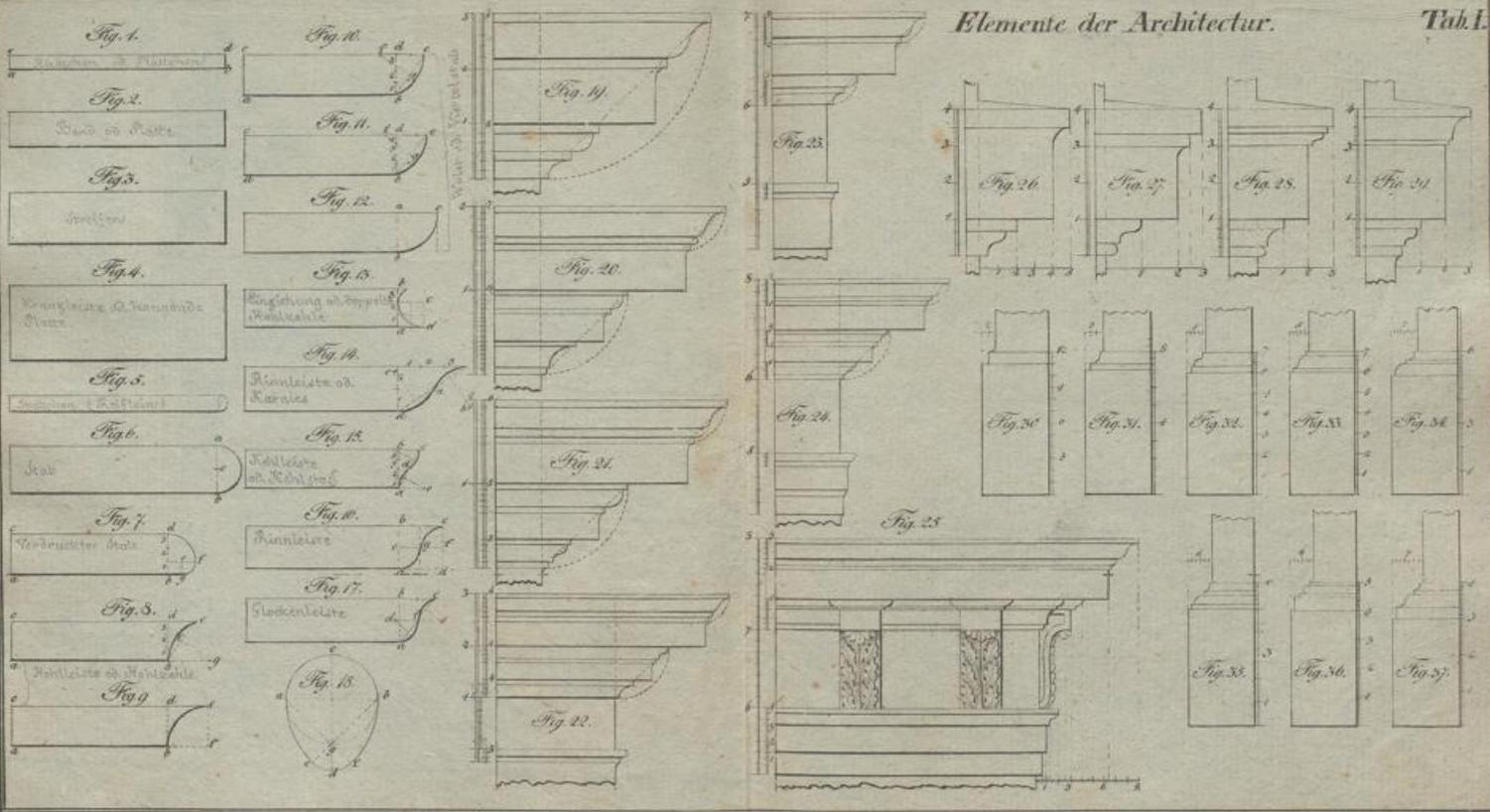
DIE ARCHITECTUR.

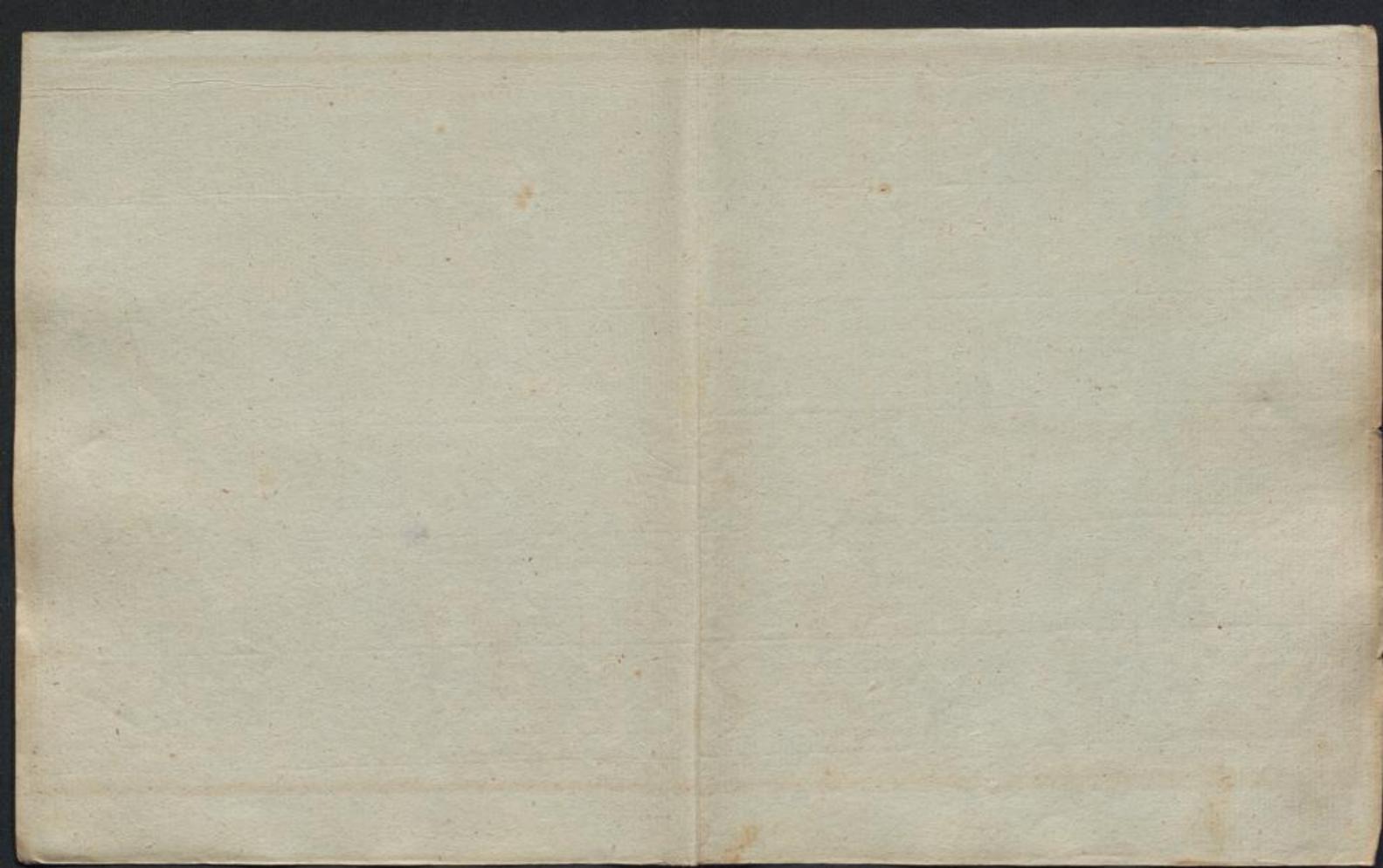


Erste Abtheilung.

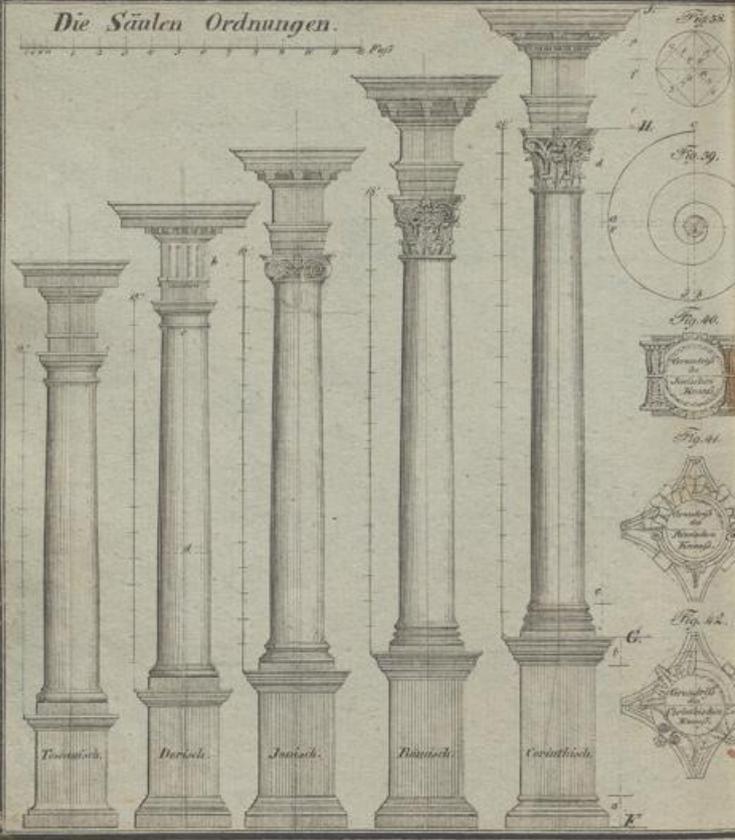
DIE ARCHAIVS CHURCH

10.05.11
10.05.06
10.05.03
10.05
f



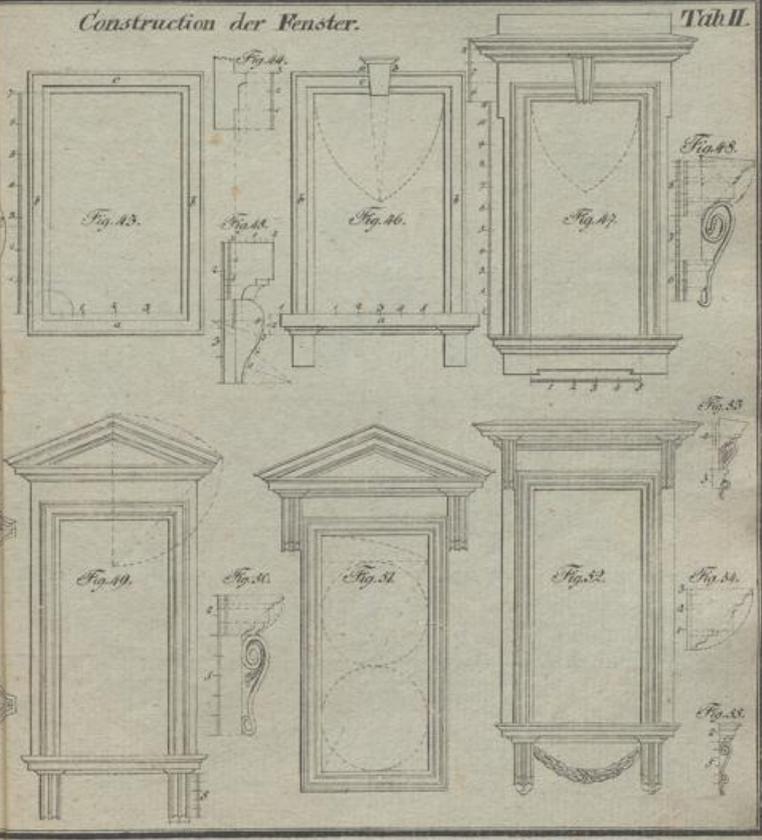


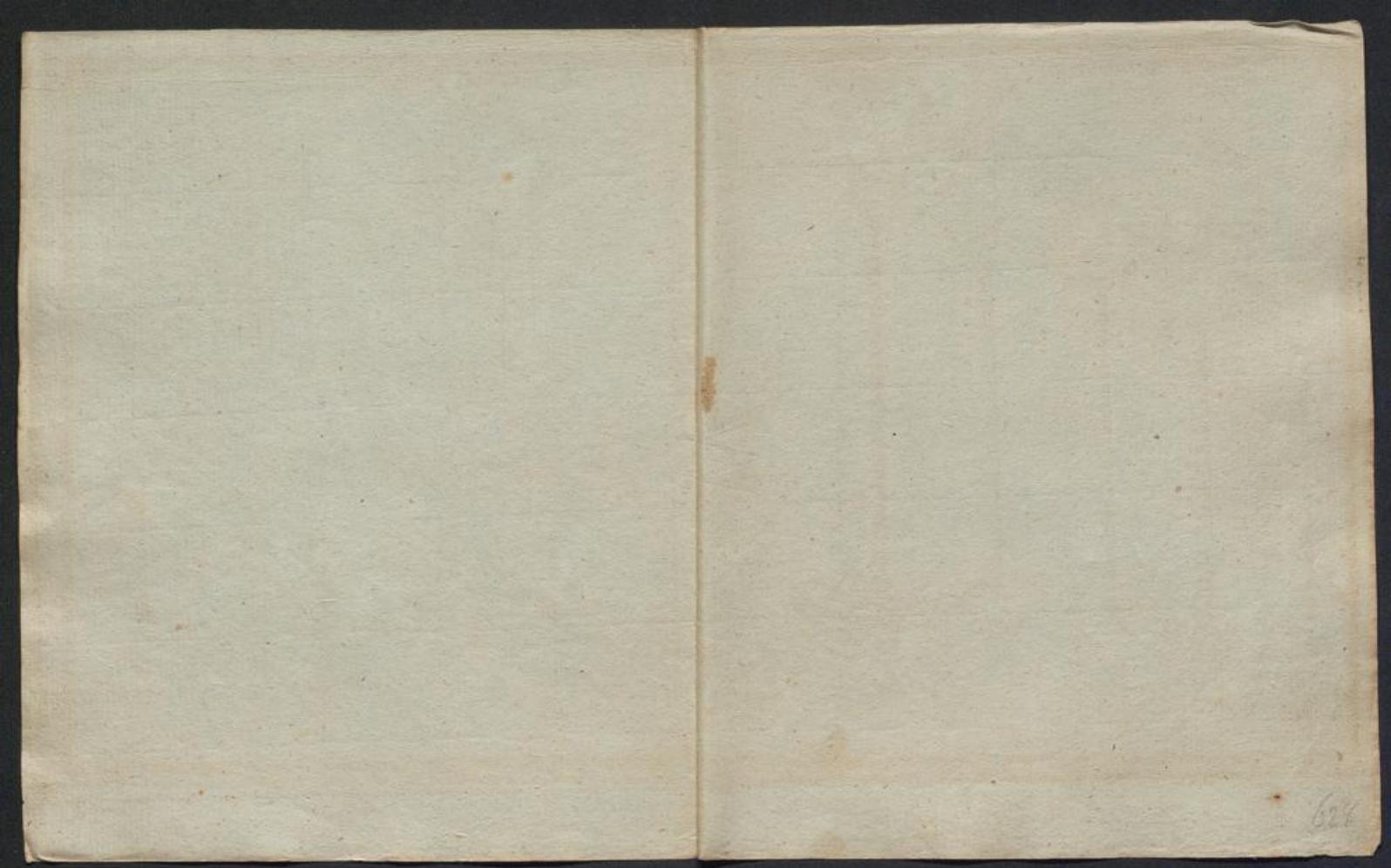
Die Säulen Ordnungen.



Construction der Fenster.

Tab. II.





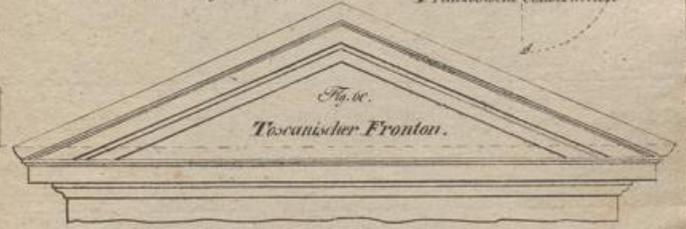
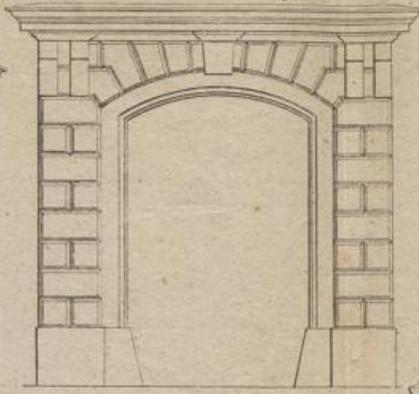
624



Eine Arcade- und Ionische Thür mit Fronton r.

Große Thür oder Einfahrt.

Von Fronton und ihren Proportionen. Tab. III.



16
25

41
65

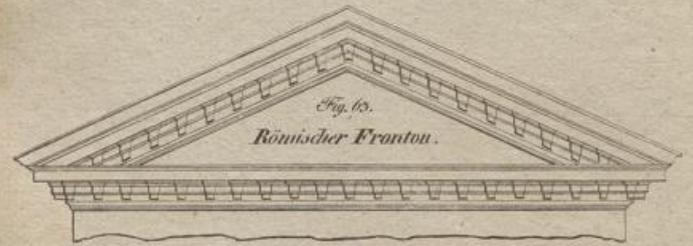
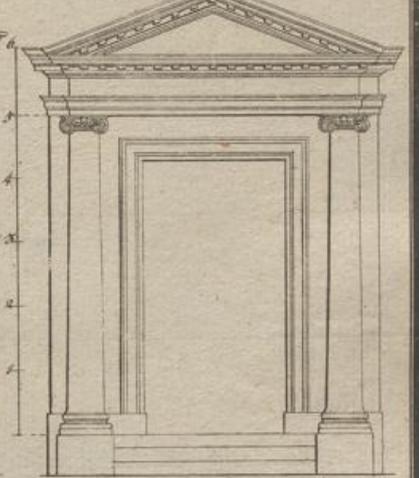
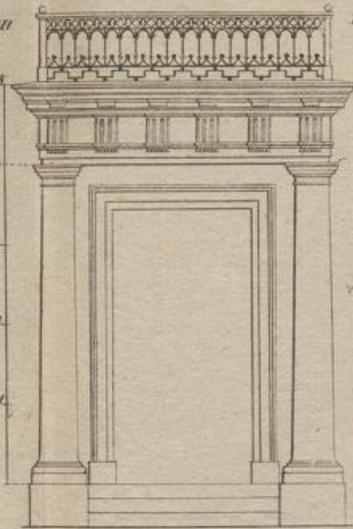
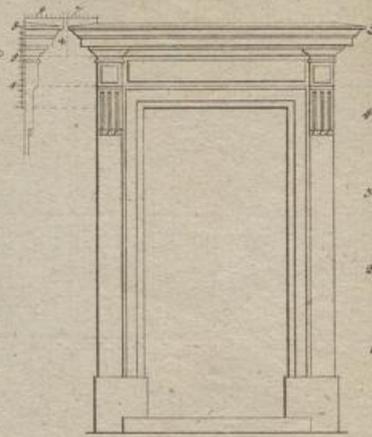
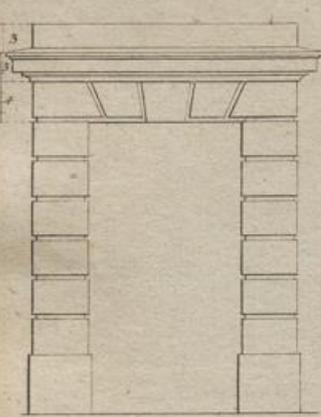
2



Thür mit Quadratur oder bäuerisch Werk.

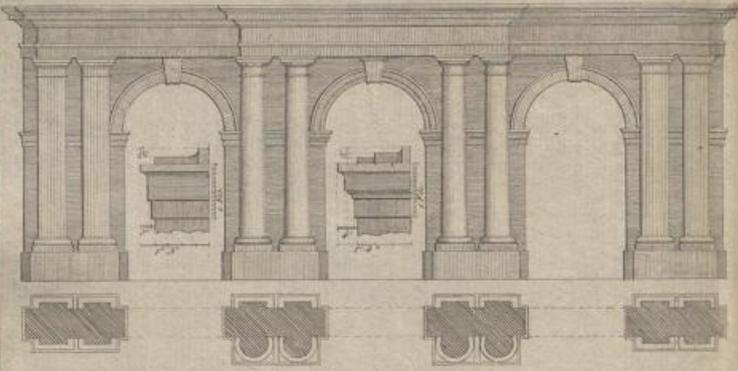
Dorische Thüren

Tab. IV.
Eine Arcade - und Ionische Thür mit Fronton B.

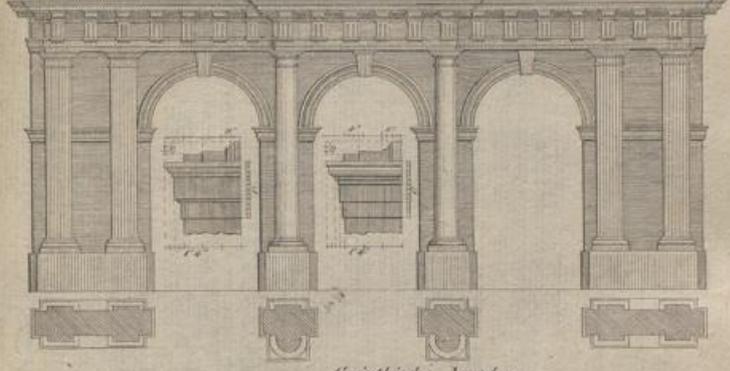




Toscanische Arcaden.

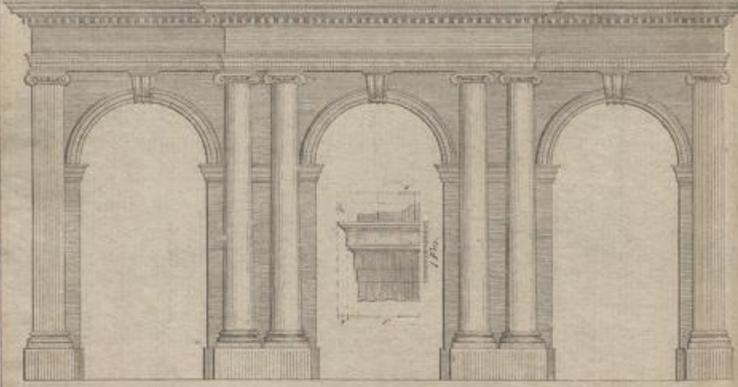


Corinthische Arcaden.

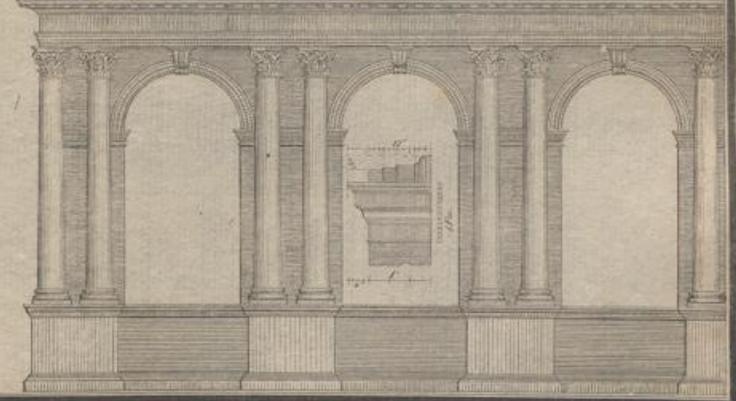


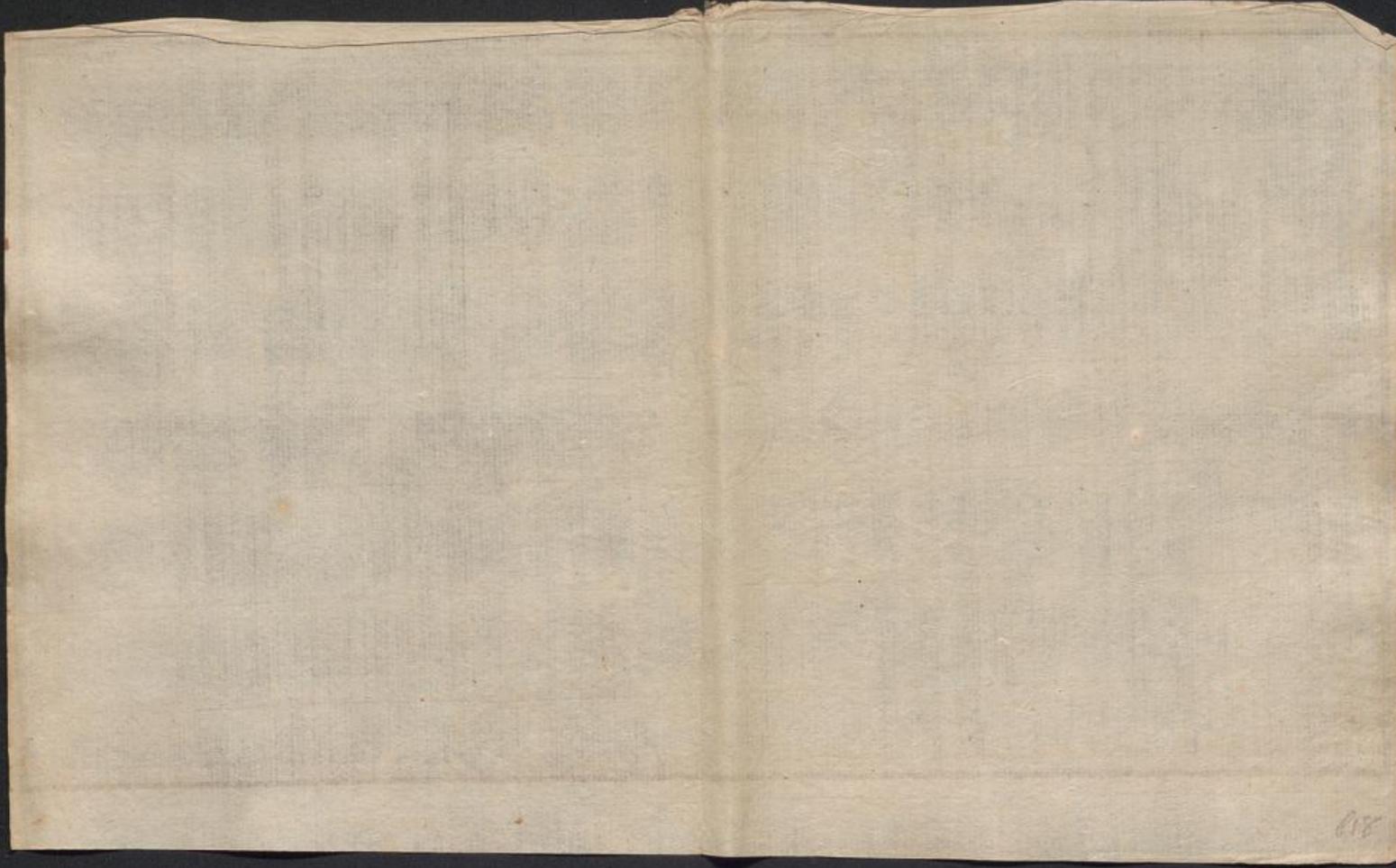
Tab. V.

Ionische Arcaden.



Corinthische Arcaden.





118



Das Aetliche Jonische Capitäl mit 1/2 Theil seines Plans.

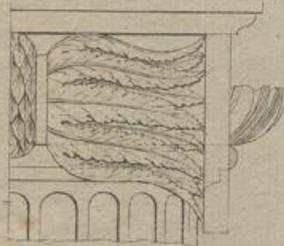
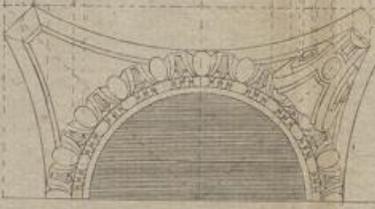
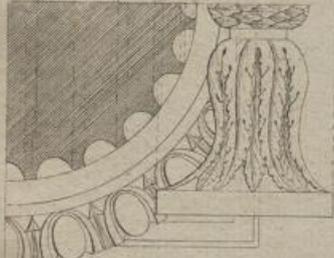
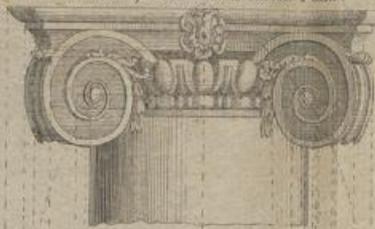
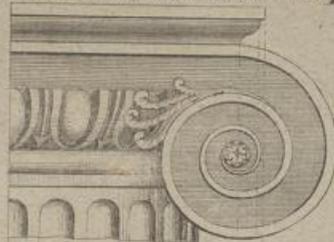
Die verzierte Capitäle nebst Glieder und Fries Verzierungen.

Tab. VI.

Das Mediane Jonische Capitäl mit seinem halben Plane.

Anweisung die Jonische Volute zu beschreiben.

Das Römische Capitäl mit seinem halben Plane.



Die halbe Seiten-Ansicht des Aetlichen Jonischen Capitäls.

Jonische Zahnstühle A.

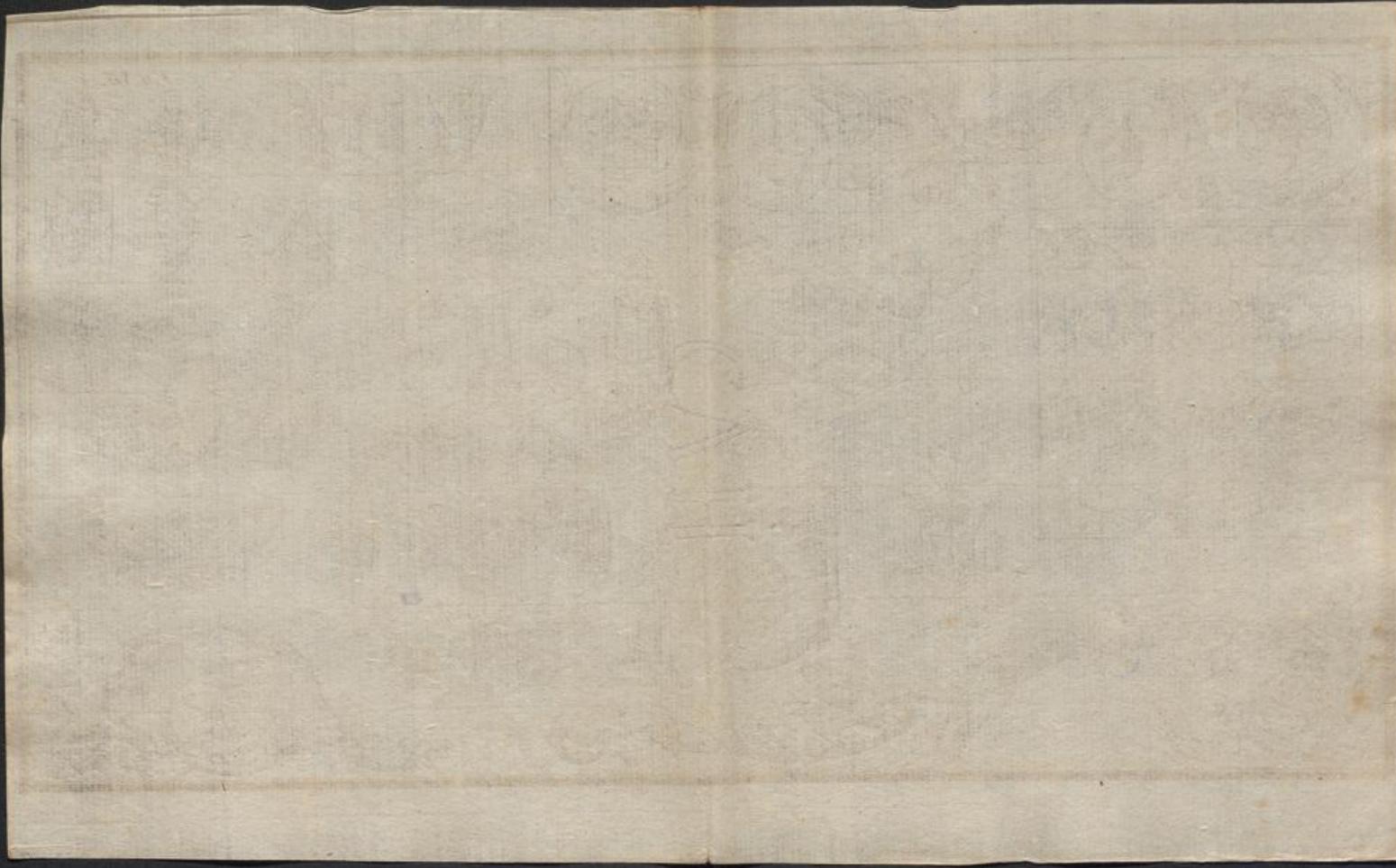


Jonischer Medillon B.

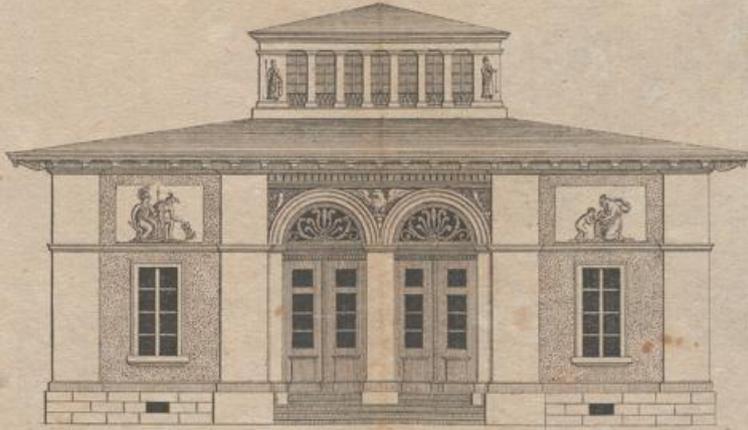




628



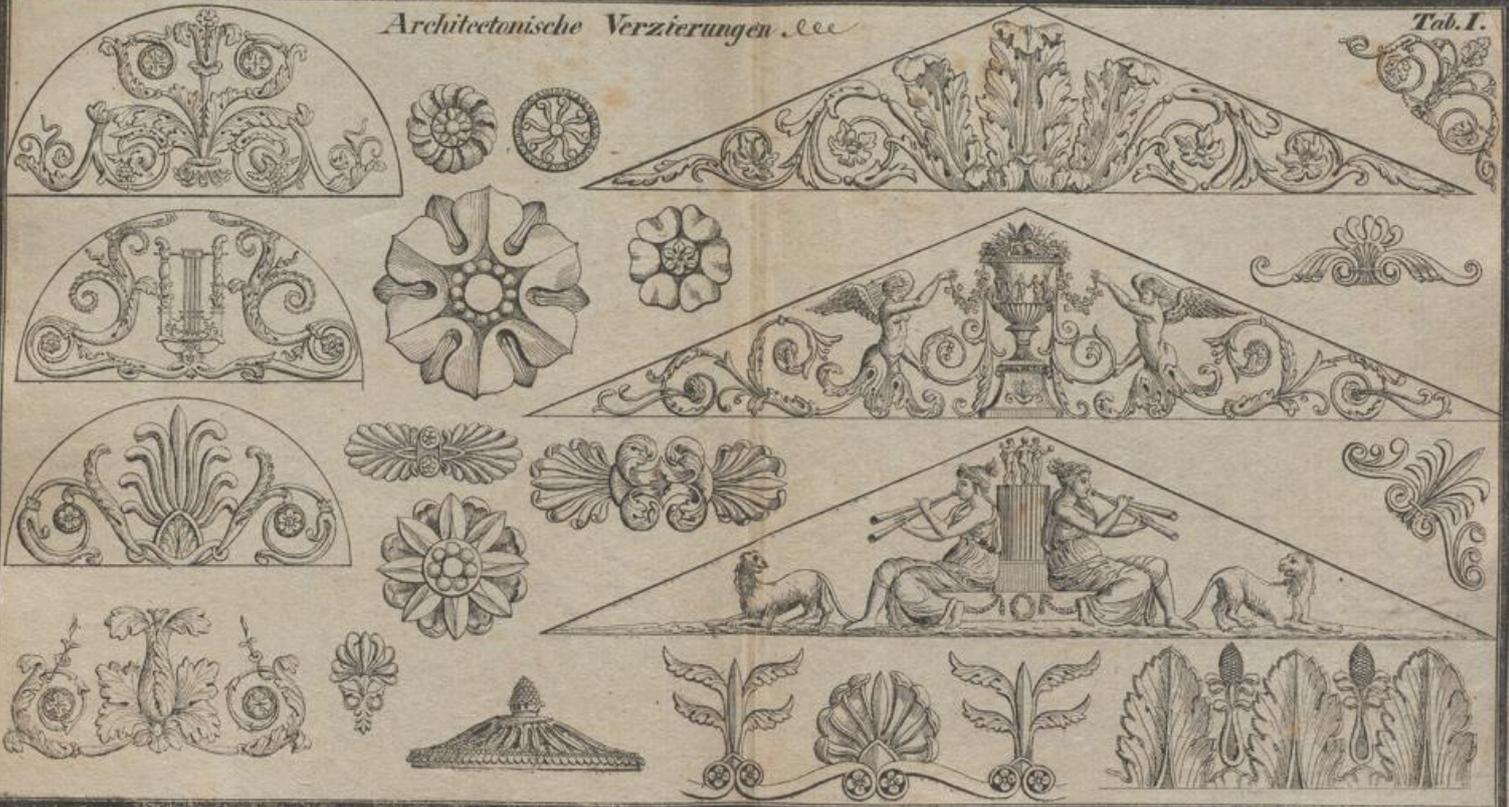
ARCHITECTONISCHE
VERZIERUNGEN.

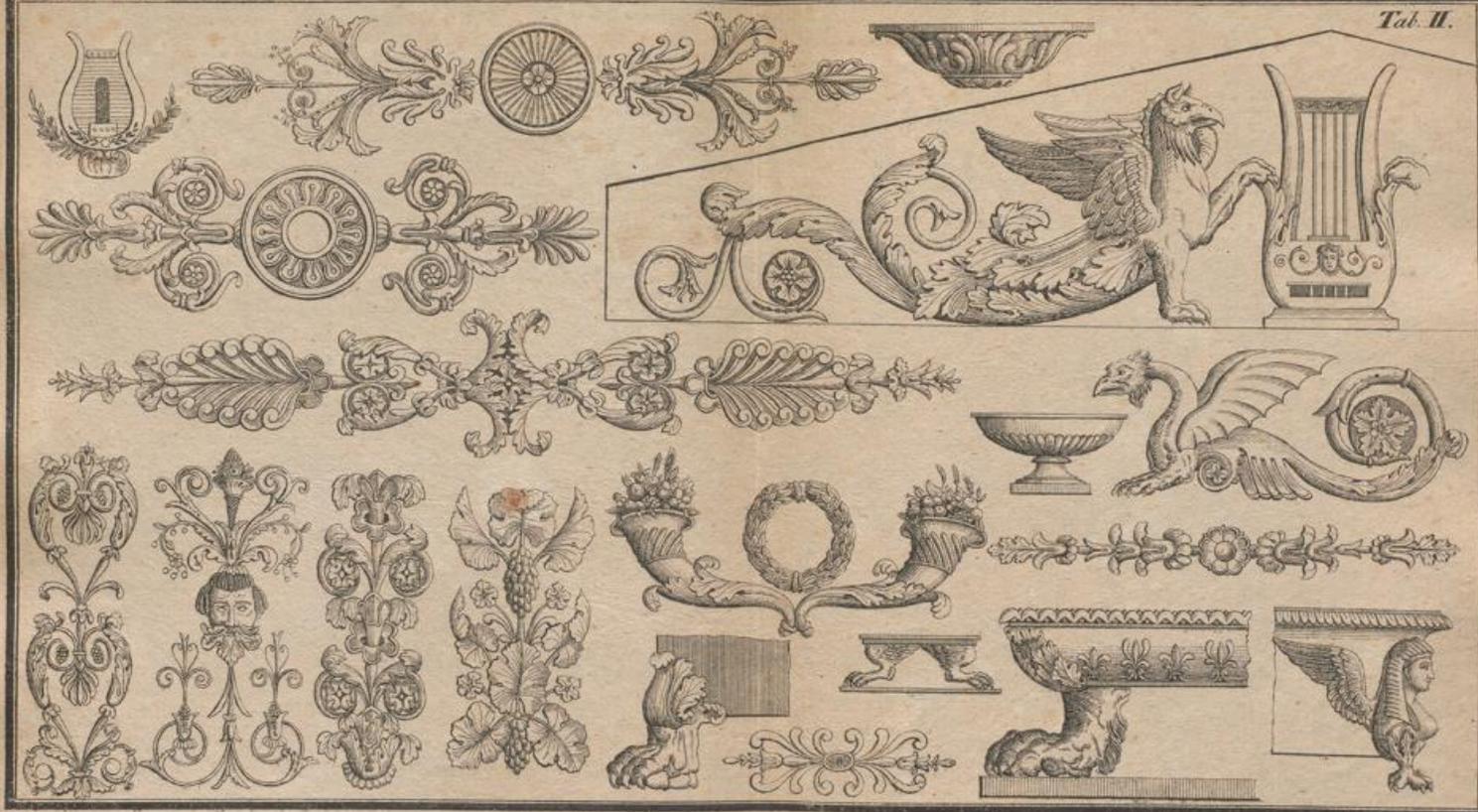


Zweite Abtheilung.

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN









UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN



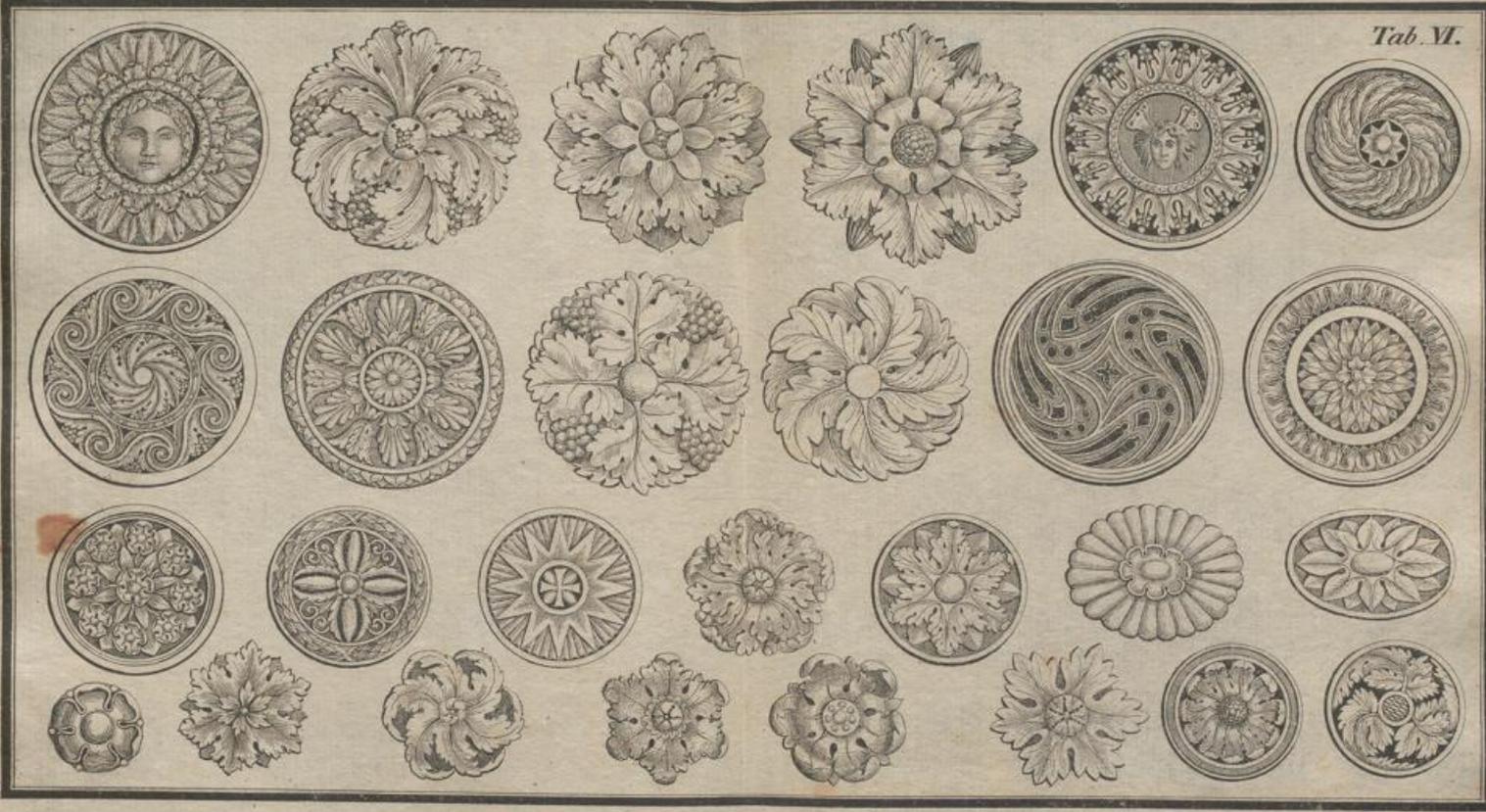
UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

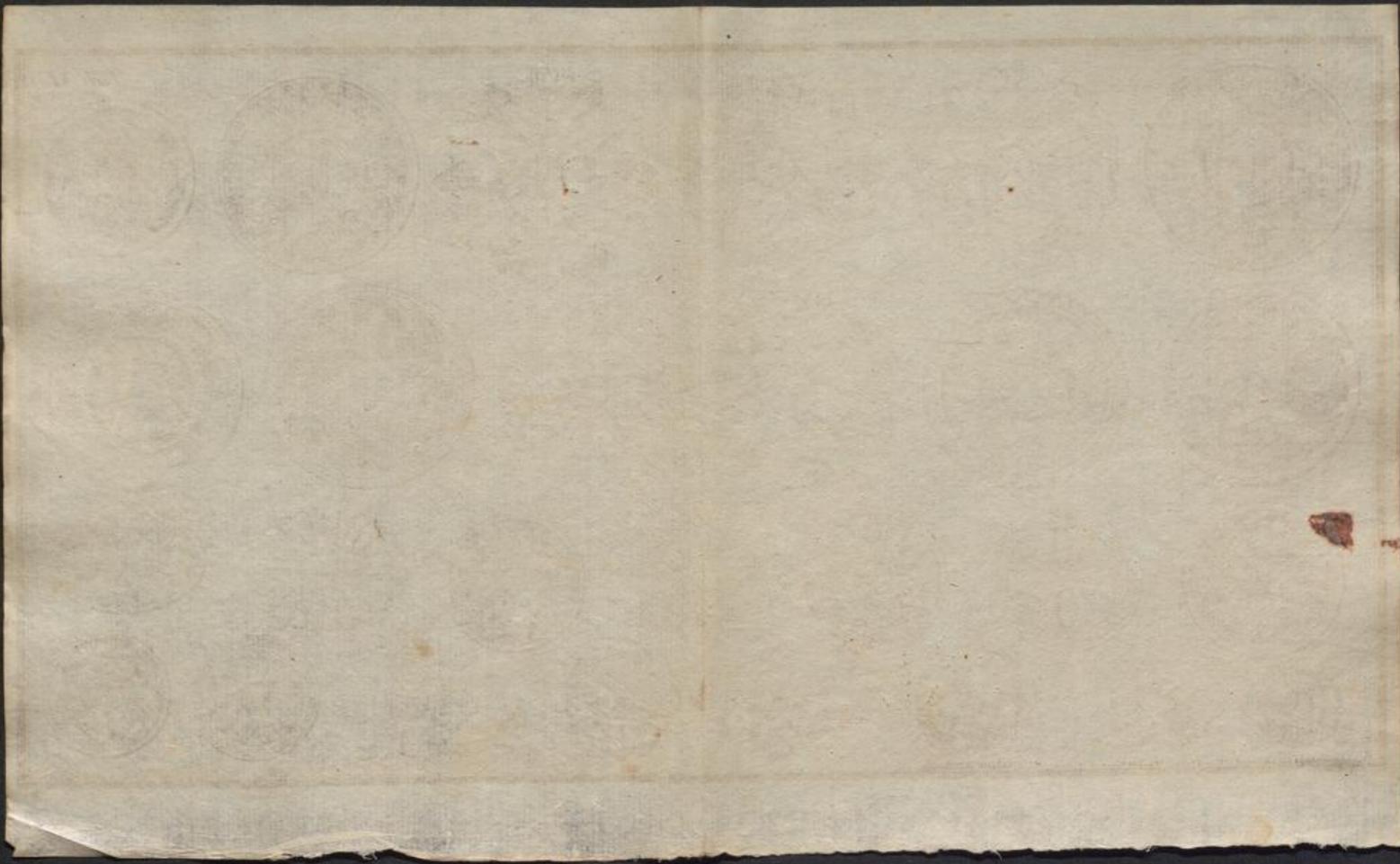




UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN







Das Corinthische Capitel mit seinem Plane.

Der Corinthische Caryatidencapitel ausführlicher.

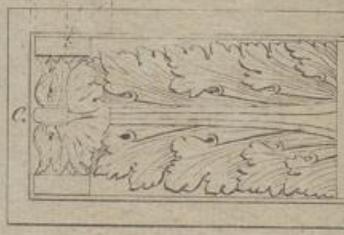
A.

Oliven-Blatt.

Panathenaisches Blatt.

Taf. VII.

Borakapitel.



Stempel der sich in
meiner Hand befindet.



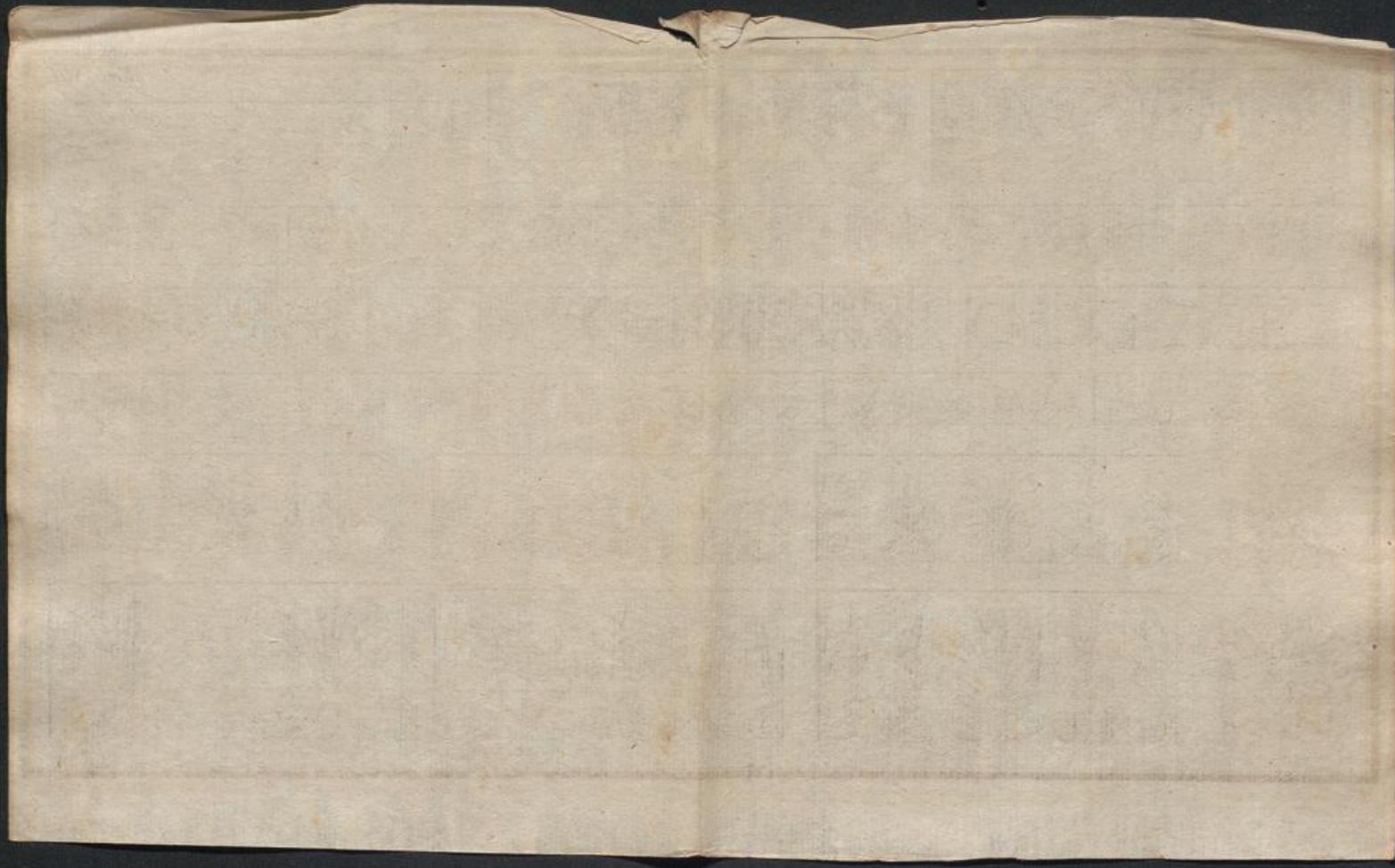
Locherblatt.

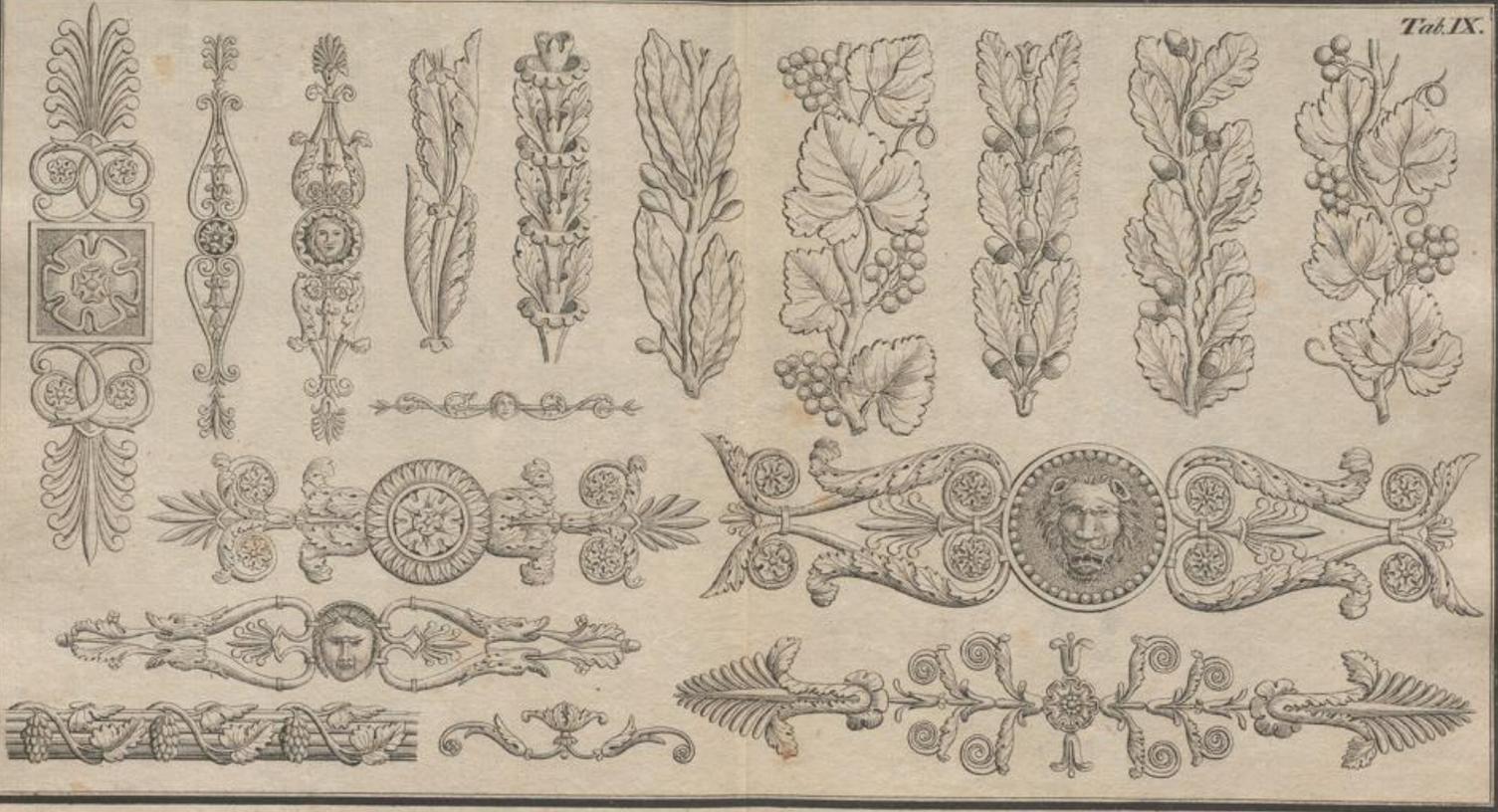


74 628



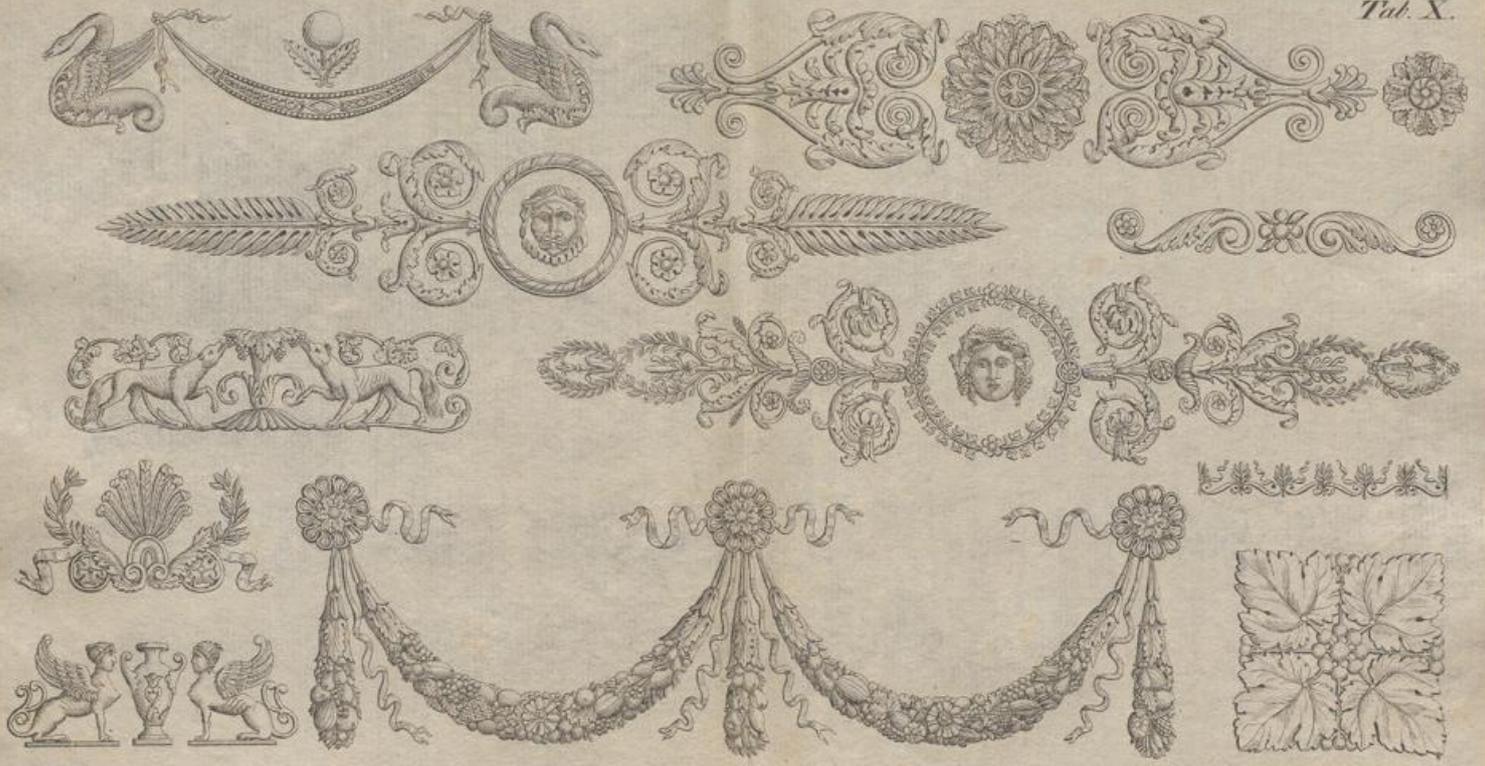






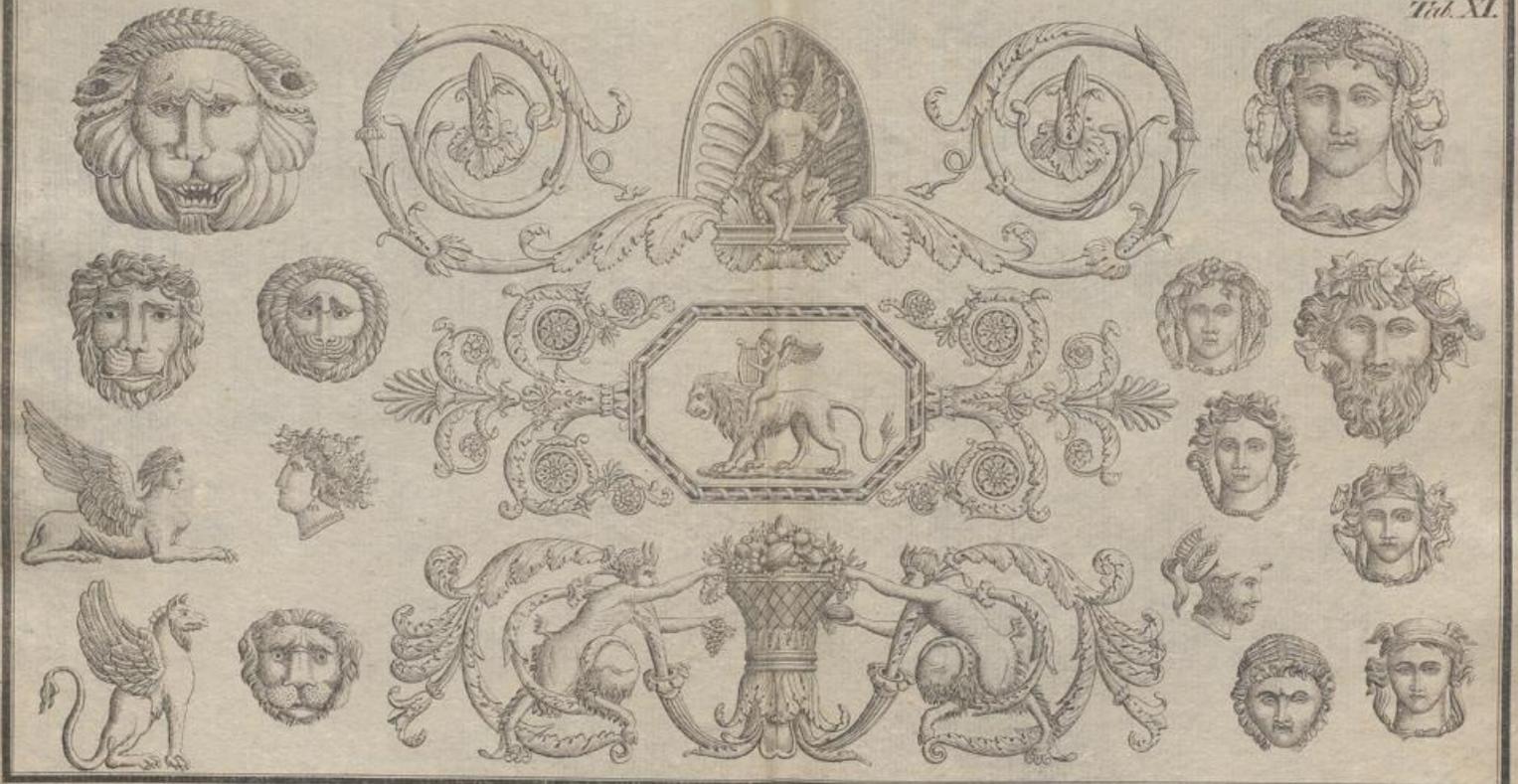


UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN



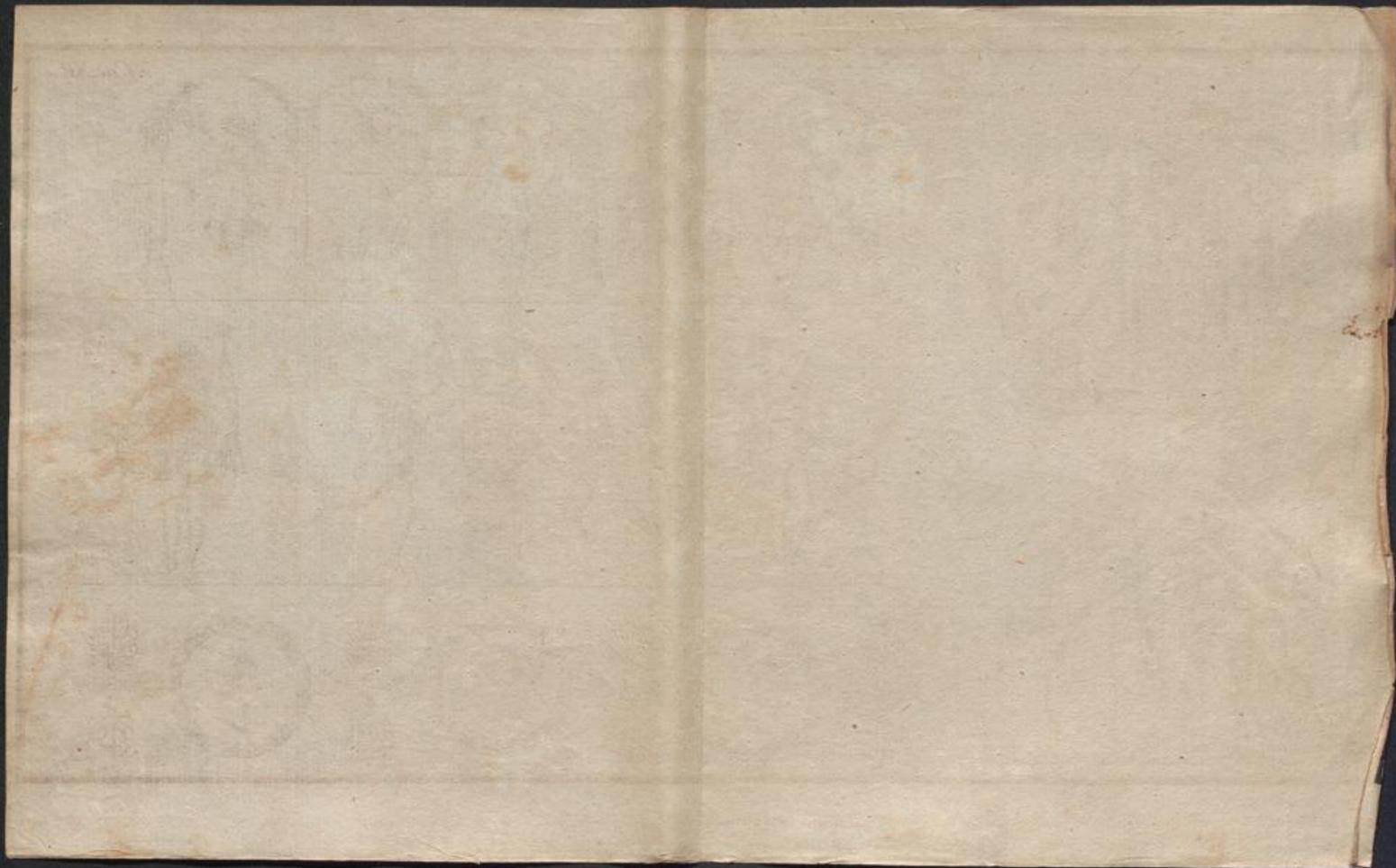


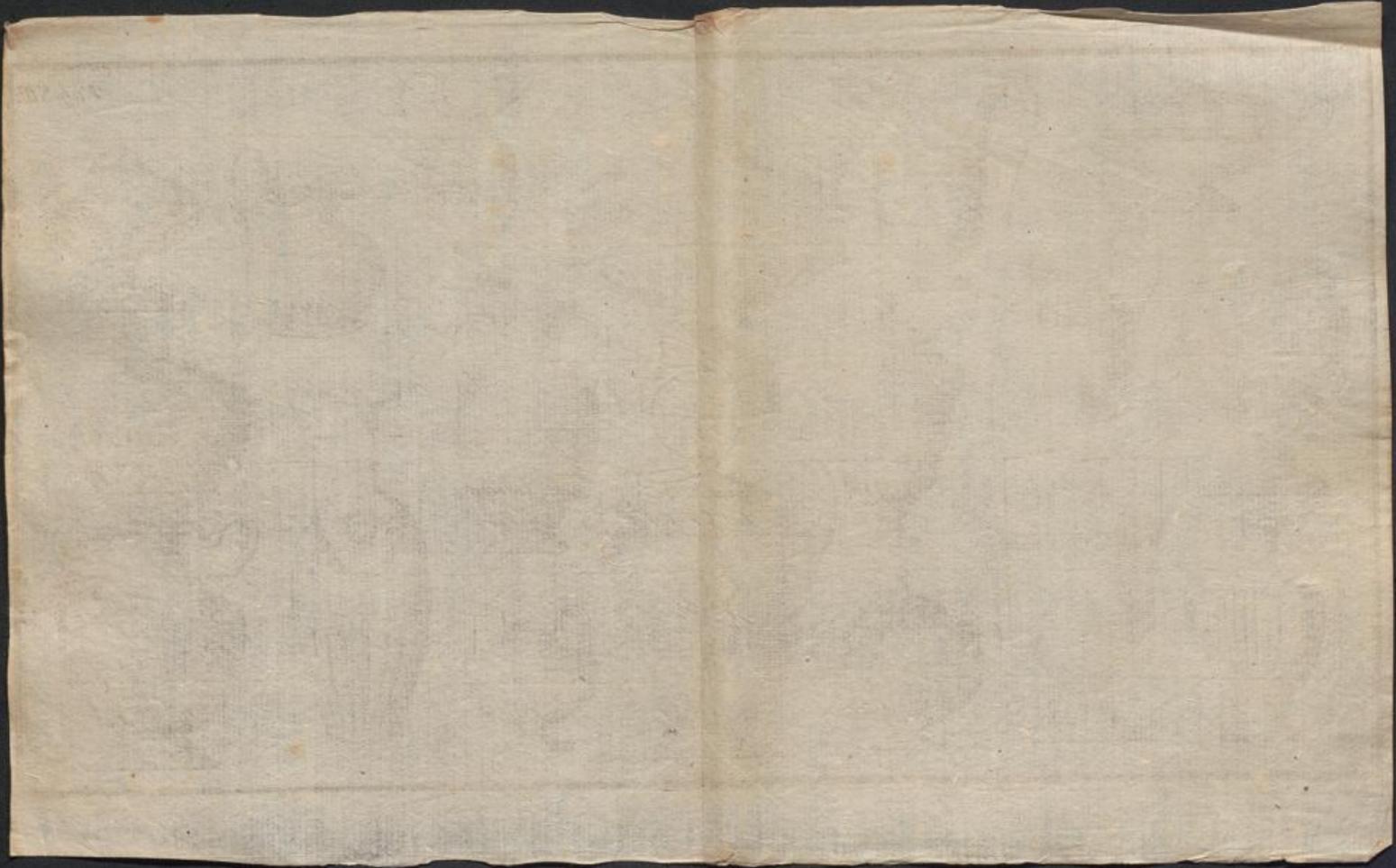
UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN





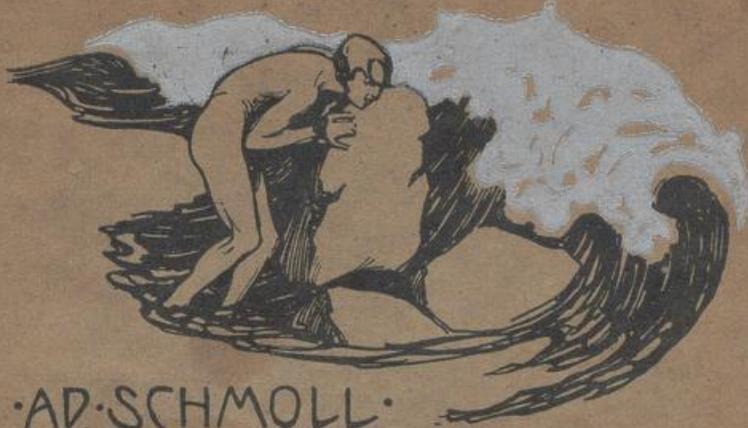








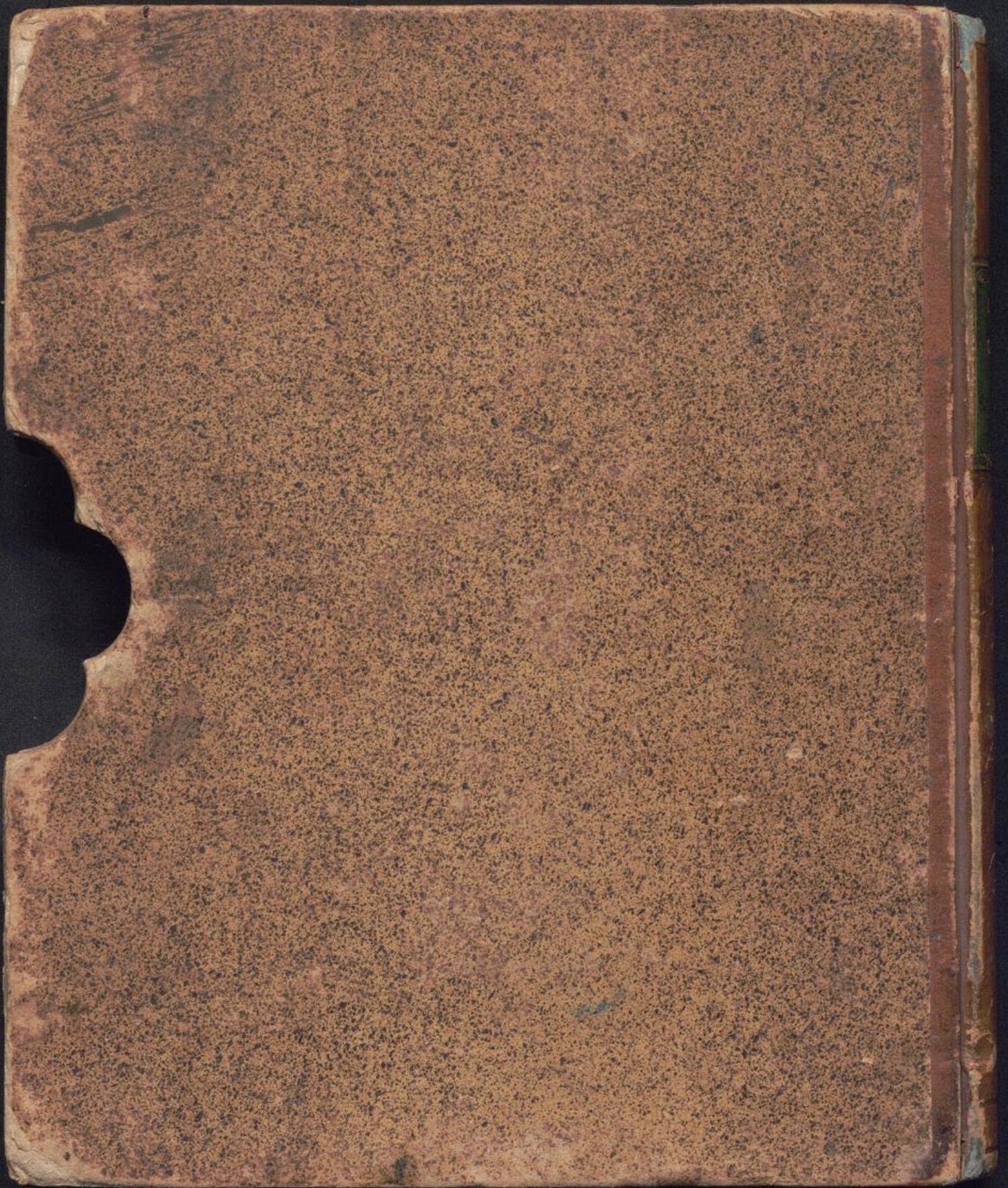
EX LIBRIS



AD SCHMOLL

v. EISENWERTH • K.Sv.E.
1900

aus Anti Ad. Sig. Fi's Lehrzeit (Lauterbachhof) ca 1850



Architect.

Zeichnung

von

Wölfer