



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Le Theatre Dv Monde, Representant Par Vn ample
discours les miseres humaines**

Boaistuau, Pierre

Cologny ; [Genf], 1619

Av Seignevr De Lavnay Valet de chambre du Roy. Elegie.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52003](#)

AV SEIGNEVR
DE LAVNAY VALET
de chambre du Roy.

ELEGIE.

DE Launay quand ie rooy, & quand ie
confidere
Pensant & repensant ce que ta docte
main

Doctement nous escrit en ce Theatre humain,
Le pleure auques toy nostre humaine misere:
Et moy mesme ie dy: Mon Dieu qu'est ce que l'hom-
mel

O que sa vie est bref vel il est comblé de dueil,
Voire dés le berceau iusqu'au sombre cercueil,
Tel nous fut le malheur de la fatale pomme.
Toufiours sous le hazard nostre vie est en crainte,
En trainant apres soy la mort qui pres la suit:
Et ce pendant le temps legerement s'ensuit,
Et puis voici le iour qu'elle doit estre esteinte.

Ainsi voila comment la vie coule & passe,
Et pour nostre peché (qui est nombré si grand)
Enuers le Createur incessamment nous rend

* I Cons-

Confus, pour ce qu'il est toujours devant sa face.
Quand ie voy d'autre part la dignité, l'essence,
De l'homme pour lequel le Createur a fait
Ce monde merveilleux divinement parfait
En luy baillant de tout la superintendance:

Le dy, l'homme est heureux s'il se scait bien connoistre

Et plus heureux encors il se scait, qu'en ce bas lieu
Il est nay seulement pour adorer son Dieu,
Son pere & createur son seigneur & son maistre.

Bien que premierement à quatre pieds chemine
Muy comme la brute, encor plus imparfait
Tantost il se renforce, & devient tout parfait,
Prenant l'accroissement d'une vigueur divine,

Et bien qu'il considere estre nay sans defense,
Homme fragile, & nud: il se scait qu'il est muni
D'autre condition, & que Dieu l'agarni
Outre les animaux du don de sagesse.

L'homme a la sagesse & l'ame raisonnable
Pour connoistre son Dieu, pour scauoir diviser
Et le bien & le mal, le bien pour en rver,
Le mal, pour l'euter comme chose damnable,

De regarder en bas la brute est constumiere:
Mais le regard de l'homme au ciel est arresté
Pour regarder le lieu de l'immortalité,
Dont Celeste il a pris son essence premiere,

L'homme doncques parvient par vertu & science
A l'immortalité, qui est souuerain bien,
S'il mesprise sa vie, & s'il se connoist bien,

N'ayant

N'ayant que de iustice & de Dieu connoissante.

Qui connoist la Iustice, & Dieu, & sa parole
Rejetant tout cela qui est de l'homme vain,
Il iouë bien son rolle en ce Theatre humain,

Duquel, mon de Launay tu es le protocolle.

Vueille le tout puissant nous donner assurance
Telz, que toy & moy pussions si bien iouer,
Qu'avec les bienheureux il nous daigne auoer,
Et nous mettre à sa dextre, où gis nostre esperance.

