



## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Le Theatre Dv Monde, Representant Par Vn ample  
discours les miseres humaines**

**Boaistuau, Pierre**

**Cologny ; [Genf], 1619**

In Theatrvm Mvndi minoris Petri Launæi è Gallico Latinum à Laurentio  
Cupæro factum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52003](#)

**R**I  
Saliter inceptū peragit fortuna tenorem.  
Et sequitur nitidos cana pruina dies.  
Huc omnes igitur gressum celerate, videte,  
Exagitet vitam quanta procella breuem.  
Hoc μηρονόσημον fuerit spectare Theatro,  
Vita quibus fugiēs sit peragēda modis.

**N** IN THEATRVM MVN-  
di minoris Petri Launæi è Gal-  
lico Latinum à Laurentio  
Cupæro factum.  
\* \* \*

**E**cclor ades cordate : veni spectare Thea-  
trum,  
**M**undus hic immundus deformè quod ex-  
hibet ipsum  
Per se deforme quidem : sine cernere multo  
Quod nequeant horrore oculi, sed, quatenus illud  
Depinxit tua dextra prior, Launæ, Latino  
Thematè nunc monstrat Laurens, quo pulchrius vni-  
q. an  
Nil cerni potes deformes, cœu, dæmonas, Orci  
Consilium tua cum Michael, manus Angele, pingit:

3. 4.

Nil doctis spectantum oculis se pulchrius offert.  
Tu, Lector, perlustra animoq; oculisq; videbis  
Hunc mundum vere esse, quod ipsum oracula

C H R I S T I

Esse canunt, vallem lacrymosam, carceris antrum,  
Hospitium exilium, ac barathrum, Oceanumq; ma-

lorum.

Scilicet hæc mundi viuæ pictura docebit  
Incunctanter eum te spernere, et aurea letum  
Tollere ad astra caput, cupiensq; hoc carcere solvi, et  
Fleibile mutare exilium natalibus aruis,  
Incipes patriam ad cœlestem velle volare,  
Aeternoq; tuo eternus cum degere Christo.  
Lector abi cordate, tuis sat quippe, superq;  
Hoc debes oculis, qui spectauere Theatrum.

Dominici Lampsonij.