



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **F. M. Klinger's Theater**

Konradin. Die Zwillinge. Die falschen Spieler

**Klinger, Friedrich Maximilian von**

**Riga, 1786**

Letzter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52104](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52104)

Konradin. Harre meiner, Bruder! Ich komme! Meine Väter nehmen mich auf, ich bin Eurer werth!

(Der Menge entfährt ein Schrey des Entsetzens.)

(tiefe Stille.)

(Nach einer langen, schmerzvollen Pause, trägt man zwei Särge das Gerüst herunter.)

### Lezter Auftritt.

Elisabeth drängt sich durch das Volk, und sinkt bey den Särgen nieder. Graf von Flandern naht sich ihr. Ritter Furneis an ihrer Seite.

O haltet! haltet! Meine Söhne! Meine unschuldige Waisen! Wohin wollt' Ihr mit ihren Leichnamen?

Träger. Zum Grabe!

Elisabeth. (bittend zum König, bey den Särgen.)  
O gieb mir sie! gieb mir sie! Gieb Erde von deinem Königreich zu einer Kapelle, diese Leiber einzuschließen! Ein klein Stückchen Erde, diese Unschuldigen zu begraben! Höre! höre auf das Flehen des elendsten Weibs! Ein Stückchen Erde! ein Stückchen heiliger Erde dem Erben dieses Königreichs!

König

König Karl. Im Bann der heiligen Kirche  
verstorbene, mögen nicht in geweihter Erde ruhen!

Elisabeth. O! so gieb mir ein Stückchen Land  
am schäumenden Meer! Verfolge die Todten nicht!  
Gieb mir ein Stückchen unfruchtbarer, gemeiner  
Erde! Ach am Meer! an der Straße! auf Fel-  
sen! am Fuß des furchtbaren Besuhs! — Gieb  
ein Stückchen Erde, daß ihre Leiber ruhen, und  
die Mutter ihre Söhne begrabe!

König Karl. Begrabt sie am Strande des  
Meers!

---

Die