



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

F. M. Klinger's Theater

Der Günstling. Simsone Grisaldo. Elfride

Klinger, Friedrich Maximilian von

Riga, 1787

Fünfter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52132)

Prinz Zifaldo. Tribut, Bastiano! Und noch einige Städte, die mir gefallen.

Truffaldino. Seht einen König Angstschweiß schwitzen!

Curio. Ha Bastiano, der Du alles frißt.

Bastiano. Ich bin König, und will als König handeln.

P. Zifaldo. So erschrickt man keinen Africaner mit ernstern Mienen, die viel versprechen, und wenig halten. Ich bin der Mauren Prinz, und will als Maurenprinz handeln, und zieh Dir hiermit den Purpur aus. Klingts? Und sieh! Dies ist ein Schwert, das andre Leute in Staub gestreckt hat, als Dich! Hu!

Bastiano. Laßt Euch behandeln —

Fünfter Auftritt.

Grifaldo tritt auf.

Bastiano.

Ha! So ist nichts übrig, als daß ich mich aufhänge.

Truffaldino. Hi! hi! Bastiano, werde Bastianchen, und bau Dein Gärtchen.

Curio. Den Kopf aus der Schlinge! Stiche die Infantin mein!

Grifaldo.

Grifaldo. Ich war zu dieser Königskrönung nicht ebeten. Königliche Dons, wer unter Euch hatte Lust zu dieser Krone?

Truffaldino. Der! Der! Im Purpur dort!

Bastiano. Ja ich! Grifaldo! Weil ich Muth hatte. Schlecht ist's ohne meine Schuld gegangen.

Grifaldo. Ich seh viel edle Leute, die all dieser Krönung beywohnten, wie ich merk. Ein wahrhafter König! Scepter und Krone! Wer gabs Euch?

Bastiano. Ich! Immer ich! Ich hab mich mit Schurken geplakt, das seh ich. Verdammte seyde alle. Und weiter kein Wort!

Grifaldo. (rust hinaus.) Bindet sie zu den übrigen, und führt sie zum König, er richte über sie. Und Ihr Curio?

Curio. Mir wars um keine Krone, mir wars um die Infantin.

Grifaldo. Euch, mein Prinz, glaubt ich nicht hier zu finden.

P. Zifaldo. Nah sich mir keiner! Grifaldo, für was würdet Ihr mich gehalten haben, wenn ich nicht die Zeit angewendet hätte, Euren Staat zu untergraben? Ich bin Prinz Zifaldo, und wenn die Leute in Eurem Lande schlecht seyn wollen, so liegt mir's nicht auf, sie davon abzuhalten.

halten. Ihr wart uns fürchterlich, und das war der Weg, von Euch loszukommen. Hier ist ein Beweis, was ihr für Menschen seyd, die ihre Begierden nicht halten können, in ihrer Blindheit den Besten des Landes aufopfern, sich mit liefern, und immer gegen ihr eignes Eingeweid wüthen. Mich ekelt hier alles an, und ich zieh nach Granada. Mich freut übrigens, Euch näher gesehen zu haben. Ihr seyd wirklich, was man einen Menschen heißt. Ich hätte ihnen den Hals zerbrochen bey dem Hereintreten. Mich ärgert nichts, als daß ich Eure Weiber nicht beschlafen hab. — Ich hieß sie bey dem Propheten nicht! Aber kaum war ich in Valladolid, so hiengen sie sich an wie Pech. Und dieser verfluchte Kerl von Bastiano schwätzt wie ein Dämon, und hat Euch das Weib herumgedreht, eh man sichs versah. Aber so ist's, ihr drescht auf leerem Stroh hier, da werden solche Menschen, Treu und Glauben ist euch nichts.

Grifaldo. Ihr seyd mit Leuten umgegangen, die Euch Mißfallen erwecken mußten. Und von Treu und Glauben zu reden, ich kenne Mauren, die einen allein mit Haufen im Schlaf überfielen. Auf Keneralifa geschah so was.

P. Zifaldo. Dumm wars, daß es nicht gieng. Als Ihr riefst, stürzten sie zurück, ich
stieß

stieß nieder in Grimm, wen ich ertappte. Ich seufze nach Lust und Leben. Ich will die Isabella auffuchen, und mit in mein Harem nehmen.

Grifaldo. Zum König, Dons! Und Ihr, Prinz, bleibt noch einige Tage, ich hab Euch viel zu eröffnen. Eure Schwester ist da.

Prinz Zifaldo. Meinwegem.

Grifaldo. (Nimmt die Krone und Scepter.) Komm und sey ewig geschützt vor Mißbrauch!

Truffaldino. Bastiano! Baue Dein Gärtchen!

Sechster Auftritt.

Königs Zimmer.

König. Malvizino.

Malvizino.

Sie sind gesprengt, König, dafür sorgt nicht. Ich schmiß sie zusammen in ein Loch.

König. Das ist nicht, Malvizino, was mein Herz bewegt. Ach ganz andre Gefühle! — Er kommt! Und ich um seinen Hals von neuem fallen! — Malvizino! Und so gewesen seyn! So gehandelt haben, aber hier ist anders. Laß mich verschmaufen! Hier schlägt's. Wie das all getilgt ist, wie ich all ihr Vorhaben vergaß, und
 nur