



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Mestre Francez, Ou Novo Methodo Para Aprender Com Perfeição, E Ainda Sem Mestre, A Lingua Franceza Por Meio Da Portugueza, Confirmado Com Exemplos Escolhidos, E Tirados Dos Melhores Authores

Durand, Francisco C.

Lisboa, 1786

§ V. Dos relativos.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52067](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52067)

Porém se o verbo não for seguido senão de hum adjectivo; então hade-se pôr *il*, *elle*, em lugar de *ce*.

Eu vi o Convento de Mafra, he bello, magnifico, e digno de hum grande Rei.	<i>J'ai vu le Couvent de Mafra, il est beau, magnifique, & digne d'un grand Roi.</i>	je vu le cuvãm de mãfra i-lê bõ manhifique é dinhe deu gram roa.
--	--	--

O verbo *être* junto a *ce* fica sempre na terceira pessoa do singular, quando se segue hum pronome pessoal.

Sou eu.	<i>C'est moi.</i>	cê moa.
Serás tu.	<i>Ce sera toi.</i>	ce serã toa.
Será elle.	<i>Ce sera lui.</i>	ce serã luiã.
Fomos nós.	<i>Ce fut nous.</i>	ce fu nu.
Ereis vós.	<i>C'étoit vous.</i>	cêrê vu.
He dellas.	<i>C'est à eux.</i>	cê-ta eu.
Será dellas.	<i>Ce sera d'elles.</i>	ce serã dêle.

Mas se o *ce*, e o *être* forem acompanhados dos pronomes, *eux*, *elles*, ou de hum substantivo plural sem preposição, então o verbo pôr-se-ha no plural.

Os vossos antepassados foraõ os que pelas suas virtudes, e bellas acções vos adquiriraõ a qualidade de nobre: saõ elles que vos fizeraõ illustre; imitai-os, se não quereis degenerar.	<i>Ce sont vos ancêtres qui par leurs vertus, & par leurs belles actions vous ont mérité la qualité de noble: ce sont eux qui vous ont rendu illustre; imitez les, si vous ne voulez pas dégénérer.</i>	ce sôm vô-zamcêtre ki par leur virtù é par leur bõle-zakciõm vu zõm meritê la ealite de nõble; ce sômteu ki vu zõm ramdũ illustre, imitê lê, si vu ne vulê pá déjênerê.
--	---	---

§ V.

Relativos.

Estes lembraõ no discurso a idéa das pessoas, e das coizas já referidas, determinando o objecto, de que se trata, ou a quem se refere, e por isso se chamaõ relativos.

Q ii

SIN-

SINGULAR MASCULINO, E FEMININO.

N. Que , ou quem.	Qui.	ki.
G. de Quem.	de Qui , ou Dont.	de ki u dôm.
D. a Quem.	à Qui.	a ki.

SINGULAR MASCULINO.

N. Quem , ou o	Le quel.	lekèl.
Qual.		
G. do Qual.	Du quel , ou Dont.	dukèl u dôm.
D. ao Qual.	Au quel.	ôkèl.

SINGULAR FEMININO.

N. Quem , ou a	La quelle.	lakèle.
Quem.		
G. da Qual.	de La quelle , ou	de lakèle u dôm.
	Dont.	
D. à Qual.	à La Quelle.	a lakèle.

PLURAL MASCULINO.

N. os Quaes.	Les quels.	lèkèl.
G. dos Quaes.	Des quels, ou Dont.	dèkèl u dôm.
D. aos Quaes.	Aux quels.	ôkèl.

PLURAL FEMININO.

N. as Quaes.	Lesquelles.	lèkèle.
G. das Quaes.	Des quelles, ou Dont.	dèkèle u dôm.
D. às Quaes.	Aux quelles.	ôkèle.

SINGULAR NEUTRO.

N. Que.	Quoi.	koa.
G. de Que.	de Quoi.	de koa.
D. a Que.	à Quoi.	a koa.

EXEMPLOS DO RELATIVO.

* Observe-se que os pronomes *qui*, *que*, *le quel*, *la quelle*, *les quels*, *les quelles*, são relativos das pessoas, e das coisas, e se declinão com o artigo indefinito *de* e *à*, exceptuando *le quel*, *la quelle*, que leuão o artigo definitivo *le*, e *la*.

Hum mancebo, que he docil aos côselhos, que se lhe daão, terá infallivelmente merecimêto.

Quem duvida que o homem, que cultiva a virtude, e as sciencias, não goze de huma felicidade mais solida, que aquella que consome a sua vida na dissipação dos seus bens e engolfado em prazeres?

Provêm, quasi sempre da boa, ou da má educação a felicidade, ou a infelicidade da nossa vida.

Dar he huma palavra, a que elle tem tanto odio, que nunca diz: Eu vos dou, mas eu vos empresto os bons dias.

Ha na verdadeira virtude huma tal candura, e singeleza, com a qual não he faeil o equivoqarmo-nos.

O amor da liberdade nos impede muitas vezes o vermos os precipicios, em que estamos quasi para cahir.

Un jeune homme qui est docile aux avis qu'on lui donne, aura infailliblement du mérite.

Qui doute que l'homme qui cultive la vertu, & les sciences, ne goûte un bonheur plus solide, que celui qui passe sa vie dans la dissipation, & dans les plaisirs?

C'est de la bonne, ou mauvaise éducation, que dépend presque toujours le bonheur, ou le malheur de notre vie.

Doner est un mot pour lequel il a tant d'aversion, qu'il ne dit jamais: Je vous donne, mais je vous prête le bon jour.

Molière.

Il-y-a dans la véritable vertu une candeur, & une ingénuité, à laquelle on ne se méprend point.

L'amour de la liberté nous empêche souvent de voir les précipices, dans lesquels nous sommes près de tomber.

eum jeu-nôme ki è doci-lô-zavi kôm lui dône, ôrá êmfalhiblemâm du mérite.

ki dôte ke lôme ki cultive la vertu é lè eiamce ne gûteum bôneur plu solide, ke-celvi ki páce sa vî dam la dici-paciôm é dam lè plèzi.

cè de la bône u môvè - zeducaciôm ke depâm pies-ke tujú le bôneur u le maleúr de nôtre vî.

dôné è-teum mot pur lekè-li lá tam daverciom, ki ne dí jamè je vu dône, mè je vu prête le bôm jur.

i-li-a dam la véritable virtù úne candeur é u-ném-jénuité a lakêlê ôm ne ce méprâm poém

lamúr de la liberté nu-zampêxe súvâm de voar lè pré-cipice dam lekêl nu sôme piè de tómbé.

De-

Devemos applicar-nos em descubrir as boas, e más qualidades, com que nascemos; e depois de conhecellas he preciso trabalhar em fortificar as boas, e emendar as más.

Nous devons nous appliquer à découvrir les bonnes, & les mauvaises qualités, avec lesquelles nous sommes nés; & après les avoir connues, nous devons travailler à fortifier les bonnes, & à corriger les mauvaises.

o nu devôm nuza-
pliké a decuvri lè
bône é lè môvêze
calité avè lèkèle nu
sôme né; é aprè
lè-zavoar cô nú, nu
devôm travalhé a
fortificé lè bône é a
côrijé lè môvêze.

Dont he huma particula, que se poem em lugar do genitivo, e ablativo dos pronomes relativos de qui, du quel, de laquelle, des quels, e des quelles.

A mentira he hum vicio, a que deveis ter o maior horror.

Le mensonge est un vice, dont vous ne sçauriez avoir trop d'horreur.

le mansômje è
teum vice dôm vu
ne sô-iez avoar trô
dôrreú.

A vida he daquelles bens de que não conhecemos o preço, a proporção que os vamos despendendo; não enhecemos o bom uso della senão quando está muito adiantada.

La vie est de ces biens, dont on ne connoît le prix, qu'à mesure qu'ils nous échappent; on ne connoît le bon usage que l'on en peut faire, que lorsqu'elle est bien avancée.

la ví è de cê biêm
dôm-tôm ne cône le
pri ca mezûre ki
nuzéxape, óm ne
cône le bô-nuzaje
ke lônãm peu fêre
ke lôrs-kélè bié-na-
vamcé.

Prejudicamos muitas vezes a verdade pelo modo, de que nos servimos para defendella.

On fait souvent tort à la vérité par la manière, dont on se sert pour la défendre.

ôm fê suvãm tôr
a la vérité par la
manière dôm-tôm
ce sêr pur la dé-
famdre.

Quoi he tambem pronome relativo, mas não se refere a pessoa alguma, e serve sómente para as coisas inanimadas.

Que coisa mais agradável para os pais, do que ter filhos virtuosos; e

Quoi de plus agréable pour des pères, que d'avoir des enfants vertueux.

koa de plu-za-
gréable pur de pá-
rãm, ke davoar de-
zamfãm vèrtueú é
bem

bem criados ?

Hum Ecclesiastico dizia, que todo o mundo ajuntava para ter com que viver, e que quanto a elle, ajuntava para ter com que morrer; porque quando estamos doentes, os bens são necessarios para estar doente com menos inquietação.

A coisa, em que o avaro cuida menos he em socorrer os pobres : o seu thesouro he o centro de todos os seus cuidados, e deleites.

tueux, & bien élevés ?

Un Abbé disoit, que tout le monde amassoit de quoi vivre, & que pour lui il amassoit de quoi mourir ; car quand on est malade, le bien est nécessaire pour être malade avec moins d'inquietude.

La chose, à quoi l'avare pense le moins, c'est à secourir les pauvres : son coffre fort est l'objet en quoi il met tout son plaisir.

biè-nélevé ?

u-nabé dizè ke tu le mômdè amacè de koa vivre, e ke pur lui il amacè de koa muri, car cam tô-nè malade le biem è nécecère putêre malade avè moem dêinkiéude.

la xô-za koa l'avate pamce le môem, cêta cecuri lê pôvre : sôm côfre for è lôbjê am koa i mè tu sôm plèzi.

§ VI.

Absolutos.

OS Pronomes absolutos são também relativos, mas não tem antecedente ; servem para as frases interrogativas, e para aquellas, que mostraõ duvida, e incerteza, como *qui, que, quel, quelle, le quel, la quelle* &c.

Quem sois ?

de quem fallais ?

a Quem recorrer.

Pois que ! estais soberbo, porque fostes bem afortunado ? ignorais que ninguem se deve fiar da fortuna por

Qui êtes-vous ?

de Qui parlez vous ?

à Qui s'adresser ?

Quoi ? vous devenez orgueilleux, parceque vous avez fait fortune ? ne sçavez-vous pas que les plus grandes

ki êté vu ?

de ki parlé vu ?

a ki sadiécé.

koa ! yu devenezôrguelheú, parceke vuzavé sê fôr-tune ? ne savé vu pâ ke lê plu grâmdè fôr-tune sôm cêma.