



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **F. M. Klinger's Theater**

Medea. Der Derwisch. Stilpo

**Klinger, Friedrich Maximilian von**

**Riga, 1787**

Zwölfter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52172)



Derbin. Jetzt fühl ich mich erst sattelvest!

Prinzessin Samora. Prinzessin Schwester,  
siehst du den Betrug? das ist der Halli, mit  
Fatimens englischem Kopf!

Prinzessin Rose. Der schändliche!

Zwölfter Austritt.

Prinz Mustapha. Prinz Oronoko. Borige.

Prinz Mustapha.

Die Prinzessin ist nicht in ihrem Zimmer!

— Was seh ich? Cousin, unsre Prinzessinnen  
aus Syrien!

Prinz Oronoko. O Himmel! (er steckt geschwind  
des Prinzessin Geneva Portrait, das er an der Brust trägt, in  
die Tasche.)

Die Prinzessinnen aus Syrien, Prinz Mustapha und  
Oronoko fliegen einander in die Arme.

Prinz Mustapha!

Prinz Oronoko!

Geliebte!

Welche Freude!

Konne!

Prinz Mustapha. Wie treffen wir uns,  
liebste Prinzessinnen! Was haben wir nicht gelit,  
ten!

Prinz Oronoko. Durch wie viel Seen,  
Reichen, euch in Liebeschmerzen aufgesucht!

Prinzessin Rose. Die Lügner!

Prinz-



Prinzessin Zamora. Ihr Prinzen wißt nun auch, Prinzessin Genevra ist von allem Zauber los. Der ist ihr Befreyer und ihr Gemahl!

Suldan. Nun soll die Herrlichkeit angehen! Ich will mich selbst übertreffen in Pracht und Lust. Laßt die Freude euren Herzen und Füßen Flügel geben. Wir wollen eins tanzen und eins trinken, dann uns ganz ins Meer der Wollust tauchen, und selbst die Götter neidisch machen. Komm süße Fatime, wir führen den Reigen der Freude an. Folgt uns Paar und Paar.

Prinz Mustapha. Cousin, jetzt brauchen wir uns nicht mit unsern Säbels zu erstechen.

Culi. (zufest) Ich geh allein. Gut, ich will dich schon aus dem Tumult erschrecken, und den Bettler aus dem Sattel werfen. (ab.)

## Fünfter Aufzug.

### Erster Auftritt.

Ins Derwischens Hütte.

Der Derwisch. Fatime sitzt mit dem Rücken gegen das Theater, weint.

Derwisch.

Es hilft alles nichts. Vernunft, Liebe, Vorstellung, ich spreche mich zu todt — ach wohl,

P 3

die