



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

F. M. Klinger's Theater

Medea. Der Derwisch. Stilpo

Klinger, Friedrich Maximilian von

Riga, 1787

Dritter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52172)

Rinaldo. (ihn anfassend.) Dein Glück ist, daß du nur Knabe Piedro bist.

Piedro. O weh! laß mich los!

Rinaldo. (stößt ihn fort.) Du guter Fürst!
Du guter Piedro!

Dritter Auftritt.

Rinaldo allein.

Bist du allein Rinaldo, und zitterst wieder vor dir selbst? (Sieht sich um.) Bin ich dann allein? Ha, mein Vater! Ja ich bin dein Sohn, dein unglücklicher Rinaldo, dein glücklicher Rinaldo in Raub und Grimm! O! wenn ich nur Schmerz hätte, nur Ausbruch des Schmerzes, nur Thränen hätte! — Es ist eine Stockung hier! — es hat sich so verändert, und alles ist in eine Empfindung, in einen Gedanken zusammen geschmolzen! — Horch Stilpos Tritt! Seine Spurr'n klirren dem Gang her! Stilpo! Stilpo!

Vierter Auftritt.

Stilpo tritt auf. Rinaldo.

Rinaldo wo bist du?

Rinaldo. Onkel! Onkel! so feurig und trüb!

Stilpo.