



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **F. M. Klinger's Theater**

Medea. Der Derwisch. Stilpo

**Klinger, Friedrich Maximilian von**

**Riga, 1787**

Zehnter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52172)

Seraphine. Dein mein Horazio, ewig dein! Aber was macht dich so in dich treten? — Ich bitte dich Lieber, scheuche die Freude der Liebe nicht weg, die mich umgiebt. Was willst du? Was verlangst du von mir?

Horazio. Rede meine süße Liebe! Rede! — Ach! ein Rückblick in mein voriges Leben, da ich dich noch nicht hatte, da ich das ahndete, was ich jetzt lebendig fühle. Da ich diesen Blick voll Liebe nicht hatte, den mein Herz mit selbiger Erquickung auffaßt.

Seraphine. O wenns das ist — wenns das allein ist, wie glücklich ist deine Seraphine!

Horazio. Und dann ein Gedanken an meinen Vater, der ihm verkündigt, wie glücklich ich bin.

Seraphine. Hör Horazio! ist's an dem daß dein Vater meinem Hause feind ist? Ich empfand das nie, und wußte auch nichts in der Einsamkeit vergraben. Aber sollte es auch seyn, mein Vater will der deinige seyn, warum sollte dein Vater nicht einwilligen? Und sag Horazio, was können denn wir dafür?

Horazio. Ich fühle das nicht, ich fühlte das nie.

Seraphine.

Rinaldo. Hat er Onkel? Nun wir wollen  
seine goldne Säle bald in Flammen aufgehn sehn.  
Dann wollten wir uns auf die Trümmern setzen,  
und den Geist Rinaldos herbeyrufen. Versteh  
mich und geh!

Stilpo. Ich bleibe, sag ich.

Rinaldo. Stehst du dort deinen Pieder!

Stilpo. He! ich gehe schon. Rinaldo,  
Horazio soll weg hier, und wenns sein Leben  
kostet. Verfahrre gut mit ihm, ich bitte dich.  
(ab.)

Zehnter Auftritt.

Rinaldo allein.

He! welche Gestalt? Ist das Pomponius  
Tochter in dieser Unschuld, in dieser Würde?  
Ich sah das an keiner Sterblichen, und doch ist  
sie Pomponius Tochter, und ich hasse alles was  
von ihm kommt. Armer, schwacher Horazio,  
wie solltest du diesen Augen widerstehen —

Elfter Auftritt.

Rinaldo. Horazio. Seraphine treten  
umschlungen auf.

Rinaldo. (lehnt sich in Entfernung an einen Baum.)

Horazio. Mein! du mein! du mir gegeben  
Seraphine! Serap