



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **F. M. Klinger's Theater**

Medea. Der Derwisch. Stilpo

**Klinger, Friedrich Maximilian von**

**Riga, 1787**

Fünfter Auftritt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52172)

dir, lehrte dich die Helden der Vorzeit kennen, blies das Feuer in dir an, das dich ihnen gleich heben sollte. Horazio! und nun sollt ich dich so verlehren? Dich nun sehen als einen schwächlichen, in der Einbildung kranker Jungen — Geh und wage für Liebe, und Liebe wird dir nicht mangeln.

Horazio. Ich gehe meine Mutter! ich gehe!

Antonia. (ihn unarmend.) Mein Sohn!  
Mein Sohn laß mich dich mit Ruhm wieder sehen.  
(ab. Horazio ab.)

## Fünfter Auftritt.

Viedro, kommt hervor.

Du sollst nicht zum Markte kommen Viedro! Ha! daß ich das entdeckte, zur Zeit entdeckte. Verdammte! verdammte! Und du verdammte Pomponius! Ich bin zu Grunde gerichtet in mir, und weiß nicht was aus mir worden ist, was aus mir werden wird. Ich muß ihm nach. Finstre Nacht decke meine Seele! und vollende!  
(schleicht leise hinweg.)

Eech.