



Universitätsbibliothek Paderborn

Mestre Francez, Ou Novo Methodo Para Aprender Com Perfeição, E Ainda Sem Mestre, A Lingua Franceza Por Meio Da Portugueza, Confirmado Com Exemplos Escolhidos, E Tirados Dos Melhores Authores

Durand, Francisco C.

Lisboa, 1786

Negaçaõ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52067](#)

Negação.

Para negar alguma coisa se diz: *Non, Point du tout.*

Digo-vos, que *Je vous dis que je vu di ke nóm, non, & que je n'en é ke je nam veu ro absolutamente. poem du tu.*

CAPITULO XVII.

SUCESSO DAS REVOLUÇOENS DE PORTUGAL

No Sabbado primeiro de Dezembro de 1640.

Como neste Capitulo acaba a primeira Parte desta obra, pareceo-me conveniente escolher esta passagem das revoluções de Portugal para que os curiosos naó sómente vejaó provadas as regras antecedentes; mas tambem para que se instruaõ na sua histotia nacional. A traducçao naó he muito litteral, porque julguei que se devia preferir a eloquencia, e harmonia; mas com tudo procurei naó apartarme do sentido natural. Na terceira columna que ha de findar neste Capitulo, ver-se-há a pronunciaçao do discurso publico, isto he: como se deve pronunciar fallando em publico, e a distinçao do discurso publico, e do discurso particular se explicará em hun Capitulo separado.

EM fim chegou o dia, em que o exito da revolução havia de decidir se o Duque de Bragança merecia o titulo de Rei, e de Libertador da Patria, ou o nome de Rebelde, e de inimigo do Estado.

Os Conjurados forao pela manhã muito cedo á casa de D. Miguel d'Almeida, e ás dos

En fin le jour parut, où le succès alloit décider si le Duc de Bragance méritoit le titre de Roi, & de Libérateur de la Patrie, ou le nom de Rebelle, & d'Ennemi de l'Etat.

Les Conjurés se rendirent de grand matin chez D. Michel d'Almeida, & chez les autres Sei-

amfém le jur paru, u le sukçè alé décidé si le duk de bragâmcce mérité le titre de roa é de liberateür de la patri, u le nóm de rebèle é dénemi de léia.

*lè cômjuré se ram-
dîre de gram matém
xé dóm mixél dal-
meida, é xé lè-
zôte sénheur u i*

Pp

ou-