



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Mvndvs Et Mvndi Partes, Divinæ Bonitatis Ac Ivstitiæ
Præcones**

Stengel, Georg

Ingolstadt, 1645

§. 3. Rerum creatarum, quàm delectabilis cognitio?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52365](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52365)

stitiosa Deorum & fabularum nomina nõ dederit: cùm monstra illa tunc nondum ex Orco in terras emerferint; neque, si emerfissent, eorum vocabulis astra fuisset homo sapientissimus, & adhuc innocentissimus, maculaturus: immò cùm nomina & vocamina rerum omnium, saltem in radicibus suis, à Deo, cum sermocinandi facultate accepta, utique contra Dei honorem, creaturis non esset impositurus.

§. III.

Rerum creatarum, quàm delectabilis cognitio?

Ex hac porrò nominum impositione docetur, quàm gnarus fuerit Adamus omnium naturarum, quarum nomenclatura ex cognitione pendet nominantis. Eam autem cognitionem diuinitus inditam, ac postea etiam oculis, atque ceterorum sensuum experienciã confirmatam, quantæ oblectationis causam non arbitremur extitisse? Philoni in voluptate fuit terra, quæ irrigata vel fluminum restagnationibus, sicut *Aegyptus*; vel annuis imbribus, exhausta feracitate vires reficit, & quiete modica se refouet, moxq; ut antè, alimenta largiter animalibus suppeditat. Quapropter, opinor, Poeta

Philolib.
An. Mūd.
fit corruptib.

Poëtis non temerè Pandoram vocari, quasi
πάτρα Δωρομέγνυ, id est, omnia largientem,
 vel jucunda, vel necessaria; non his aut illis,
 sed omnibus, quaecunque sortita fuit animam.
 Certè si cui daretur adulto verè pinnae alâs-
 que sumere, & è sublimi campos collésque in-
 spicere: quomodo illi herbas ferant & pabulū,
 hordeum & triticum, aliâsq; species varias; vel
 satas agrorum industria; vel sua sponte
 provenientes: hi verò folia frondésque, qui-
 bus densent arbores, simulque fructuum co-
 piam, quibus non solūm arcetur inedia, sed &
 lassitudini succurritur, (nam olea fructus me-
 detur defatigatis corporibus; vinum modicè
 potum remittit vehementes dolores animi) pra-
 terea suaves auras exhalantes è floribus, co-
 rūmque colores ineffabiles arte diuina pictura-
 torum: moxq; deflexis oculis ad arbores infra-
 giferas, contemplari seorsim siluestres populos,
 cedros, piceas abietes, quercuum robora pre-
 cerissima, ceterâsq; id genus materies, qua tum
 montes maximos, tum plerosq; pingues agros,
 radicibus eorum subjectos opacant: agnosceret
 indefessum terra semper iuuenescens vigorē.

§. IV.

Celi aspectus & pulchritudo.

Potuit Adamus è quatuor elementis,

& (à