



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

David

Mazarini, Giulio

Venetia, 1607

Tavola Delle Figvre, E Delle Similitvdini Sparse per gli Discorsi, e qui
raccolte & ordinate, ad vso de'Predicatori.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52609](#)

TAVOLA DELLE FIGVRE,

E DELLE SIMILITUDINI

Sparse per gli Discorsi, e qui raccolte & ordinate, ad uso de' Predicatori.

Le figure del Genesi.



- 3 Aspada del Cherubino infocata figura della bellezza. Discorso 14. lir. k.
3 La spada del Cherubino ci mostra la lingua degli auocati. 52. K.
4 Lamecco uccise un'huomo in vece d'una figura così il cattivo correttore. 10. Dd.
4 Cristo come Abel prima offerì il grasso di se e poi fu ucciso da' fratelli. 99. Y.
5 Cam padre di Canaan il caldo del turbamento. 56. Q.
9 Noè ignudo, Cristo in Croce. 66. Y.
15 Abraam con le frasche guarda il sacrificio e noi con l'opere di mortificatione. 90. Ee.
16 I'smaele figura del peccato. 42. E. & in ispezialità dell'omicidio 6. Z.
17 Abraam prima se e poi i seruidori circoscrive così i buoni padroni 17. T.
19 Moglie di Lotto fatta sale per gli occhi che guardano la lasciuia. 14. L.
19 Lot entra in Segor, cioè piccola al lenar del Sole perche agli umili si schopre la luce del sapere. 51. R.
21 Abraam caccia la fante e'l figlio cicè il male e l'occasione del peccato. 10. 3. S.
21 I'smaele il modo, il ginoco la prosperità, & Isaac l'huomo significano. 3. S.
21 Carne i Sara, & i Agar figurata. 90. Mm.
22 Cristo, & Isaac paragonati nel sacrificio. 98. O.
22 Iddio, & Abraam paragonati in donare il figlio. 98. O.
25 Rebecca porta Giacobbe & Esaù, e la verità amore, & odio. 51. M.
25 Rebeca figura della verità. 12. Q.
25 Giacob tenete il piede d' Esaù per la supbia. 6. Aa. e per la vittoria de' pesseri. 70. Dd.
25 Egli che cōtēde nel veire co' Esaù figura il cōtraffatto cōcēsimeo col pessero. 70. Ee.
& la guerra de' scrupoli nell'anima. 43. E.
- 25 Abraā lascia l'eredità ad Isacco, & a gli altri presenti, & Iddio la beatitudine nel l'anima, & alle membra dotti. 60. Il.
26 Chiesa militante come Lia fecōda di merito e difettuosa di vista. 63. P.
26 Eretici come i Palestini empiono di lordure l'acque limpide de' Sagramenti. 61. T.
27 Giacob di fuori vestito di pelle, e di dentro morbido figura di quelli che gaſtigano la carne ma ſono aliteri. 90. It.
29 Lia e Rachelle figura della vita attiva e contemplativa. 34. k.
35 Le baccherete di Giacobo, l'ofia del sacrificio e l'inuoglio d'Ezechiele figure del rivelato mistero. 55. R.
37 Cristo per seguitato in Giuseppe 96. Nn.
Dell'Esodo.
Tre ventioni della legge simili à tre guise di correzione 10. T.
3 Rouo di Moè brucia e non fi consuma, eo ſi la correzione 10. Dd.
4 Lebba di Moè nelle mani, il male de' suoi diti. 5. P.
5 Faraone occupa gli Ebrei, & il Diuolo gli etioli. 3. N. & 71. T.
7 Egitto che beue l'aque insanguinate è figura de' mitidiali. 5. Kk.
y Chinon ſtimma i peccati della mète è figura to ne' Maggi d'Egitto, che mancarono nel terzo ſegno. 70. T.
9 Fuoco e gragnuola inſieme per la correzione 10. T.
12 Figura della proibitione del fermento in tempo di Pasqua, per lenare l'occasione del male. 3. G.
12 Pane azzimo con la cicorea per l'amarezza della verità. 51. L.
19 L'Ebreo ha preceito di non accostarsi al mostro, & acciò gli ſi trincerai il capo per fugire l'occaſione 3. G.
22 Bruciansi le spine nō le biade, perche ſi dee correggere il vitio e non infamare la persona 10. Dd.
25 Cherubini del appetitatorio ſi guardano sopra

TAVOLA DELLE FIGVRE

1. *Accordiſſi Confessori, & i Predicatori.* 37 Z (98. M) 1. *Noemi bella chiamasi Marà per l'ammareza che recano le bellezze.* 14. M
 2. *Cornice dell'arca è la corona di Cristo.* 25
 3. *Sacrificio cōtinuo, è figura di q̄l di Cristo in Croce, e del nostro dell'altare.* 99. O
 4. *Sacrificio di Mosè, del sacrificio spirituale.* 91 Ff
 5. *Vitello d'oro, da tutti adorato è l'onore nostro.* 7. V
 Del Leuitico.
 6. *Dichiarati la figura della mondanità del lebbroso.* 63 M
 7. *Sommo Sacerdote che non si appressa ne pure a cadaveri de' progenitori è Cristo senz' peccato originale.* 96. E
 De Numeri.
 8. *Mosè separò i Leuiti dal comune popolo, così il carattere dell'ordine i più da men per fatti.* 6. R
 9. *Famiglie d'Arone, figure della via purgatoria illuminata.* 77. Ff
 10. *Figura dell'immondizia contratta in incōtransi in un morto per lo peccatore.* 2. Bb
 11. *Nazarei per non bere vino nō mangiano vne del fuggire l'occasione.* 3. G
 12. *Peli de Leuiti significano i pensieri.* 70. L. & i peccati 76. M
 13. *Sacrificio continuo figura del nostro dell'altare, e della Croce.* 99. O
 14. *Aaron sacrifica tra morti e vivi, è Cristo in Croce per ambedue.* 100. Cc
 15. *Balaam figura del Giudice avaro.* 52. Z
 16. *Manasse obblivioso di chi combatte contro il vizio e si dimostra de' fatti peccati.* 66. Pp
 Del Deuteronomio.
 17. *Il ferro che scappa dall'accetta ci accenna l'in discrezione d'un Correttore.* 10. Hh
 Di Gioſuè.
 18. *L'Arca è Cristo da cui ogn' altro per due mi la gomiti si dilunga.* 96. M
 19. *Il maestro sia come i Sacerdoti in Gioſuè.* 78. V
 De Giudici.
 20. *Sanga figura di Cristo in Croce.* 96. Sf
 21. *Aios figura de' Giudici.* 92. Cc
 22. *Gedeone di uise i valorosi, & i codardi, & il carattere della Cresima i robusti da gl' inferni.* 61. R
 23. *Soldati di Gedeone figura de' Maestri.* 73. T. de' Giudici 92. S
 24. *Frangonile brocche contra a Mad. antii quando si mortifica la carne.* 90. Gz
 25. *Sansone figura di Cristo in Croce.* 69. Sf
 26. *Filistei a Sansone cacciano l'occhio della coscienza di sé.* 32. N
 Del Ruth.
 27. *Naemì bella chiamasi Marà per l'ammareza che recano le bellezze.* 14. M
 28. *Del primo libro de' Re.*
 29. *Il Diauolo come Naafso primacaccia l'occhio della coscienza di sé.* 32. N
 30. *Naafso figura del Diauolo che va à sinistra l'occhio destro della carità.* 67. El
 31. *Carettia de' fabbri Filistei, e de' Cristiani correttori.* 12. E
 32. *Chiesa elude dalla Chiesa le Filosofie, simili a Filistei che levavano l'arme agli Ebrei.* 58. R
 33. *Eretici come i Filistei toglieti l'arme de' sacramenti.* 61. Q
 34. *Il Re Agga incarcerato e non ucciso è la ristazione colata e non vinta.* 8. V
 35. *Vicidoni tutti gli Amalechiti, e castigati i tutti i peccati.* 66. M
 36. *Saule che serba in vita Agga, è chiunque nasconde il suo peccato.* 37. Nn
 37. *Saule figura di chi si confessa male.* 37. Os
 38. *Arme di Saule e di Davide figura de' sacramenti della vecchia e della nuova legge.* 60. K
 39. *Dauid che ruota la fionda contro a Golias sol un tratto, e al primo colpo l'uccide figura di chi resiste al male ne' battuti pensieri.* 70. Dd
 40. *Abigaille nō correſſe l'ebbro marito perché la correſſione in flagrati nō è buona.* 10. Bb
 Del secondo de' Re.
 41. *Abner figura di Cristo in Croce.* 96. Sf
 42. *Isbosetio ucciso figura di coloro che ricevono il castigo dei pensieri.* 71. Q (1. M)
 43. *Isbosetio dormendo ucciso figura l'orioso.*
 44. *Isbosetio mal guardato, è l'occhio mal custodito.* 4. Q
 45. *Dauid col passeggiare, dimostra l'interna inquietitudine del peccatore.* 3. O
 46. *Passa il mulo.* & Assalone resta impiccato perché passa l'alto dilettoso e resta la colpa. 41. R
 47. *Assalone che sol una sifata l'anno fece, è chi di rado si confessa.* 37. Ee
 48. *Assalone pesa i capi col pubblico peso, così chi stimava le cose col l'opinione del volgo.* 37. Sf
 49. *Assalone che sollecita & accarezzai il popolo figura d'Avocati.* 51. O
 50. *Cusi è consigliero di Dauide, & il silenzio d' Re.* 55. F
 51. *Dauid figura di Cristo in Croce.* 96. Sf
 Del terzo de' Re.
 52. *Due parti del tempio dell'anima una sancta, e l'altra sancta sandorum, son due cognizioni di sé e di Dio.* 3. Aa
 53. *Vento furioso è l'irsecondo correttore.* 10. K

E 3 Elia

TAVOLA DELLE FIGVRE.

- 19 Elia vol veder Dio e si cuopre perche di qua
 egli non si vede, ma s'ode 57. P
 21 Mabotte perde la vita per auer la vigna ve
 cina al palagio del Re, cosi incontrar a po
 neri co' grandi. 15. T
 Delquarto, dc Re
 3 Naman Siro è figura di quelli che uogliono
 esser subito risolti 37. S
 20 Fu mestiere che si frastornasse il Cielo per la
 cura d'un grande 41. M
 25 Eretici come Nabucardano c'innolano i
 vasi de' Sagramenti 61. T
 Del secondo del Paralipomenon.
 9 Due braccia del seggio del mistico Salomo
 ne sola Misericordia e la Giustitia 12. S
 26 La lebbra d'Oria è il male de' Precipi 5. P
 Del primo d'Ezdra.
 7 Il sale senz'a misura donato ad Ezdra è la
 prudenza de' Predicatori. 3. Da
 Di Giuditta.
 4 Huomo di sacco uesto non entra in corte,
 ne meno causa d'huomo povero. 51. N
 7 Oloferne guasta i codutti, e il Diauolo im
 pedisce i sentimenti. 17. Nn
 D'Ester.
 2 Le spose ad Assuero menate prima s'appre
 gianco co' profumi, cosi le anime per Cri
 sto. 31. C
 Di Giove.
 1 I Caldei fatti tre squadrone assalarono la
 gente e gli animali di Giove, cosi noi i pec
 cati 43. L
 6 Martone conche Gioob, rade d' purga le pia
 ghe figura della caritatis e sicutudine. 2. Da
 De Salmi.
 2 Bacchetta e basone è la correzione. 10. T
 103 Mare pieno di resti è un cuore colmo di
 bassi pensieri. 7. Ce
 D'Elaia.
 1 Piaga golfa cor pieno di cartui peccati 81. Ce
 Di Gieremia.
 2 Misericordia è la vigilante bacchetta. 2. C
 23 Centura del profeta nel simile, è la castità
 nell'abbandonzo. 2
 D'Ezechielle.
 1 Confessore come le ruote. 7. I
 1 Correttore come gli animati. 10. Q
 3 Libro figura dell' spirito del mondo 68. Ll
 5 La lettera Tau è la consideratione del fine,
 per essere liberi dallo sterminatore. 20. K
 4 Sarrazini ci accennai Zolante 10. C
 5 Farfi de' capelli tre parti, e similmente de'
 peccati 37. Nn
 8 Il cuore d'un triste dipinto come il Tempio.
 40. K. & 65. S
- 8 L'uscio per veder l'abbominatione, la dile
 genza del Prelato. 52. Ll
 8 Idolo della gelosia il castino pensiero 70. T
 8 Il Tempio co' suoi rapporti l'anima del pec
 catore 2. T
 8 Nathan correge David, ecco Ezechiele che
 rompe il muro. 10. E
 16 La sinagoga rappresenta un' anima pecca
 trice a cui Iddio i benefici, e l'ingratitudo
 d'ine rinfaccia 66. Kk
 37 Communito, e riordinamento dell' oso
 figura della giustificatione 72. Z
 37 Oso unito all' oso, e membro a membro, l'or
 dinazione di tutto l'huomo. 53. Gg
 Di Danielle.
 2 Il saffo da se spiccato è l'occasione del pecc
 to 3. D
 2 La statua di Nabuccodonosore ruinata per
 la mala vicinanza. 15. Y
 2 Nabuccodonosor vuole che i Magi indoni
 nino il sogno è figura del penitente che vuo
 le che il Confessore indoni i suoi pecca
 ti. 37. Kk
 2 Gli huomini caduti dalla Giustitia è varie
 colpe sononella statua di Nabuccodonosore
 res significati 2. V
 1 La statua di Nabuccodonosor nel capo i Pre
 cipi, ne' piedi i sudditi figuraua. 5. 9
 3 Chi caccia dalla Chiesa l' umane scienze è
 simile a Nabuccodonosor. 58. R
 3 All'adorazione della statua chiamasi i Pre
 cipi, perche egli come è costume farebbe
 no da' lor sudditi seguiti 17. V
 4 Padroni sieno come l'albero di danielle. 17. X
 4 Nabuccodonosor col passeggiar dimostra l'in
 tera inquietitudine 3. O
 14 Dragone figura del Giudice castigo 52. A
 Di Zaccaria.
 4 Zorobabelle figure de' maestri spirituali. 78. Q
 4 Caduceo simbolo della perfettione de' ma
 stri 78. T
 5 Anfora soggiorno dell'empietà. 40. G
 5 Anfora accenna la misura de' peccati 75. S
 De gli Atti.
 23 Confessori esser deuono come S. Piero, à cui
 fu detto occide & m' induca 37. V
 Dell'Apocalisse.
 5 Il libro di Giovani serrato co' sette sigilli, co
 mo trò gli Ecclesiastici Sagrameti 6. K
 12 Il Dracone ci mostra un Principe scanda
 loso 5. N
 Finalmente pongonsi insieme varie figura me
 stranti che il mistero è ascosto. 54. Vb
 Et altre varie che dichiarano l'indiscretio
 ne de' Superiori. 59. Vn

TA