



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

David

Mazarini, Giulio

Venetia, 1607

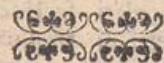
Discorso cinquantesimoprimo. Dell'amore e dell'odio della verità.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52609](#)

DISCORSO

CINQVANTESIMO PRIMO.

Dell'amore e dell'odio della verità.



*ECCE ENIM VERITATEM
dilexisti.*



Ià vi tirai & incarnai, s'io non m'inganno, al viuo nell'altro mio discorso la verità valorosa e bella à * marauiglia, e sol

B. Odio della vc
rità.
Arme
E.

per questo di sommo amore degna, del quale come non l'è stato puato scarso Iddio, anzi in grā maniera largo e profuso, così l'huomo alloncontro le si è sempre stretto, & auaro dimostrato. e certo reca fece straordinario stupore il vedere ch'ella dì vn canto generi sin golare amore, e dall'altro odio in estremo, e ch'essendo si bella e gratiosa madre, si brutto e sozzo figlio partorisca, perciò che com'ella appo Dio s'acquistò amore, così tra gli huomini dentro ne gli animi odio innesta, e fuori detta persecutioni e vendette. Deh quante còtò al carceri fabbricate si sono per imprigio na verità narla, quante funi e catene lauorate per annodarla e legarla, quante si son fruste ferze per flagellarla, quante fiamme destate, ferri infanguinati, veleni apprestati, tradimenti orditi, croci inalberate, carnefici accinti, e soldati contra dei armati, fishe essendo ella e bella e valorosa molto, altri la stimarebbono meno suenturata & infelice, anticasa, ma a pena conosciuta, sazia ma disprezzata, ricca ma vilipesa, forte ma tiraneggiata, buona ma calunniata, beon uola ma perseguitata, bella ma disfama-

ta, gratiosa in tacere & efficace in dire ma poco vdita, e meno riceuuta & vbbidita. Però siegue c'ora vediamo le cagioni dell'odio e della psecutione, ma non voglio che stimiate che come l'altro mio discorso fù tutto cò l'amore di lei indolcito, così esser debba quest'altro tutto cò l'odio ramaricato, anzi vi cōforto à sperare che conosciuta la cagione dell'ingiusto sdegno, e dell'odio che le si porta, potrà sol quest'ammarezza affinare e cōdurre à perfettione la dolcezza dell'amore, che le si deue.

Fù sentenza di S. Agostino, che in Agost. due maniere la verità à gli huomini si 2. Cofel. mostra ò per la piaceuolezza rilucente c. 23. e sp'edida, ò per la seuerità fosca e turba. In due bata, e perche queste parole ci aprono maniera grande strada a ritrouare la cagione dell'odio, vediamo di dichiararle re la ve- rità si scuopre. D

mostrare ò se stessa à gli huomini, ò gli huomini à se stessi, * e tra queste due cose v'è gran differenza, perche s'ella tutta splēdida e luminosa se stessa scuopre, non può in verun conto dispiacere, anzi sommamente piace, ò ellain cose speculatue, ò in pratiche, ò in moralis̄ mostri, di che prenderete due congetture, una dallo studio delle scienze che sono i mezi che alla verità ci conducono, l'altra dell'ignoranza che la strada c'è a cooduce ci attrauera,

perciò che gli huomini per amore della
Ardore verità posposta ogn'altra cosa allo stu-
di & all'investigatione delle cose con
huomi- tanto ardore s'impiegarono, che non
ni allo curarono trauagli, n'espese, non disagi,
studio nè pericoli, non pellegrinaggi, non fani
delle scienze p. a. tā, nè vita & eccoui c' altri gitta tutto'l
more d' l suo auere in mare, perché da questo stu-
dio non lo distogliesse, altri se'n vā in

disparte e di sociale fassili solitario, altri
per vedere curiosamente gli effetti di
natura, e per non auere a questo affare
distrattione veruna, cauasi gli occhi, &
altri altre maggiori istrauaganze fece-
ro, cotanto stimarono le scienze, per
essere col mezo loro condutti a ricono-
scere il vero ò naturale per le Fisiche, ò
diuino per le Metafisiche, * soprana-
turale per le Teologie, ò del parlare p
le Sermocinali, ò dell'operare per le
Morali, ò de gliumani fatti per le Sto-
rie, insino a darsi alle Poesie per rico-
noscerne l'artificiole verità con fauole e
con finti ritrouamenti ammantellate.

E sà Iddio se quest'huomini con si ar-

denti brame, in si fatta inchiesta arriu-

rono à vedere la cotanto cercata e bra-

mata verità, meslieronsi a cercarla affa-

mati per disbramarli, & auutone vn

faggio ne sentirono tanto diletto che

furono per uscire di se, e dissono tante

disparate.

Orche dolcezza aurebbono eglino
prefo se fussono venuti satolli? Aristotele con dire, Omnis homo natura sci-
re desiderat, accennò vna fame, & vna
sete della verità per mano di natura ne
gli animi umani incalmata, che con lo
studio delle lettere nō s'ammorza, ma
s'accende, fishe uno confessa, che Ma-
xima pars eorum, quæ scimus est mini-
me eorum, quæ nescimus, ilperche cō-
chiuse vn fauio, Qui addit sciētiam ad-
dit dolorem, * & Non saturabitur oculi
lus visu, nec auris auditu impletur, per
ch'essendo'l padrone infatibile, tali sa-
ranno i famigli, ma auuiene all'intellet-
to nell'investigatione delle create veri-
tà, come ad huomo che dorma, e di mā-
giare ò di bere sogni, che destato più

lasso & affamato si ritruoua, Sicut som-
niat esuriens & comedit, cum autem
fuerit expergefactus vacua est anima
eius, & sicut somniat sitiens & bibit, cū
autem fuerit expergefactus lassus ad-
huc sitit, & anima eius vacua est, onde
doppo che Socrate sognando mangiò
e beuuè molto, desto e tornato in se
confessossi più affamato di prima e dif-
fe, Hoc vnum scio, quod nihil scio. D'al-
tri pure a questi simili scriue nel secon-
do libro contra gli Academicci Agolli-
no, che restano sempre affamati, & ò
ingannando se stessi e persuadendosi
d'auere il vero ritrouato no'l cercano,
ò per li taci disagi della presente vita, ò
per la stupidezza de' rintuzzati inge-
gni, ò per l'infingardaggine, ò per la di-
spetrazione di non poterla ritrouare la-
sciando di cercarla, massimamente che
la verità è grandemente sfiduciola &
ageuolmente come vn Proteo si tras-
forma.* L'altra congettura che ci mo-
stra quanto ella amabile sia è la nemici-
tia che con l'ignoranza abbiamo, ò
ella sia come disse Auicenna vacuità, ò
infermità dell'animo, ch'è quello appu-
to che nelle scuole dicesi, Puræ nega-
tionis, & Prauæ dispositionis, a che s'-
oppongono pienezza e sanità, fishe
huomo non è quancunque vile qua-
ntunque barbaro, & idiota, che supporti
volentieri d'essere tenuto ò scoperto
per ignorante.

Quanto è gradito il cibo al gusto,

quanto è egli gioueuole alla cōplesio-
ne, e necessario alla natura, tanto e cara

& utile la verità all'intelletto, della qua-

le egli si riempie, si nudre, e si ristora.

Quanto la luce appaga l'occhio tanto

la verità l'intelletto, con la quale egli è

illuminato e ricreato, luce che fà presta-

mente sgombrare le tenebre de gli er-
rori, Emitte lucem tuam & veritatem

tuam, e perciò disse Cristo. Qui facit

veritatem venit ad lucem. * Armonia

che non può se non piacere a ben com-

plesionati, Cōfitebor tibi in vasis psal-

mivertatem, psallam tibi in cithara. Sal. 70
Panæ vitale che dona all'intelletto vi-

ta,

Ecc. 1.5. tā, Cibauit eū pane vitæ, & intellectus. libertà che da iniqua seruitù ci riscuo-
Gioi. 8. te, Cognoscite veritatem, & ipsa libera-
Sal. 88. bit vos. Grandezza ch'è salta, Veritas
mea & misericordia mea cum ipso, & in
nomine meo exaltabitur.

Sal. 90. Scudo fortissimo per difendere, Scut-
to circundabit te Veritas eius

Sal. 42. Scorta fedele per guidare al Paradi-
so, Ipsa me deduxerunt & adduxerunt
ad montem sanctum tuum, & in taberna-
cula tua.

La veri- In somma è anco bella & amabile s-
tā nell'... ella in persona altri si mostra, che per
altri p' ciò tanto a gli huomini piace l'vdire le
sona pia nouelle, e gli auuisi, e quelle verità che
ad altri toccano, & il riprendere e rin-
facciare altri, perchè è verità che si fa
vedere in altro. Onde di lei è come del-
la pittura che di lontano par bella e da
vicino disparuta.

I Ma s'egli auuiene ch'ella faccia di se
vno specchio, nel quale mostrino i noi
stessi, all'ora si c'abiti e sembianti cam-
bia, * e non più piaceuole nè bella, ma

La veri- dispiaceuole e seuera si stima, & è come
tā dispiā dell'occhio, che della luce mentre ella
ce se ci se d' l'altre cose scuopre s'intuaghisce,
mostra Dulce lumen, & delectabile oculis, ma
noi stessi s'ella l'occhio ripercuote, e fa in lui ri-
Ecc. 11. uerbo dispiace & offende, così la ve-
rità è riguardeuole mentre d' se stessa,
d' gli altri palese, ma non già quando
ver noi si volge, per farci vedere come
noi siamo, all'ora amara è giudicata, ge-
nera odio, desta persecutioni, sueglia
contradditioni, cagiona graui pericoli
e danni, e verificasi quello del Comico,

Ger. nel Veritas odium parit, e quel di Geroni-
li. 1. cōt. mo, Veritas amara est, rugos & frōtis, ac
Pelag. c. tristis, offenditque correctos. allora è
9. discreduta, Si veritatem dico vobis

Matt. 21. quare non creditis, allora partorisce
fdegnō, perloche mentre Cristo disse la

parola della vigna, persuadendosi gli
Ebrei c'ad altri toccasse, e che la verità
in persona altri si recasse, volentieri
l'vdirono, anzi sententiarono in suo
fauore, Malos male perdet, * & vineam
suam locabit alijs, ma quando ver loro:

voltò Cristo lo specchio della verità, &
essi intesero c' a loro toccava, fortemen-
te fdegnoti, Qui erébant eum tenere, so-
lo perche prima la stimarono luce che
gli altri mostrast, e poi riuerbero che
loro abbagliaffe la vista, così per dire il
uero Achior perdè la gratia d'Olofer- Giud. 5.
ne, Michea fece al Re d'Israele es- 1. Re. 22
soso.

G Geremia annontia al popolo la catti-
uità & è lapidato, Zaccaria rinfaccia il
Rè Gioas, & è veciso, Giouanbattista
riprende Erode, & è decollato, e San
Paolo afferma di se stesso che per dire
la verità s'acquistò nimicitia, Inimicus
factus sum vobis verum dicēs, oue dne Gal. 4.
cose recano marauiglia, nè sò qual sia
maggiore, vna che gli amanti di Paolo,
e tanto amanti che cacciato s'arrebbio-
no gli occhi per suo seruigio, che l'auue-
uano non com'huomo, ma com'Ange-
lo del Cielo, non come predicatore ò
maestro ma come Cristo stesso riceuu-
to gli venissero per conto * della verità
che lor diceua, nemici. L'altra l'intre-
pidezza & il zelo di Paolo, che ad ami-
ci si cari, & a discepoli si diletti, che co-
tanto l'amauano & onorauano nō per-
donasse, nè lasciasse di dir loro il vero,
nè di rinfacciarli. Bella parola fù quel- 1. Cor. 5
la di lui a Corinti, Epulamini in azymis
sinceritatis & veritatis, oue come, no-
tò Geronimo, accoppio queste due co-
se insieme, sincerità, e verità, non sola-
mente perche la verità essere suole sin-
cera, ma anco per accennare quelch'è li. 1. cōt.
comandato nell'Efodo, che'l pane azi-
mo con le lattuche seluaggie, & amare
si mangiasse, e pure per mostrare che la
sincera verità per chi la dice e per chi
l'ascolta feco per ordinario reca ama- 19.
rezza.

X Ma è tempo che noi diciamo onde
quest'odio nasca, & onde sia che semi-
nandosi ne gli animi vmani si buona
sementa di verità, produca zizania, e
non faccia come gli arbori del Paradi-
so, Fructum iuxta genus suum, ò co-
me quelli della terra promessa, Fru-
ctum nativitatis suæ. Anzi allo' ncon. Sal. 106.
B b 4 tro

M tro com'vn'altra Rebecca porti * d vn
parto Giacobe & Esaù , vn bello e Fal-
tro iſuto , vnamato , & l'altro eſſo , co-
Gen. 25. m'è ſcritto in Malachia allegato da Pao
Malac. 1 Malac. 1
Rom. 9. Rom. 9.
Ragio - quest'odio naſce dall'amore della veri-
ni dell' tā , chi'l crederebbe , che per troppo
odio è amare s'odij ? & è pur così , percioche
alla veri auuiene ſpento che gli huomini con tā-
ta ſi por to ardore di ritrouare , ò di riſapere
ta. qualche coſa bramano , che ſaputola e
ritrouatola per troppo deſiderio , e per
ſouerchia allegrezza non la credono ,

Amore della ve nè ſi poſſono perſuadere d'efferne in
rità ca- poſſoſo , ma ſembra loro vn ſogno , coſi
gionao- diſſe Dauid c'auendo Iddio dalla tiran-
dio di nia de' nemici il ſuo popolo liberato , ap-
lei. pena lo credeuano , e per vn pezzo ſti-
marono di ſognarſi , perciò ou'egli dice

Sal. 125 In conuertendo Dominus captiuitatē
Sion , facti ſumus ſicut cōſolati , l'Ebreo
legge , Holemin , cioè ſicut dormientes
dō ſomniantes , come ſe dieeffe , penſauamo
che fuſſe in ſogno , coſa che tātē tē-
po , e ſi ardenteſamente aueuamo brama-
to . * coſi ſcrifſe Liuio che doppo d'aue-

Liu. nel re Tito Quintio Imperadore la Mace-
lib. 32. donia eſpugnato , e ſoggiogato l'Rè Fi-
Tito lippo , facēdo in nome del Senato e ſuo
Quitio . per vn Trombetta gridare e publicare
a tutti quanti i popoli , che a Filippo ub-
biduano la libertā , e che poteffe ogn'-
vno ſecondo le ſue leggi viuere . Maius
gaudium fuit (dice egli) quā quod vni-
uersum homines caperent , vix ſatis cre-
dere ſe quiske audilſe , alij alios intue-
ri mirabundi , velut ſomnij vanam ſpe-
ciem , ma chiaritiſi al fine , e perſuasi del
vero , fecero tant'allegrezza e tanti ſe-
gni d'onoranza e dimoſtranne di grati-
tudine al Romano Imperadore , che
ſ'egli aiutato non era dalle robuste for-
ze della gionenile etā , e dalla gagliar-
dezza che dal godere i frutti di tanta
gloria prenderua , n'era per la moltitudi-
ne che intorno & adoſſo gli correua
perpericolare , e reſtarne oppreſſo . coſi

pure diſſe Dauid de gli Ebrei liberati ,
Tunc repletum eſt gaudio os noſtrum , Sal. 100
coſi dice la Scrittura che Giacob * Pa-
triaca uendo che'l ſuo figliuolo viue-
ua , ch'egli ſtimò già morto , penſoſſi di
ſognare , e per buona pezza d'ora no'l
credette , Qaſi de ſommo euigilans Gen. 48
filij affirmantibus credere non pote-
rat . Coſi San Piero uori d'ogni pen-
fiero dalla prigione liberato , Nesciebat Act. 11
quia veru erat quod ſiebat per Ange-
lum , ſed existimabat ſe viſum videre .
Coſi de gli Apoſtoli eſcritto , che vedu-
to Criſto rediuiuo , Adhuc non creden-
tibus & p̄e gaudio mirantibus . Or
coſi a punto ama l'huomo ſi ardente-
mente la veritā , e ſi bramofamente la
cerca , che incontrandosi in vn'altra co-
ſa ch'egli per veritā riceue , ſauiene
e'altri lo riprenda e gli moſtri c'h pre-
ſo errore , e che non è quella ch'egli pē-
ſo ma altra la veritā , ne prende tanto
diſpiaccré che nō vuole ſtarne a'detti ,
non vuoleredere , & odia il dicitore ,
perche ama tanto la veritā , che vorreb-
be che qualunque coſa egli ama fulſe
deſta , & odia la veritā per quella coſa
ch'egli in iſcambio di lei abbraccia &
ama , e tutto e'altri gli dica ch'egli e fuo-
ri di trada , traſeura i detti , e va dietro
a giuſa di ſmarrito caminante tutta fi-
ata all'incominciato uiaggio , col quale
più e più dalla veritā ſi dilunga , * & io-
ſeluaſi & imboſcaſi in mille errori , in-
tricati in mille ciechi laberinti , e mille
pericoli di fallaci rauolgiamenti , d'auui-
luppati calli , e d'oblique vie , di chine ,
d'erte , di balzi , e d'orrendi precipiti
corre . Oue ben ſi ſcorge come gaſtighi
Iddio ſecondo i meriti gli empi perfe-
cutori della veritā , i quali come c'abbia-
no due deſideri uno di coprire ſe ſteſſi ,
e l'altro di ſcoprire e di conoſcere la ve-
ritā , quello non l'ottengono perche al
fine , Nihil occultum quod non reuele-
tur , nè mē queſt'altro perche iſcambia-
no il uero , e reſtano d'ambidue defro-
dati , & eſſi non ſi poſſono dall'occhio
acuto della ueritā ſi che ſcoperti nō ſie-
no aſcondere , e la ueritā loro ſi cuopre
&

& asconde, si ch'essi non la riconoscano. Aggiungesi al suddetto che non è cosa che più al mondo dispiaccia che l'essere ignorante riputato, il che certo accade quando la verità si discopre, & egli è di qualche male rinfacciato, perché *Omnis peccans est ignarus*, ma come chi lungamente è tra le tenebre vissuto non può subito mirare né gradire la luce, * così chi tanto tempo ha errato non riceue e non appruova subito la verità ydita, cotanto per lo passato o per inganno dell'intelletto, o per corrutela dell'affetto à gli errori y sato.

Supbia
cagiona
odio del
la veri-
tà.

Rutteola dell'arreto a gli errori vinto.
L'altra cagione dell'odio è la superbia, perciocche i superbi nè amare, nè conoscere possono il vero, essendo la regia via c'alla verità coaduee l'umilità, anzi parmi di potere della verità e dell'umilità dire quel del Filosofo dell'esercitio e della sanità, che tra se fono l'una dell'altra, e l'altra dell'una scambievolmente cause, e come nò si può fare esercitio se l'uomo non è sano, nè si può esser sano se l'uomo non s'è esercitato, così non conosce il vero chi non è umile, e non può umiliarsi chi non ha della verità contezza, e che altro volle Cristo dire con quella confessione, Absconditi hæc a prudentibus & sapientibus, & reuelali ea paruulis, se non che a gli umili è il vero rivelato? e che cosa d'quella, Ego sum via veritas & vita, se nò là via dell'humilità: poi ch'egli disse, Dicite à me quia misericordia sum & humili corde, & qui le seguir me non ambulat in tenebris, sed habebit lumen vita, cioè la verità, * & alloncontro la verità conosciuta ci umilia, si che possiamo dire In veritate tua humiliati me, auuenga che la superbia sia, secondo dice Bernardo, come quella Vangelica trauem hum. che l'occhio della mente impedisce, per Matt. 7. che non conosca il vero, Ejice primum trabem de oculo tuo. Leggesi nel Gene- Gen. 19. si che in arriuando Lot in Segor che si- Ger. nel gnifica piccola, si leuò il Sole, percio- la epist. che come dice Geronimo a' piccoli & 46. a gli umili il Sole dell'intelligenza e Rua fisco. della verità nasce. Da questa mala radi-

ce della superbia ger n ogliano cento
perniciosi rampolli d'amor proprio , Amor
d'auidità di laude,di cōpiacenza,d'adu proprio
latione, e simili , che più cagionano o-
dio di verità, auuega che l'amor pprio
gli sia grādemēte contrario, perciò che
egli erra intorno al fine, facendo delle
cole se stesso fine, e tutte a sè e nō à Dio
dirizzandole, onde tutti i mezi scieglie
erronei, e perciò smarrisce in tutto il
vero chīque d'amor proprio ingāna-
tore de gli animi che possiede , è tiran-
neggato, si che veggiamo* uno che cer- S
ca prelature, da questo amore inganna-
to, persuadersi di cercarle per Dio, e p
lo prossimo, quādo solo per l'entrate p
lo proprio commodo le cerchi , e così
auuiene che Mentitur iniquitas sibi , e
finge nell'opera buona di cercare quel
che fugge, e di fuggire qualche cerca, e
d'amare qualche non ama , si che Sepe
sibi de se mens ipsa mentitur , & fingit Gregor.
se de bono opere amare quod nō amat, nella p.t
de mundi autem gloria nō amare quod del past.
amat, questi douerebbe cōsiderare ciò c.9.e nel
ch'egli fa mentr'è fuddito, per fare cō- omil. de
gettura di quello ch'essendo prelato Penit.
farebbe , perch'essendo soggetto egli è
superbo , come potrà esser vmitile supe-
riore? ora procurale laudi non esen-
dogli date , come potrà egli rifiutarle
quando gli faranno offerte? ora non è
tutto il suo auere per lui solo bastante,
come potrà dapoi supplire p tant'altri
c' à lui ricorrerano: come vincerà l'aua-
ritia in alto grado, chi nel battō e si cu-
pido e si tenace? Questo amore cagio-
na vn'altro errore, perchè sa delle cose à
se stesso paragone, quando farlo doue-
rebbe delle cose à Dio, e dir così, qd'v
ficio ch'io riceuo sarà p gloria di Dio ,
* per seruicio del prossimo , per salu- T
te mia , ò nō ? e non cercare solamen-
te se sarà vtile, se commodo à se me-
desimo , si che faccia del suo desiderio
Dio , e nol proprio interesse regola e
misura . A che s'aggiunge ch'essendo
da vn canto la giustitia e la verità a-
miche e forelle d'un parto e tanto si-
mili che spesso trà se s'iscambiano , e
la giu-

la giustitia è per la verità, e la verità per la giustitia presa, e dall'altro il proprio amore della giustitia capitalissimo nemico poich'ella per l'equità ogn'interesse spregia, e calpestra, egli non può in niuna maniera essere della verità amico, quando non altro che l'interesse in ogni cosa cerchi. Appresso la cupidigia di laude immoderata & ardente fa che s'odij la verità, quando l'huomo in vece di ritrouare vn piaceuole lodatore, dà in vn seuero correttore, e per l'amore c'ha grande della propria eccellēza, d'essersi in lui imbattuto gli dispiace. In fine l'adulatione è mortal veleno della verità & allora più prestamente le nuoce, quando ella orpellata di libertà si prende, certo è che non riceue e non ritruoua la verità chiunque d'essere adulato bramoso e vago si mostra.

La terza ragione dell'odio, è perchè è forza che si faccia amabile chiunque vuole guadagnarsi amore

Vt ameris amabilis esto

Laveri- Però oggidinon sà la verità come per
tā già piacere a gli huomini debba farsi bella
nò sà co- e riguardeuole, Giuditta & Ester dōne
nie com- parirein da se bellissime vagamente s'adornano,
publico, e mille abbigliamenti vna per piacere
Giud. 10 ad Assuero, e l'altra ad Oloferne ado-
Ester 2. perano, ma che cosa potrà la verità a questo fine tentare? S'ella ignuda si mostra è sfacciata, presuntuosa, è men c'onestà stimata, se coperta e velata, non è conosciuta, se ridente, è spregiata, se seuera, è odiata, se piaceuole non muoue, se veemente turba, e contrista, se scarmigliata, escompigliata, si schifa, se ornata e lisciata, non si raffigura, se d'improuiso, offendere, se aspettata, ritroua contrasto, se importuna, desta maggior fuoco, se opportuna, di rado l'ammorza, se con generose maniere,

non ha forza, se negletta, non ha credito. * se con gli occhi raccolti, e sottratti vn velo di modestia ristretta, non si conosce, e s'ella si fa innanzi altiera e baldanzosa, s'acquista odio, siche nè costumate nè disusate guise, nè nobili nè vili fregi si ritruouano, sotto i quali ella si mostri, e si guadagni gli animi e l'amore. Grande è certamente questo male, graue è questo fallo schifare la verità, & odiarla, or ciò da inganno o da sinistra passione nasca, ma quando d'affettata malitia venisse, e s'impugnasse il vero solamente per odio del vero, e ciò in negotio di fede, o di religione lo chiamerebbono molti Dottori peccato in Spiritum sanctum, qual'era quello de gli Ebrei che diceuano, In Belzebu principe Dæmoniorum ejicit dæmonia, e di quegli altri, scimus quia verax es, & viam Dei in veritate doces, E pur di quelli Qui quererant per impedire la conuersione ut & Lazarum interficerent. Tal'esser furole de gli Eretici e di quei Cattolici infelici, che per così impugnare la verità si fanno al fine eretici. * Fanno i superbi capo dal giudicio proprio, come d'Eutichete dice il gran Leone, quando far douerebbono à S. Chiesa v-mile ricorso, nel cui grembo ha fermo e gradito soggiorno la verità, però questi, dice Agostino, Loquuti sunt falsa, perche alienati sunt a vulua, & errauerunt ab Irenio, e per non auere fatto a S. Chiesa ricorso, nella quale è solamente, come dice Ireneo il ricco erario, e l'abondante dispensa della sincera verità, anno gran merce di falsa dottrina, e d'infiniti errori spacciato, son diuentati Maestri d'errori per non auer voluto essere discepoli di verità.

DISCOR-