

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Cornelii Hazart Societatis Iesv Theologi Discursus
Morales In Selectiora Loca Genesis, Exodi, Levitici,
Numerorum**

Hazart, Cornelius

Antverpiæ, 1688

Discursus II. Præscribit Deus ceremonias quæ servari debebant in
oblatione avium.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52700](#)

qui foenum vel herba est, sicut primos annos exegere, ita & postremos traducet.

Ergone, inquiet aliquis, desperatum est de senibus quise in ultima ætate convertunt? nequaquam, quia præstat semel quam numquam. Verum est, sed respondeo cum *Seneca de Brevi. vñc cap. 4.* Audies, inquit, plerosq; dicentes: Anno quinquagesimo in otium secedam, sexagesimus annus ab officiis me dimittet: Sed quem tandem longioris vitæ prædem accipis? quis ista sicuti apponis, ire patietur? non pudet te reliquias vitæ tibi reservare? Quam serum est vivere incipere cum desinendum est? quæ tam stulta mortalitatis oblivio, in quinquagesimum aut sexagesimum annum differre sana consilia? & inde velle vitam inchoare quo pauci pervenerunt? Opus aliquod subtile ac pretiosum, qualelibet acu pingere, vel filum ducere per subtiliorem telam, non bene perficitur ad cereum lampadem nocturnam. Ita serum est, inquit *Seneca ad cereum vitæ nostræ jam fatiscentem*, & brevi extinguendum, opus illud animæ tuæ pretiosissimum, vivis & sanctis coloribus depingendæ, caligantibus oculis velle elucubrare,

DISCURSUS II.

Præscribit Deus ceremonias quæ servari debebant in oblatione avium.

Ordinatis ceremonias quas Deus servari volebat in offerendis animalibus quadrupedibus, delabitur ad ceremonias quæ servari volebat in offerendis volucribus.

Hasce ita describit Scriptura: *Si autem, inquit, de avibus holcaſti oblatio fuerit Domino, de turturibus aut pullis columbe, offeret eum Sacerdos ad altare, & retorto ad collum capite, ac rupto vulneris loco decurrere faciet sanguinem super crepidinem altaris, vesiculam vero gularis, & plumas projiciet prope altare ad orientalem plagam, in loco in qua cineres effundi solent, confringet ascellas ejus, & non secabit, neque faro dividet eam, & adolebit super altare, lignis igne supposito.*

Nihil erat quod non mystice aliquid significaret. singulariter tamen unum hic inter cætera animadverto, quod plumæ columbarum deberent projici in locum ubi cineres recondebantur.

Hoc

Hoc certo certius aliquid significabat; quid ergo hic mysterii audiamus quid dicant interpretes.

1. Columba est avis quæ præ cæteris propendet in venerem: Per hoc significantur luxuriosi. 2. Reflexere naturalistæ vix quidquam esse formosius propter colorum varietatem, quam plumas quas columba gerit in collo: Per hoc significantur vanitatibus detiti. 3. Per plumas volant aves in altum: Per hoc significantur superbi. 4. Per cineres significatur pulvis ille ex quo facti sumus, & in quem revertetur post mortem: Omnia simul, significant nihil esse efficacius ad frangendam luxuriam, ad tollendam vanitatem, ad deprimendam superbiam, quam projicere plumas in cineres, hoc est, interdum mortis memoriam refricare ut gratum nostrum sacrificium offeramus Deo.

Christus, inquit *D. Gregorius*, *Hom. 32 in Euang.* cælestis medicus singulis quibuscumque vitiis obviantia adhibet medicamenta, nam sicut arte medicinæ calida frigidis, frigida calidis curantur, ita Dominus noster contraria opposuit medicamenta peccatis, ut lubricis continentiam, tenacibus largitatem, iracundis mansuetudinem, elatis præciperet humilitatem.

Ita est: Nullum est peccatum quod non habeat medicinam sibi *Mortuam* particularem, qua possit sanari. Sed est quædam medicina generalis quam medici *Graco* vocabulo panaceam, *Hispani Sanatosos* vocant, hoc est, quæ possit omnes morbos curare: Si petam à *Sophode* quænam sit illa medicina? respondet: Mors supremus omnium morborum medicus: Bonum inventum, quia omnes corporis morbi morte evanescunt, sic nullum est vitium animæ quod non facile morte sanetur, si illam interdum serio recogitemus, & plumas nostras projiciamus in cineres nostros ex quibus constamus, & in quos debemus aliquando reverti.

Ac primum quidem luxuria. Quis enim rationis composita deliret ut iis succumbat illecebris, quarum & status nullus, & continens cursus, & incerta post cursum statio? magna est voluptatis & fluminis comparatio: Si enim V. G. incipias *Scaldim* navigare non procul à fonte, vehēris per amoenissima prata, inde venies ad fertilissimos agros, camposque omni arborum genere confitos, & aspectu procul montium ac silvarum deliciosos: Verum post omnia devenies tandem in pelagus, inveniesque te medias inter balanas, ventorumque ac fluctuum furias, & navis tua aliquando

doillidetur in scopulos, aut fluctibus haurietur. Eo evadit inter tot amoenitates & delicias priores inchoata navigatio. Ita cum laxuriosis agi certissimum est, nam post omnes delicias quibus fruitur, omnia terminantur in mortem, omnia projiciuntur in cines: Fallit libido mortales sui ostentatione vultus quem ita convestit ut initia appareant, finis vero tegatur: Tu finem detegi, considera cines, recognita mortem, & invenies præstantissimum pharmacum quo morbus ille sordidus animæ tuæ curetur: Si minus, desperatus es, nec enim video quid aut quis te possit curare.

Conjice oculos in eos qui hac medicina curati sunt, dum se in mortuorum cines conjugere. Puella *Alexandrina*, teste *Cassiane de spiritu Fornic.* cap. 3 ut libidinis flamas extingueret duodecim annos in sepulchro delituit, & morte sibi quotidie versante oculos, sic pura permanit ut ne cogitatione quidem animam molarit.

Presbyter quidam *Nivellanus*, nomine *Guido*, ut refert *Cantipitanus Lib. 2 cap. 3* sepulchrum adit, & inter vermes ac putidas carnes se volutans, victor evasit.

Vivebat in eremo, inquit *auctor vite P.P.* vir quidam religiosissimus; cui saepe recursabat femina illi olim non ignota, forma præstans. Diu laboraverat ut hasce à se cogitationes amoliretur, amissione certaverat, & variis modis superare contenderat, nec tamen aliud sibi videbatur quam quod vietus esset. Contigit tandem ut intelligeret feminam illam mortuam esse: Quid agit? id tandem consilii reperit, tugurium suum Deo committit, & ad defunctæ feminæ sepulchrum properat, & noctu saxum à tumulo tollit, terram egerit, & ad cadaver penetrat, tum seipsum ita alloquitur: En, inquit, thesaurum tuum, en tuas delicias, quare non auferem tibi carissimam? dixit, & fecit, partemque mortualis velaminis, sanie ac tabo fluentis secum abstulit, & regressus in casam suam, illam sub oculos posuit assidue aspiciendam: Ita generofus hic athleta tamdiu fœtore se cruciavit, dum sordidas cogitationes animo penitus extirparet.

Hic adjunge sanctissimum virum *Iob*, qui de scipso testatur *cap. 31. Pepigi*, inquit, fædus cum oculis meis, ut ne cogitarem de virginine. Mira res! tantus princeps inter omnes delicias divitiasque mundi enutritus, tantum abest ut cum femina peccaret, ut ne unica



unica quidem cogitatio de femina illi incideret: Quid fuit quod luxuriam à tanti principis animo tam procul abigeret? frequens cogitatio mortis, ac sepulchri: Audio enim illum non semel istorum mentionem facientem in scriptis suis, & fatentem se illorum memoriam saepius renovasse: Cap. 7. Ecce nunc in pulvere dormiam. Cap. 17 ait: Solum mihi superest sepulchrum: Ibidem dicit: Induta est caro mea putredine, & sordibus pulveris. Cap. 21 dicit: Homo ad sepulchra ducetur, & in congerie mortuorum jacebit. Cap. 14 dicit: Homo cum mortuus fuerit, ubi queso est? homo cum dormierit non resurget & somno suo. Rursum Cap. 21 ait: Iste moritur robustus & sanus, alius veni moritur in amaritudine animae sue, & tamen simul in pulvere dormient, & vermes operient eos. Non poterat non castissime vivere, qui toutes mortis, & sepulchri, & pulveris meminerat: Et hic est medicus qui ultimam manum apponit peccato luxuriae, juxta illud *Sophoclis*: Mors ultimus morborum medicus, si ille te sanare non potest, nemo sanabit.

Quid dicam de remedio vanitatum mundi? plumæ columbarum quæ offerebantur projici debebant in cineres; quid sunt vanitates mundi nisi plumæ, leves, & omnia levitas? appone plumas illas cinctibus in quos convertēris, & facile omnia contemnes, juxta illud *Jeronymi Epist. 103*. Facile contemnit omnia qui se cogitat morturum.

Vade, inquit *Augustinus, Serm. 66 ad fratres*, vade puella & juvenis qui nihil aliud somniatis quam vanitates, & formas, & vestium, & sensualitatum, & recreatiuncularum, ite ad ossa arida quæ jacent in cemeteriis vel sepulchris, illa tibi prædicabunt, & dicent: O miser! quantum pro cupiditate hujus saeculi discurris? attende ad me, & considera me: Hoc quod tu es, ego fui, & quod ego sum modo, tu eris. Omnia vanitas, quia ut vides, omnia morte evanescunt.

Quam potens haec sit medicina curandis vanitatibus, aut certe moderandis, exempla docebunt.

Dixerat ad populum concionator quidam *Parisius Missus*, in quadam civitate per quadragesimam, quâ finitâ, Dominam quandam, non minus forma quam sanguine nobilem nec minus in omnem vanitatem effusam adivit, ut illi valediceret: Rogavit illa hominem, ut proxima qua rediret vice, speculum *Parisense* secum conferret, promisit alter, secumque aliquot elapsis mensibus speculum tulit, contulitque se ad domum illius nobilis Dominae: Ingressus domum,

Ggg

jubet

jubet convocari omnes domesticos , dicens se contulisse speculum *Parisense* exquisitissimi artificis . Domina statim jubet adesse filias, famulos, ancillas, omnesque domesticos . Tum concessionator, amoto quo speculum texerat velo, in omnium conspectum producit horrifaciam calvariam quam in cœmeterio ex multis selegerat, & sic illos affatus est : Tu , inquit, ô Domina , speculum effagitisti, et speculum non ad concipiendos crines, sed ad reformatos mores : Fuit illa olim quod tu es modo, ubi jam vides geminas cavernas evacuatas à vermis, steterunt duo pulcherrimi oculi : Crinum illud jam depile exornavit crispata cæsaries : Ubi jam genitæ quæ instar rosarum, ubi labia quæ instar coralli rubebant? ubi dentes illi qui sua albedine superabant nives? Quod tu es modo, fuit illa, eris & tu brevi quod illa est modo. Obstuere ad hæc verba, & conticuere omnes : Tantosque præsertim in Domina aspectus ille cievit motus, ut præsentia sperneret, & inciperet cogitare futura. Unde jam non tantum sui dissimilis, sed jam plane alia, mundo ac vanitati mortua, talem ab illa die instituit vitam, qualem se duxisse optaret quando erat moritura.

Audi aliud. Refert P. Petrus Coton in concione de morte , domesticam quandam vanitati impense deditam , ac meliori forma quam moribus, omnem quam Confessarius imponebat poenitentiam repuere solitam , V. G. ut interdum modo uno die , modo altero abstineret à conversatione quotidiana , vel semel à comædia , vel à crispandis crinibus , aliquid interdum demeret de consueto ornatu , pauciores interdum horas se comenda impenderet & similia , non poterat eo adduci : Tandem induci se passa est, ut quoties manus ablueret, secum ipsa cogitaret : Hæc caro comedenti tineis, hæc niveæ manus, hi digiti esca vermium erunt : Fecit, & brevi mutata in aliam , omnibus vanitatibus mundi valedixit. Ecce, ultimus illius medicus erat memoria mortis.

Accipe tertium quod narrat *Vincentius Tom. 3 Spec. Moral. fol. 63*. Adolescent quidam filius D. de Mingorri, adscriptus erat à patre militæ ubi hoc unum spectabat ut mundo placeret per honores, & vanum nomen, quando casu ad monasterium *Clarevallenæ*, dicitur *Bernardi* sanctitate celebre, venit, & illic omnia attente contemplatus, mortisque memor, omnes mundi vanitates contempnit, & ad Christi castra in religione ista confugit. Quod ubi parentis intellectus, exardescens in iras, concito gradu adyolat ad monasterium,

gium, eique minatur excidium, ni confessim dimittant filium suum. Advocatur filius, qui sic patrem affatur: Una, inquit, mi Pater, in regione vestra mihi displicet consuetudo, quod illic juvenes &que moriantur ac senes: Rogo ut illam consuetudinem abrogem, si minus, ego hic persistam vivere, ubi non timeam mori juvenis, senex exoptem: Stetit ad hæc verba attonitus pater, itaque permotus est, ut & ipse eandem quam filius religiosè amplectetur, ut ibi viveret, ubi non metueret mori. Tantum pauca verba de morte vim habuere, etiam in homine militari, ac mundi mancipio.

Ergo etiam homo ethnicus nempe *Martialis Poëta Lib. 1 Epigram.* optimè illos mundi ascecas monet, dicens: *Pete vina, rosas ca-
pi, cingere nardo: Ipse jubet mortis te meminisse Deus ut omnia ista
contemnas, & cureris: Mors enim ultimus morborum omnium
medicus.*

Denique tu superbe, projice plumas illas tuas quibus volas in alium ut cæteris emineas, projice, inquam illas in cineres tuos, & dic cum *Ecclesiastico cap. 10.* *Quid superbis terra & cinis & omnis po-
tentias brevis vita, rex hodie est, & cras morietur: Et cum morietur ho-
moxreditabit serpentes & vermes.*

Hic tibi dicitur quod *Iob* ait Deum dixisse ad mare cum illud crearet, nempe: *Hic confringes tumentes fluctus tuos. Ubi? ad mon-
tes saxos qui verticem attollunt in cælum? non: Ad durissimas
rupes aut scopulos qui sese efferunt usque ad nubes? nequaquam:
Ubi ergo? ad arenam & pulverem: Hic confringes tumorem
tuum.*

Cor hominis est mare tumens, juxta illud *Isaia cap. 57.* *Quasi ma-
ritimus servens, cuius fluctus redundant. Quos fluctus non tollit superbia
hominis, quot ventis inflatur? quid illos poterit frangere, quid
franare? arena & pulvis: Audi *Damianum Opusculo 15 cap. 23.* Si,
inquit, superbæ spiritus inflat, sepulchrum ad mentem revoca,
necessario illic rigidæ cervicis tumorem ponimus, ubi cinerem nos
procul dubio, pulveremque pensamus.*

*Memento ergo homo quia pulvis es, & in pulverem reverteris. Hic
videbis quod *Seneca*, ait *Epist. 91.* Impares nascimur, parés mori-
mur: Dum vivimus conditione distinguimur, dum mortui in se-
pulcro jacemus, nullum discriben: Quid ergo superbis terra &
cinis? si dives es, non minus pulvis es quam mendicus, si nobilis es,*

& tu pulvis eris sicut & rusticus ; si in magna dignitate constitutus es , quid habes amplius quam pauper mechanicus ? uterque pulvis eris post mortem ; si omnes te adorant ac reverentur , omnia ista tandem in pulverem resident , ergo nihil habes amplius , quam qui in mundo contemnitur : Quid ergo superbis ? post mortem , simul in unum dives & pauper , inquit David Psal.48 , inspice sepulchra , obambula coemeteria & templa , & vide si magnum dignoscere possis à parvo , divitem à paupere , regem à mendico , doctum ab idiota , omnia isthic jacent mixta inter se : Quid ergo tibi persuades quod non sis sicut cæteri hominum , sed cæteris major & excelsior : Non enim , inquit Seneca , quis major est quia in alta basi consistit , nec nanus ideo major quia in alto monte stat : Mors nos alia ulna metitur : Illa nos exuit dignitatibus , honoribus , dñitiis , atque ita exutos omnes calceat eadem mustricula , omnes tondet , ut loquimur , super eundem peccinem ad calvariam usque , atque adeo , ut inquit Seneca , de Consolat. cap.20 , mors , ubi res fortuna male divisit , exæquat omnia : Fortuna enim multis male divisit , divitias avaris , formam luxuriosis , honores superbis , plurima bona pessimis , dignitates ineptis , sed mors , finita vita , omnes facit æquales : Nullæ in sepulchris apparent coronæ , nulla sceptra , nullæ purpuræ , nullæ pretiosæ vestes , nullæ divitiae , hoc unum omnibus omnino mortalibus cuiuscumque status aut conditionis fuerint commune est , vestis mortuaria , ligneus loculus , & locus quinque aut octo pedum , & tandem nihil omnino ex omnibus superest nisi pulvis & cinis . Quis superbiet , quis dicet , non sum sicut cæteri hominum , si hæc recogitet ?

Vel ipsi gentiles hac consideratione altos spiritus demiserè , & tumentes superbiæ fluctus hic confregere : Philippus enim Macedo , cum aliquando in Palæstra inter luctandum prolapsus surrexisset , & in pulvere corporis sui formam impressam vidisset : Papa ! inquit , quam parvam terræ partem sortiti , orbem appetimus . Verus etiam , Romanorum Imperator , totus ambitiosus , jam monturus urnam ad se deferri jussit , in qua cineres erant recondendi , & diu contrectans & contemplatus , dixit : Tu virum capies quem totus orbis non capit .

Si gentiles ad hosce pulveres fregere tumentes fluctus suos , quid Christiani ? lego apud Lipsium in Monitis cap.14 de Maximiliano Imperatore quod triennio ante mortem , capulum funebrem ex quo



querno ligneo arcæ Viatoriaæ inclusum circumferri secum jussérit, ut assidue monumentum illud præ oculis haberet, feseque humiliaret, dicens. Cogita mori: Quid te dilatas & extendis? quem tot Provinciae & Regna non capiunt, hic loculus capiet.

DISCURSUS III.

De oblationibus similæ.

Primo, de oblatione similæ sic loquitur Deus Moysi: Qui obtulerit similam, fundet super eam oleum, & ponet thus, ponentque filii avorum Sacerdotes, pugillum simile & olei ac totum thus super altare & offerent. Si vero panes obtulerit, erunt absque fermento, conspersi oleo, nec quidquam fermenti ac mellis adolebitur in Sacrificio Domini: Quidquid obtuleris Sacrificii, sale condies, in omni oblatione tua offeres sal. Si autem obtuleris munus primarum frugum tuarum Domino, de spicis adhuc virenibus, torrebus igni, & confringes in modum farris, & sic offeres, fundens supra oleum, & thus imponens, & offeret Sacerdos.

Quis credit Deum tam exoticas & minutias in hisce Sacrificiis ceremonias instituisse, nisi aliud ad instructionem nostram voluisse significare? sic est, inquit Paulus Rom. cap. 15: Quaecumque enim scripta sunt, inquit, ad nostram doctrinam scripta sunt.

Ego igitur sic existimo i. per oblationem similæ, Deum voluisse significare, oblationem cordis sive animæ nostræ: Sicuti enim in farina nihil præstantius simila, sic in homine nihil præstantius anima. Sed volebat Deus similam sibi offerri vel coctam in clibano, vel tostam in craticula, vel frixam in sartagine, & sale conditam: Omnia hæc nihil significant aliud quam mortificationes animæ nostræ de quo sic ait David: Cor contritum & humiliatum Deus non despiciet.

Hanc præ cæteris oblationem ab homine exigit Deus tanquam libi gratissimam, sic jussit proclamari per Salomonem Prov. cap. 23, ubi ait: Proba, fili mi, cor tuum mihi, in quæ verba sic discurrat Hugo de Sancto Victore lib. 3 de Anima: In omni creatura, inquit, quæ sub sole est, nihil humano corde sublimius, nihil nobilius, nihilque Deo similius, quapropter nihil aliud querit à te nisi cor tuum. Non vestimenta, non pecudum, non vestes tuas pretiosas, non villas & prædia, non inauras aut monilia, non divitias tuas postulat, quia ut ait David,

Ggg 3

bono-

Mortifica-
tum cor
petit Deus.