



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Des Herrn || Friedrichs von Hagedorn || sämmtliche ||
Poetische Werke**

Hagedorn, Friedrich von

Wien, 1765

Warnung.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52567](#)

Erill.

Wir wissen, daß Erill nie günstig denkt
noch spricht:
Zum Beyfall bringen ihn Geist oder Sitten
nicht.
Es gleiche noch ein Herz, mein Wilckers, deinem
Herzen,
Ein Wiz selbst Rab'ners Wiz in seiner Kunst
zu scherzen;
Besigkeit, könnt' es seyn, zum schönsten Eigen-
thum,
Des Leibniz Wissenschaft und unbegränzten
Ruhm;
Euch mögen Tugenden, Verdienst' und Glück
erheben;
An jedem Vorzug wird sein Wiz, sein Gei-
ser kleben.
Man nenn ihn, wie man will, stolz, neidisch
und vergällt:
Ich nenne den gestraft, dem keiner wohlge-
fällt. †

Warnung.

Wie leichtlich wird man hintergangen!
Doch das Verhängniß läßt geschehn,
Daß,

† S. MARTIAL. L. V. Ep. XXVIII.

Dass, die uns gerne hintergehn,
Oft mit Geräusch und vielen Worten pran-
gen.

So macht die Schrecklichste der Schlangen
Die sich, mit ihr, schon nähernde Gefahr
Durch ihr Geklapper offenbar.**

Für

** Ich bediene mich auch hier des Rechts aller Poe-
ten, der allgemeinen Sage so oft zu folgen, wie
sie wollen. An dem, was ich, nach derselben, von
der Klappenschlange anführe, wird gezweifelt, seit-
dem der berühmte Richard Mead seinen Mechani-
cal Account of Poisons heraus gegeben hat. On
dit que la Sonnette du Serpent qui en porte le
nom, (a) lui a été donnée pour avertir les pas-
sants, & pour les empêcher de s'exposer à sa
morsure. Mais la Providence, qui a formé les
Organes des Animaux, pour leur servir & non
pour leur nuire, a donné au Serpent sa Son-
nette, pour le mettre en état de se nourrir
d'Oiseaux & d'Ecureuils. Moins agile qu'eux
il rampe au pié des arbres, où ils se tien-
nent, & par le bruit qu'il fait il les éveille,
il les étourdit. Effrayés à sa vue, ils sautent
de branche en branche, & après s'être fati-
gués

(a) pag. 81. On fait que cette Sonnette est une
Suite d'Anneaux d'une peau seche, qui, frot-
tant l'un contre l'autre, font un certain bruit.
Mr. Mead remarque qu'ils n'en font aucun
lorsque le Serpent ne fait que se transporter
d'un lieu à un autre.

Hagedorn I. Theil. 5