



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Des Herrn || Friedrichs von Hagedorn || sämtliche ||
Poetische Werke**

Hagedorn, Friedrich von

Wien, 1765

Robert-Harley, Graf von Oxford.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52567](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52567)

Du schreibest gut genug : man gönnet dir ein
Thal

„An dem gebirgigen Pindus, Apollons wühduf-
tenden Höhen,,

Allein, du wirst auch dort weit unter Dourche*
stehen:

Denn er ist ein Original.

Robert Harley,

Graf von Oxford.

Der Harley, welchen Swift und Pop' und
Prior loben,

Ward in den Grafenstand durch Annens Wahl
erhoben.¹

Wie?

* Dourche ist der unvergleichliche Verfasser der *Vérités en petits Contes*, die er, für den damals vierjährigen Prinzen Ludwig von Lothringen, der im Jahre 1716. verstorben ist, aus ehrlicher Absicht erfunden, gereimt, und zu Nancy 1708 herausgegeben hat.

1 . . . Ce fut le 24. Mai, (1711.) & peu après Sa Majesté le créa Pair du Roiaume, sous le titre du Baron Harley de Wigmore & Conte d'Oxford & de Mortimer. La Reine y ajouta la Dignité de Grand Thésorier, & lui conféra cette charge le 29 du même mois. LA VIE D' ANNE STUART. (à Amst. 1716.) p. 304.

„Wie? Harley? fragt erstaunt Britanniens
Bathyll,²

Le Sac, ein Mann voll Geist, schnellfüßig wie
Achill.

Ja., Lobt ihn, wie ihr wollt! erhebt ihn zu den
Sternen!

Was sieht doch, ruft er aus, in ihm die Köni-
gin?³

Frey Jahre giengen mir mit diesem Klose hin;
Doch konnt' er nie recht tanzen lernen!³

An

² Bathyll war ein berühmter Tänzer zu den Zeiten
des Augusts.

³ . . . I have likewise been told another Passage
concerning that great Minister, which, because
it gives a humorous Idea of one principal ingre-
dient in modern Education, take as followeth.
Le Sack, the famous *French Dancing-master*, in
great Admiration, asked a Friend, whether
it was true that *Mr. Harley* was made an Earl
and Lord-Treasurer? And, finding it confirmed
said Well, I wonder, what the Devil the
Queen could see in him; for I attended him two
Years, and he was the greatest Dunce that ever
I taught. *ESSAY ON MODERN EDUCATION,*
in *POPE'S & SWIFT'S MISCELLANIES* (Lond.
1736.) Vol. III. p. 182.