



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die Wandgemälde im Kreuzgange des Emausklosters in Prag

Neuwirth, Joseph

Prag, 1898

II. Die Vertreibung Adams und Evas aus dem Paradiese. Die drei Kreuze auf Golgatha. Der Begnadigte Schächer an der Pforte des Paradieses. Christus führt die aus der Vorhölle Befreiten zum Paradiese ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52756](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52756)



H. V. S. KUNSTGEWERBEMUSEUM KÖLN, 1888. ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

11.

DIE VERTREIBUNG ADAMS UND EVAS AUS DEN PARADIESE. DIE DREI KREUZE AUF GÖLGATHA.
 DER BEGNADIGTE SCHWÄCHER AN DER PFORTE DER PARADIESE. CHRISTUS FÜHRT DIE AUS DER VORHÖLLE BEFREITEN
 ZUM PARADIESE ERBEN.
 (BÜCHSEL, DRITTES GEWÖLBKREUZ)

