



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### Die Wandgemälde im Kreuzgange des Emausklosters in Prag

Neuwirth, Joseph

Prag, 1898

XV. Maria Magdalena salbt und trocknet die Füße Christi. (Nordflügel, drittes Gewölbejoch, rechte Hälfte der oberen Abtheilung.) Die Flucht nach Ägypten. (Westflügel, viertes Gewölbejoch, rechte ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52756](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52756)



MARIA MAGDALENA SALBT UND TROCKNET DIE FÜSSE CHRISTI.  
 (DURCHLÖCHEL, DRITTES GEWÖLBEGESCH, RECHTE HÄLFTE DER OBEREN ABTHEILUNG.)

XV.



DIE FLUCHT NACH ÄGYPTEN.  
 (WESTFLÜGEL, STÄRKE GEWÖLBEGESCH, RECHTE HÄLFTE DER OBEREN ABTHEILUNG.)

