



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

COLLA=||TIONVM SACRA-||RVM LIBRI VIII.

Bredenbach, Tilmann

Coloniae, 1584

VD16 B 7375

21. [i.e. 22.] De Iconomacho quodam D. Virginis imaginem deturbante, &
à Deiparæ virginis puero Iesu seuerè punito.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52445](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52445)

temerata virginis castissimus animus, non suffinens hostilem/in sacratissimo pectore contrectationem, excanduit, stupendoque prodigio mox ex quintæ gemæ arcula, quæ sacratissimis vberibus inerat, lac & sanguis profuxerunt. Sacrilegus miles viso prodigio expalluit, arreptoque puluere, fluxum sistere conatus est, nec potuit, quin lacteus ille sanguineusque liquor magis magisque profueret, moxque præ metis inopia in profluentem Nahum procurrit, ac seipsum miser submergit, in virginem Deiparam impius, in seipsum crudelissimus. Lacteus ille sanguineusque liquor à sanctimonialibus istius loci collectus vitroque exceptus, in sacrarium diligenter repositus est, ubi etiamnum asseruatur, & à multis religiose visitur.

De Iconomacho quodam, D. virginis imaginē deturbante, & à Deipara virginis puero IESV seuerè punito.

CAP. XXXII.

CIRCA annum Dominicæ incarnationis 1577. cum passim in toto penè Belgio Iconomachi in templa & imagines irruere cœpissent, contigit in celebri quodam pago Lokeren appellato, quatuor milliaribus à Gandauo dissito, quendam D. virginis Deipara statuam inuadere ac demoliri, cumque magno labore tandem imaginem luxasset, decidens illa, sui ipsius casu, vindictā inflixit iconomacho. Nam casus iste imaginis, nutu diu-

no sic accidit, vt puellus ille CHristus Dominus quē virgo mater vlnis gestabat, quāpūc que antea blandulus, nunc vltici manu (quā arte sculptoris protensam habebat) recta in put ipsamque maxillam iconomachi impingeret, eandemque velut armilla quadam aperforaret, sicut de Leviathan apud Iobum legimus, & Psal. 31. in chamo & freno maxillarum eorum confringe, qui non approximante. Quanquam hic animo præpostero nimis proximauerit. Historia ab ocularis & fidei testibus in confessu honoratorum vniuersis nobis relata est.

Iob. 40.

De imagine virginis Deiparae, qua nullus iconomachorum vi aut rabie deturbari potuit.

CAP. XXIII.

ANtuerpię, celeberrimo totius Belgii capite, cum iconomachi anno 1566. deinceps, Ecclesias passim vastarent, Monasterio Franciscanorum, eodem anno debacchati sunt, cumque altaria, imagines, statuas vniuersas essent demoliti, propositum fuit ad imaginem B. virginis Deiparae, quae Sole & Lunam sub pedibus habentem, et quae Ecclesiae dependentem, hanc veneranda vi nec arte, quantumcunque fatigarentur, luxare, nedum deturbare potuerunt, immo illa & immota, inuitis omnibus istis periculis, & de furore hostium suorum triumphante. Ipsi nos eandem imaginem eodem