



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Des Herrn || Friedrichs von Hagedorn || sämtliche ||
Poetische Werke**

Hagedorn, Friedrich von

Wien, 1765

Die Kenner.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52582)

82 Fabeln, und Erzählungen.

Und die Betrognen dienten bald
Dem falschen Katzenmaul zum neuen Unterhalt.



Was Können böse Zungen nicht
Leichtgläubigen für Stacheln hinterlassen?
Was richten sie nicht an? Wer ist wohl mehr
zu hassen,
Als der von Frommen übel spricht?
O könnt' ich dieses hier in kurze Worte fassen!
Doch Sirach that es schon, der ungeheuchelt
schrieb: *
Wer lüget, wer verläumdt, ist ärger als ein Dieb.

Die Kenner,

An Herrn M. A. Wilkens, I. V. D.

Es ließ sich in der Vögel Chören
Unlängst ein junger Vogel hören,
Und suchte nichts so sehr, als wahrer Kenner
Gunst.
Gemeiner Sängers List wirbt manchen feilen Gön-
ner:

Allein

* Sir. 20, 27. Ein Dieb ist nicht so böse,
als ein Mensch, der sich zu Lügen gewöhnet, 2c.

Allein das Lobgeschrey, der Beyfall halber Ken-
ner
Entehrt, und zieret keine Kunst.

Es lobten ihn die Heidelerche,
Ein reisend Paar verirrter Störche,
Der Staar, der Zitscherling ** der Wendehals,
der Specht.
Der Hänfling kam hervor, und bath ihn, mehr
zu singen;
Der heischre Kiebitz schrie: Nichts kann mir besser
klingen;
Der Reiher sagte: Du hast Recht.
Die Uelster schwakte ganze Stunden,
Und rühmte was sie schön befunden,

D 6

Des

** Der Zitscherling ist dem Zeisig, und der Wendehals, dem Flug und den Füßen nach, dem Specht ähnlich. Jener hat den Namen von seiner zitschernden Stimme erhalten, und dieser von der ihm gewöhnlichen Drehung des Halses. In dem, zu Coburg, 1707 gedruckten Unterricht von der Ab- richtung und Zahnmachung der Vögel wird der Wendehals S. 172. das Ratterwindel genannt. Einige sind der Meynung, daß der Zitscherling der Megithus ist, welcher, nach der Anmerkung des Plinius, an dem Esel einen furchtbaren Widersä- cher hat. Spinētis enim se, scabendi causa, at- terens, nidos eius dissipat: quod adeo pavet, ut voce omnino rudentis audita, ova ejiciat, pulli ipsi metu cadant. Igitur advolans hulcera eius rostro excavat, L, X, c. LXXIV.

Das

84 Fabeln, und Erzählungen.

Des freyen Schalles Höh, und sanfter Töne
Fall.

Der eckle Vogel sprach: Soll nichts dem Wunsche
fehlen,

Und darf sich mein Versuch selbst einen Richter
wählen;

So wähl ich mir die Nachtigall.



Mich dünkt, sein Wunsch ist nicht zu tadeln.
Soll uns ein ächter Vorzug adeln,

So muß der Einsicht Kraft den Stimmen Werth
verleihn.

Man kennt, man überlebt des Nachruhms Ewig-
keiten,

Die der Gelehrten Schaum, die Schmeichler uns-
rer Zeiten,

Einander ohn Erröthen weihn.

Du Freund und Muster deutscher Dichter,
Wer Wahrheit liebenswürdger Richter,
Mein Wilkens, den vorlängst der Pindus lieb ge-
wann;

Wie reizend werden mir doch meine Lieder schal-
len!

Wie werd ich, Werthester, mir endlich selbst
gefallen,

Wenn ich nur Dir gefallen kann!

Der