



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Des Herrn || Friedrichs von Hagedorn || sämtliche ||
Poetische Werke**

Hagedorn, Friedrich von

Wien, 1765

Der Berg und der Poet. S. die Ausleger des Horaz von der Dichtkunst, v.
139. Anonymi Fab. Aesop. n. 25. u. La Fontainer, F. 92.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52582](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52582)

Nuch auf der Folter nicht so schön; ¹
 Vielleicht starb Cato nicht gelassen. ²
 Oft scheuet der, den Krebs und Musfak frist,
 Der sein und andrer Scheusal ist,
 Mehr als dies alles, sein Erblaffen.

Der Berg und der Poet.

Ihr Götter, rettet! Menschen, flieht!
 Ein schwangerer Berg beginnt zu kreiffen,
 Und wird igt, eh man sichs versteht,
 Mit Sand und Schollen um sich schmeiffen.

Er

¹ Es erhellet solches aus den Worten des Mäce-
 nas bey dem Seneca:

Debilem facito manu,
 Debilem pede, coxa:
 Tuber adstrue gibberum,
 Lubricos quate dentes:
 Vita dum superest, bene est.
 Hanc mihi, vel acuta
 Si fedeam cruce, sustine.

Man kann hierüber dasjenige nachsehen, was J.
 H. Meibom zur Erörterung dieser Stelle und zu
 ihrer Vertheidigung anführet, im Mäcen. C. XXIV.
 p. 151. S. auch MONTAGNE, L. II. c. 37.
 und BAYLE in den Nouvelles lettres de l'auteur
 de la Critique de l'Histoire du Calvinisme, T. II.
 Lett. XXII. §. VIII.

² S. La Fauffeté des Vertus humaines par
 Mr. L'ESPRIT, p. 97. und La Motte in den
 Remarks upon the Death of Cato and the Book
 which he read before he killed himself in den

Histo-

Er brüllt, er kracht, und Thal und Feld
Sind durch gerechte Furcht entstellt.
Was kann dem nahen Unfall wehren?
Es wird ein Wunderwerk geschehn?
Er muß mit Städten trüchtig stehn,
Und bald ein neues Rom gebähren.

Suffenus schwigt und lärmte und schäumt:
Nichts kann den hohen Eifer zähmen:
Er stampft, er knirscht; warum? er reimt,
Und will igt den Homer beschämen.
So setzt sich Pythons Priesterinn
Halb rasend auf den Dreyfuß hin,
Und spürt in Hirn und Busen Wehen.
Was ist der stolzen Feder Frucht?
Was wirkt des Dichters Wirbelsucht?
Zum mindesten, glaub ich, Odysseen!

Allein, gebt Acht, was kömmt heraus?
Hier ein Sonnet, dort eine Maus.

Der Eremit und das Glück.

Es lebt ein Eremit, der eitlen Zwange feind,
Die Kunst der schlaun Wollust lernet,
Die

History of the Works of the Learned, und die
Bibliothèque Britannique T. XI. p. 381. sqq.