



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Observations De L'Academie Française Sur Les Remarques De M. De Vaugelas

Académie Française

La Haye, 1705

23 Rem. Soumission, & submission

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52533](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52533)

XXII. REMARQUE.

Fronde.

Sans confiderer l'ethymologie de ce mot, qui vient du Latin *funda*, où il n'y a point d'*r*, il faut dire *fronde*, & non pas *fonde*, l'usage le voulant ainsi, & personne ne le prononçant autrement. C'est comme M. de Malherbe l'a tousjours escrit, quoy que M. Coëffeteau, & après luy un de nos meilleurs Autheurs dient tousjours *fonde*.

OBSERVATION.

Cette Remarque a esté approuvée tout d'une voix.

XXIII. REMARQUE.

Soumission, & Submission.

IL y a vingt ans qu'on disoit *submission*, & non pas *soumission*, quoy que l'on dist *soumettre* & *soumis*, & non pas *submettre* ni *submis*; maintenant on dit & on escrit *soumission*, & non pas *submission*. Je sçay bien qu'on dit au Palais, *Il a fait les submissions au Greffe*, mais c'est un terme de Palais, qui
ne

ne tire point à conséquence pour le langage ordinaire.

OBSERVATION.

*S*ubmission a cessé d'estre un terme de Palais. On dit aujourd'huy, *Il a fait ses soumissions au Greffe.*

XXIV. REMARQUE.

De cette sorte, & de la sorte.

*P*lusieurs en usent indifferemment; toutefois *de la sorte* ne se doit mettre qu'après qu'une chose vient d'estre dite ou faite, & *de cette sorte* se met devant & après. Par exemple, un Historien venant de rapporter une harangue d'un General d'armée, dira, *ayant parlé de la sorte*, & s'il le va faire parler, il dira, *il commença à parler de cette sorte*, & non pas *de la sorte*, comme le met tousjours un de nos meilleurs Escrivains. *De cette sorte* se peut aussi mettre après, comme nous avons dit, mais pour l'ordinaire il n'a pas si bonne grace que *de la sorte*. Du temps du Cardinal du Perron, & de Monsieur Coeffeteau, cette remarque s'observoit exactement; mais je viens d'apprendre des Maîtres, qu'aujourd'huy on ne l'observe plus,