



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte

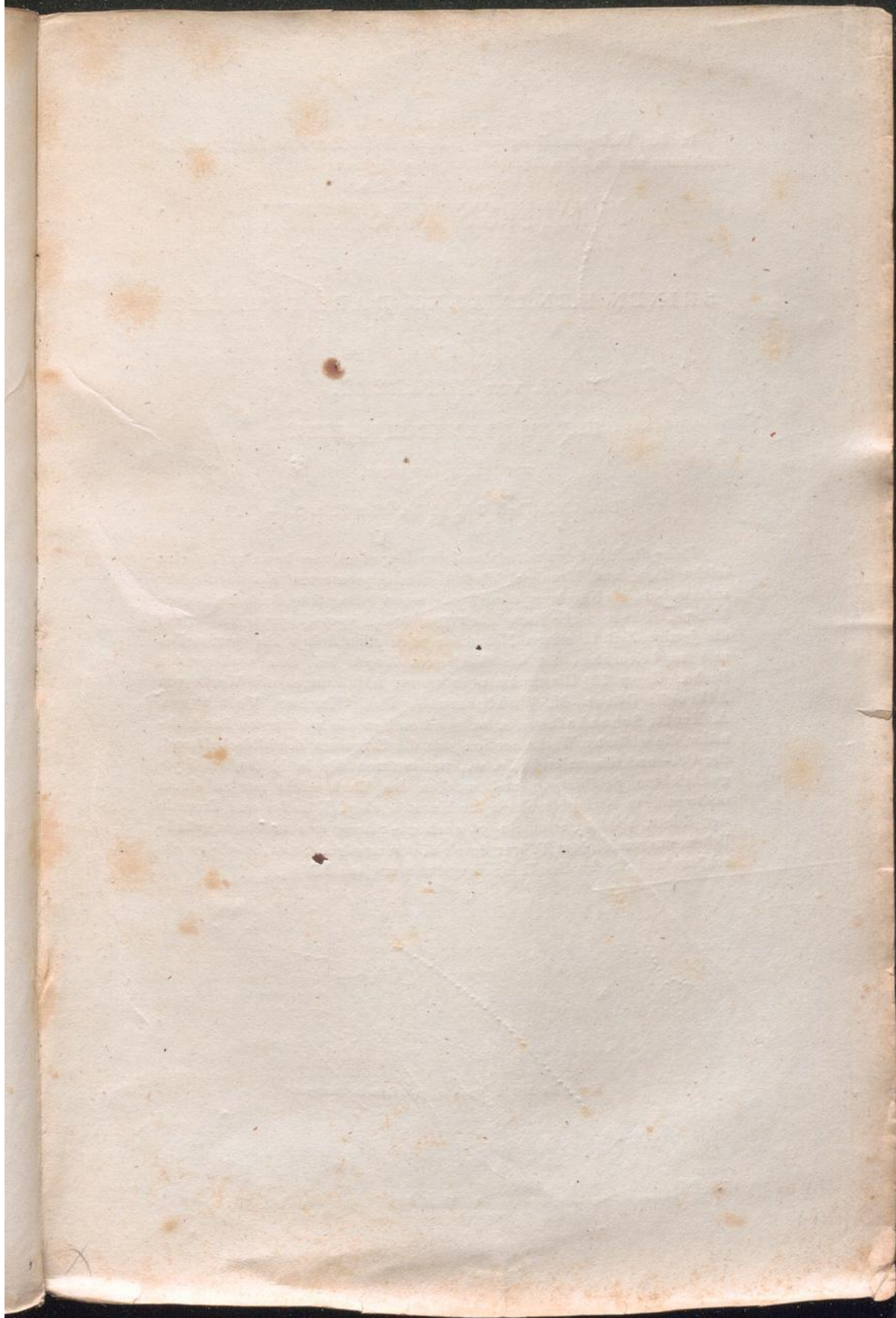
Kleine Schriften über neuere Kunst und deren Angelegenheiten

Kugler, Franz

Stuttgart, 1854

Rückdeckel

[urn:nbn:de:gbv:wim2-g-1499400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:gbv:wim2-g-1499400)



In der Verlagshandlung von **Ebner & Seubert** in **Stuttgart** ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

NÜRNBERG'S KUNSTLEBEN

IN

SEINEN DENKMALEN DARGESTELLT

VON

R. von RETTBERG.

EIN FÜHRER FÜR EINHEIMISCHE UND FREMDE.

MIT ILLUSTRATIONEN.

Broschirt. Preis 3 fl. 12 kr. oder Thlr. 2. —

Keine Stadt hat den mittelalterlichen Typus so treu bewahrt, hat eine solche Masse und Mannigfaltigkeit der interessantesten Kunstdenkmäler aufzuweisen, als Nürnberg, diese Mutter- und Pflanzstätte deutscher Kunstbildung. Dieses reiche Kunstleben nun von seinem Ursprung an bis auf die jetzige Zeit in seinen Momenten nach allen Seiten hin darzustellen und zu beleuchten, ist des Verfassers Zweck bei dem vorliegenden Buche. Gegen 100 Illustrationen in treuen Abbildungen der Werke von Albrecht Dürer, M. Wohlgemuth, Pet. Vischer, Veit Stoss, A. Kraft, Schonhofer u. s. w. repräsentiren die wichtigsten Baudenkmäler, die schönsten Werke der Sculptur, des Erzgusses, der Bildschnitzerei, der Oel- und Glasmalerei u. s. w., unterstützen die in blühendem Style geschriebene Schilderung und machen das Werk nicht nur zu einem nothwendigen Nachschlagebuch für Kunstforscher, Künstler und Freunde der Kunst, sondern stempeln es auch ganz besonders zu einem gründlichen, ausgezeichneten Führer durch die kunstreiche Stadt, sowie es ein schönes und werthvolles Erinnerungsbuch an jene bildet.

Druck der J. G. Sprandel'schen Offizin in Stuttgart.