



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Observations De L'Academie Française Sur Les Remarques De M. De Vaugelas

Académie Française

La Haye, 1705

227 Rem. Exact, exactitude.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52533](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52533)

C'est là principalement que l'oreille en est blessée, car on feroit peut-estre une prose lasche & énercée, si on s'attachoit avec trop de soin à les éviter, quand elles sont fort proches l'une de l'autre. Cette phrase que condamne M. de Vaugelas, *il entend pourtant avant toutes choses*, n'a rien de rude, mais peut-estre auroit-on peine à souffrir celle-cy, *Il blasme pourtant tout ce qu'il entend*, parce qu'après ce mot *pourtant* il y a une espece de repos qui fait trop sentir la rime de celui d'*entend*. On ne sçauroit dire *davantage de courage*, parce que *davantage* ne peut jamais estre employé absolument & sans regime, si ce n'est après la particule relative *en*, comme, *j'en feray encore davantage, il a du bien, mais son frere en a encore davantage*. *Davantage* ne peut estre suivy d'un genitif, il faut dire *plus de bien, plus de courage*.

CCXXVII. REMARQUE.

Exact, exactitude.

Plusieurs disent *exacte*, au masculin pour *exact*, & tres-mal. *Exacte*, ne se dit qu'au feminin. *Un homme exact, une exacte recherche*. Pour *exactitude*, c'est un mot que j'ay veu naistre comme un monstre, contre qui tout le monde s'escricoit, mais enfin on s'y est apprivoisé; & dez-lors j'en fis ce jugement, qui se peut faire en beaucoup d'autres mots, qu'à cause qu'on en avoit be-
soin

soin, & qu'il estoit commode, il ne manqueroit pas de s'establir. Il y en a qui disent *exaction*, mais il est insupportable pour son équivoque; car encore que les équivoques soient frequens en nostre Langue, comme en toutes les Langues du monde, si est-ce que lors qu'il est question de faire un mot nouveau, dont il semble que l'on ne se peut passer, comme est celuy d'*exactitude*, la premiere chose à quoy il faut prendre garde, est qu'il ne soit point équivoque, car dez-là faites estat qu'il ne fera jamais bien receu. Quelques-uns ont escrit depuis peu *exacteté*, qui est sans doute beaucoup moins mauvais qu'*exaction*: mais comme il n'est point connu, & qu'il vient un peu tard, après qu'*exactitude* a desja le droit d'une longue possession tout acquis, je ne crois pas, quelque autorité que luy donne la reputation de son Auteur qui est assez connu, parce qu'il est aujourd'huy celebre, & qu'il n'y a que luy encore qui en ait usé, je ne crois pas, dis-je, qu'il puisse jamais prendre la place de l'autre. S'il fust venu le premier, peut-estre qu'on l'auroit mieux receu d'abord qu'*exactitude*, quoy que tous deux ayent des terminaisons, qui ne sont pas nouvelles en nostre Langue, puis que nous disons *solitude*, *habitude*, *incertitude*, *ingratitude*, &c. & *netteté*,
sain-

sainteté, honnesteté. Je marque ces trois derniers en faveur d'*exacteté*, afin que l'on ne trouve pas estranges ces deux dernieres syllabes *teté*, puis qu'il y a desja d'autres mots de cette nature, qui se terminent ainsi. Quelques-uns ajoutent qu'il a encore un autre avantage sur *exactitude*, qui est, que celui-cy a une syllabe de plus qu'*exacteté*, & qu'en cela la regle vulgaire des Philosophes a lieu, de n'allonger point ce qui se peut raccourcir. Mais cela est frivole, & l'Usage, qui est pour *exactitude*, l'emporte. Aussi ay-je ouï dire, que l'Autheur qui avoit dit *exacteté* en ses premiers livres, a dit *exactitude* dans les derniers, & s'est corrigé.

OBSERVATION.

C'Est une faute de dire *un homme exacte* dans ce qu'il promet, il faut prononcer & escrire *un homme exact*. M. de Vaugelas a bien auguré pour *exactitude*, ce mot s'est establi du consentement de tout le monde, & personne n'a pû souffrir qu'on ait voulu introduire *exacteté* qui n'a point esté receu. *Exaction* est de la Langue, mais non pour signifier la mesme chose qu'*exactitude*. Il ne s'employe que quand on parle des choses qu'on exige d'une maniere injuste & violente, *ses exactions le mettent en mauvaise reputation*.