



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Observations De L'Academie Française Sur Les Remarques De M. De Vaugelas

Académie Française

La Haye, 1705

370 Rem. Au surplus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52553](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52553)

dieffe, que le Lecteur prendra s'il luy plaist en bonne part.

OBSERVATION.

Tout le monde a esté du sentiment de M. de Vaugelas sur cette Remarque.

CCCLXX. REMARQUE.

Au surplus.

IL n'est pas meilleur qu'*au demeurant*, dont il est parlé ailleurs: * & encore ce dernier a cet avantage sur l'autre, qu'au moins, du temps du Cardinal du Perron & de M. Coëffeteau, il estoit fort bon, & ce n'est que depuis quinze ou seize ans, que l'on commence à le mettre au rang des termes barbares; Au lieu qu'*au surplus* n'estoit point alors dans le bel usage, & n'y est pas encore aujourd'huy, bien qu'un de nos plus excellens Escrivains ne fasse pas difficulté de s'en servir en ses derniers ouvrages, mais il n'est pas à imiter en cela, comme il l'est en tout le reste. Cependant nous avons grand besoin de ces sortes de liaisons pour commencer nos periodes, & *au reste*, & *du reste*, n'y peuvent pas tousjours fournir, il faut varier.

* à la ccxc. Rem.

O B-

OBSERVATION.

Au surplus peut estre encore employé quelque fois.

CCCLXXI. REMARQUE.

Amour.

IL est masculin & féminin, mais non pas toujours indifferemment; Car quand il signifie *Cupidon*, il ne peut estre que masculin, & quand on parle de l'Amour de Dieu, il est toujours masculin; & non seulement on dit, *l'amour divin*, & jamais *l'amour divine*, ny *la divine amour*, (soit que nous l'entendions de l'amour que Dieu nous porte, ou de l'amour que nous avons pour Dieu) mais on dit aussi, *l'amour de Dieu doit estre gravé dans nos cœurs*, & non pas *gravée*, & *l'amour que Dieu a tesmoigné aux hommes*, & non pas *tesmoignée*. C'est l'opinion commune: néanmoins un excellent homme croit que l'on peut dire *gravée*, & *tesmoignée*, au féminin. Hors de ces deux exceptions, il est indifferant de le faire masculin, ou féminin; car on dit fort bien, *l'amour qu'un Amant a pour sa Maistresse*, ou un *avari-*
cien.