



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Le Opere Di G. B. P. Di Moliere**

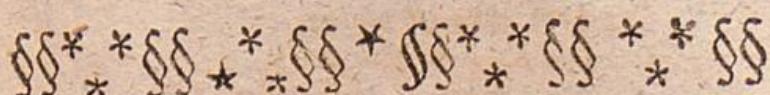
Divise in quattro Volumi, ed arricchite di bellissime Figure

**Molière**

**Lipsia, 1740**

Quinta Entrata. Francese.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53003](#)



## QUINTA ENTRATA

FRANCESE.

Duo Musici Poittivini ballano e cantano le parole seguenti.

## PRIMA MINUETTA.

*Ab! qu'il fait beau dans ces Boccages,  
Ab! que le Ciel donne un beau jour.*

## UN ALTRO MUSICO.

*Le Rossignol sous ces tendres feuillages  
Chante aux Echos son doux retour.*

*Ce beau sejour  
Ces deux rameges,  
Ce beau sejour  
Nous invite a l'amour.*

## SECONDA MINUETTA.

Ambeduoi li Musici cantano assieme.

*Voy ma Climene,  
Voy sous ce Chesne  
S'entrebaiser ces oyseaus amoureux;  
Ils n'on: rien dans leurs vœux  
Qui les gesne,  
De leurs doux feux*

*Lnut*

428 IL CITTADINO GENTILHUOMO

*Leur ame est pleine.  
Qu'ils sont heureux!  
Nous pouvons tous deux,  
Si tu le veux,  
Etre comme eux.*

Dopo vengono sei altri Francesi vestiti galante mente alla Poitivina; tre da huomini, e tre da donne; accompagnati da otto Flauti e Piffari; e ballano le Miniette.



SESTA ENTRATA.

Il tutto finisce col mescuglio di tutte tre le Nazioni. Con canti e balli di tutti gli Assistenti, che cantano li due versi seguenti.

*Quels spectacles charmans, quels plaisirs gouts nous?  
Les Dieux menes, les Dieux, n'en ont point de plus doux.*

I L F I N E.

