

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Homiliæ Qvadragesimales Reverendissimi D.ni P. F. Hieronymi Baptistæ De Lanvza Venerabilis memoriæ Episcopi Barbastrensis & Albarrazini, Ord. FF. Prædicatorum**

Ex Hispanico idiomate in latinum perfectè fideliterq[ue] iuxta posteriorem omnium, nouamq[ue] editionem translatæ, & ab innumeris cùm S. Scripturæ, tùm SS. Patrum typographicis erroribus emendatæ ... cum triplici Indice ...

**Lanuza, Jerónimo Bautista de  
Antverpiæ, 1649**

§. 8. Admirandam facit Apostolus gradationem de oculis, autibus & corde,  
vt huius gloriæ declaret magnitudinem.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52962](#)

tetum cœlum, beatificam illi videndam obtulit gloriā. O quantum beneficium! Modo bene, Apostole sancte, cum talem tibi Deus concesserit faciem, eius nobis vel modicum communica, dū amabo, quae sunt ista bona? Scio hominem in Christo ante annos quatordecim (sive in corpore nescio, sive extra corpus nescio) raptum huiusmodi usque ad tertium cœlum. Et auduit arcana verba quae non licet homini loqui. Hoc nomen Verba, res significat, more loquendi sacris literis consuetu: q.d. vidi thesauros secretos & absconditos, thesauros Dei, monstrauit mihi suam Deus gloriā, statum beatitudinis. Dic igitur nobis, qualis ille status, quæ illa gloria, quales thesauri quid vidisti? Non licet homini loqui, sunt effatus inestabili, definit verba, quibus ea mortalibus, ut capiant, explicentur.

*Cœli, do  
dominie  
tum.*

Hac similitudine difficultas patet: quam ad rem expedit D. Greg. Nyssen, quæ probat mortuorum formam felicissimam. Si hic p̄fens adfert mulier vtero geminos portans, ut olim Rebekah Iacob & Esau; illi vero ratione & dilectu in matre vtero poterunt, ac colloquerentur. Quod si Deus alterutrum de matre vtero in mundum produceret, & vel unica vice mundum perambularet, eique cœlum, stellas, solem splendentem in meridi, lunam nocti fulgentem fontes recentes, agros flombes vermiculatas, arbores fructibus inclinatas, aues cantibus modulantes &c. ostenderet, & demum in matre ventrem, vnde eductus fuerat, reueteretur: quam hareret suspensus, quam aetonitus? Si ab eo frater quereret verius: Dic mihi, ò dilectissime fratres, ubi fuisti, quid vidisti? quid terum est in illo mundo, quid te Deus seduxit, cum illum videris, & tibi cuncta eius pulcherrima demonstrarit, quid illi responderet? Mi charissime fratres, quæ ratione tibi hoc explicabo? Tu aliud nihil nosti præter id quod aeto, obscuro, ac horrido cubiculo illo materni sinus comprehenditur in quo capti⁹ deinemur, ubi omnia sunt tenebre, languis, fortes, fecundinae, quæ vero vidi, tam sunt his dissimilia, ut nullus superius modus quo tibi haec manifestem⁹ & ea tu distinctè cognoscas. Erat autem D. Paulus in hoc mundo ut cœlesti homines, tamquam in natura suu conclusus, hoc enim sic ab illo prænatur: *Omnis creatura ingens⁹ & parturit.* Parit hic mundu homines: hic ad gloriam aeternamque vitam concipiuntur, etimulque hoc venire concili⁹, donec pars hora illuxerit, mortis, inquam, per quam ad alteram vitam renascamur. Assumpsit Deus D. Paulum, ventre illo eduxit, & ad beatitudinis vitam extulit sem-

piteriam. In Paradisum. Ibi diuina secreta, supra illi ostendit bona: Arcana verba, reuertitur in hunc mundum. Dic nebis charissime fratres. Apostole sanctissime, quid vidisti? Non licet homini loqui: Talia non sunt, quæ possim miserio mortali, ignaro homini loqui, qui hoc angusto concluditur cubiculo, ubi quidquid est, corruptioni subiacet, mutabilitati, temporis, omnia sunt vicia; qui praetere hæc, nihil aliud vidit, quomodo capiet hæc bona immeula, infinita, tanti valoris? Ea vobis explicare meas excedit facultates; quia, *Nec oculus vidit, nec auris audierit.* nec in cor hominis ascendit, quæ preparavit Deus, qui diligunt illum. Casum similem sibi proponit Gregorius. Diuus Gregorius ut huius glorie declarat inef. *Lib. 4.* Dial. 6.2. bilent dignitate. Si pregnans mulier mutauit in carcere, & que tibi pariat puerum, qui natus in carcere mutauerit, & crescat, cui si fortasse mater, quæ eum genuit, sol, m, lunam, stellas, montes, campos, & volantes aues, currentes equos nominet, & ille nihil aliud quam tenebrae carcere sciat. Quæ ratione hac ei mater reddet manifesta, ut capiat, quæ sibi matre proponuntur?

5. 8. Admirandam facit Apostolus gradationem de oculis, auribus, & corde, ut huius glorie declareat magnitudinem.

**R**atio est subtilis, & gradatio ingeniosa, quam bis verbis, oculis, auribus, & corde proponit D. Paulus: *Nec oculus vidit, nec auris audierit, nec in cor horum ascendiit.* Attende prius rationem hanc fundari in bona philosophia. Nihil potest intellectus capere, nec alius rei formare conceptum, nisi prius illud aut viderit, aut audivit, aut imaginatione conceperit: sicut & in domo vestra, nullus interius cubiculum ingreditur, nisi per portam aliquam, aut fenestrā ex eis quæ foris patent. Hoc fundamentum in hac materia statuit Aristoteles, hanc propositione: *Nihil est in intellectu quod non prius fuerit in sensu.* Bona hac talia sunt, vi ea: *Nec oculus vidit, nec auris audierit, nec in cor horum ascenderit.* Quæ igitur ratione ea intellexeris, aut tibi poterum explicari? Secundi: perpende gradationem plane philosophiam, ab Apostolo propositam: oculi, aures, & cor. En portas viuendas, per quas res longe difficiles percipis: alios quippe sensus olfactus, gustus, & tactus, non est cur hic adducat, illi enim obiecta tantum recipiunt corruptibilia, &

C 2 PRO

20 HOMILIA DVODECIMA. DE TRANSFIGURATIONE.

propinqua. Prima igitur porta, oculi sunt. Secunda, aures. Tertia, cor, imaginatio, seu cogitatio. Multa visent oculi, a rum, argentum, serpenti, abacos, robinos, gemma, visiones, umbellas, vestes at- ticas, fontes, fructus, campos, maria, ad conuexa ecoli pertingunt, intuentu solem, lunam, stellas firmamenti. Die nobis precamur, Apostole vas electionis; num corum est aliquid, quod vidi? Nec oculus videt. Nulli sunt tam perspicaces oculi, qui talia videantur.

*Tob. 28.7.* Meā sententia tangit id quod Iob de perfecto profatus est sapientia, in qua gloria consistit res. Non est intuitus eam oculus vultus. Alij legunt Oculus mitui. Commune fuit hoc proverbiū, quo significantur, oculi maxime perspicaces, ac emiliunt, qui à longe distincte videant, eos dicere oculos vulteros seu miluinos: Vultur enim visu suo tam longè excutit, ut olfactu suo adiutus mortuorum cadavera à qd inquaginta miliariis detegat. Milius oculis valet attentissimus, omnia perferatur, prodigium video, quam cito voleat, nec alas, nec plumas mouent, fixa acie hue illucque curcta conficiens, quæ supra terræ superficiem continentur. Quocirca, hoc symbolo designabant oculos curiosos, & maximè perspicaces, eorum qui mundum percurent ut etiam tantum quæ hic sunt perferuntur. Illos assume, & oculos eorum atende, qui per mundum exteris magis excuterunt, & plura indagarunt, nihil tamen aut indagarunt, aut perspicerent, quod hinc gloria valeat & equivarara. Non est intuitus eam oculum vultus, oculus milui. Concedo, conspicuum oculi, aut um, argenteum, gemmas preciosas, fontes, pira, polymita, aula, scio, autem, omnia hæc, pulvrem esse: Non comparabitis ei aurum, vel virenum, nec conferetur iuncta India coloribus &c. Omne aurum in comparatione illius, arena, si exigua, & tanquam lacum estimabatur argentum in conspectu illius. Hoc ergo capio: bona haec esse talia: quæ nec oculus videat, sed an forte quispiam aliquid de illis audierit: licet enim multa videat oculus, longius adhuc se extendit auditus: oculi namque illa solummodo valent intueri, quæ patent in linea recta, & ea tantummodo illi possunt species imprimere: verum tamen auditus abiemit maximè remor & abscondit percipit: Tu hic præsens, multa percipis auditu de Indijs Orientalibus & Occidentalibus, quas nūmquam vidili, & de marium abyssis, de terræ cavernis impenerabilibus. Quæ tibi rara narrat de Peru redeuntes de China, de Æthiopia? quæ mira ac stupenda tibi describant histriographi de præteritis temporis-

bus? quæ Croci dicitur? quæ pensile: hortos Ægypti? quæ amplissima Babyloniarum mensa? quæ templorum insignes fabricas? quæ pyramides? quæ vrias? Nihilominus afferit Apostolus: Nec auris auditus.

Magnam habet emphasis aliud Apostoli verbum, quo ecoli beatitudinem dicit, *Eternum gloriam pondus.* Quid per aures tuas ingreditur, vox est formata in gutture, & lingua eius, qui Ceteri globi loquuntur, quæ tibi signum mittit, eius quod nra excepit. Secundum hoc, optimè potes ad aures alterius mittere verba, que terrenis bonis aquamant, hæc enim tantilli sunt pondus ut aer quamlibet eius imaginem valeat sustinere. Si hæc in se sunt varia, & quanta Salomon sapientissimus inuenit, quæ omnia percurrit, ea inuenit tam leuia, ut de illis omnibus dixerit: *Vanitas vanitatum, & omnis vanitas.* Quid faciet id quod tantum eorum est signum, scilicet verbum? Attamen huius gloria cœlestis bona, tam sunt inservi & in hunc pondens, ut mundi fortissimum robur, illorum vel minimum requeat sustinere, quæ antò minus ipse aer, qui progettatur ex ore loquens ad aures auscultantis. Illa tantum significare potest & sustinere verbum aeternum, quod est Verbum Diuum, ipsum enim est, quod *Portat omnia verbo virum suum.* Est enim verbum substantiale, ponderis immensi: Nec et audiens tam capax, qui posset vi naturæ sua verbum illud percipere.

Transeat: quod aures bona hac audire non possunt, ad minus, illa nobis describere modo quo cor nostrum ea possit imaginari, seu intellectus concepire: licet enim multa sint, quæ aures excipiunt, ad plura tamen se protrahit cordis imaginatio: tam enim est in imaginando dilatatum, ut innumerabilem sibi fingat, quæ nec oculi vidili, nec auxibus audiunt. Potes tibi imaginari fontes, cuius aquæ sint gemmæ, & aquæ petræ; montes ex gemmis, visionibus, sapphyris compositos: aureas arbores fructus hucusque non videntes, componere palatia columnis lussula crystallini, sole stellis incurvata &c. Et quid est, quod non possit imaginari? Sic nobis, que sumus, Apollolo extice, saltem aliquid, quod possimus imaginari: *Nec in cor hominis ascendit.* Ecce usque non extenditur imaginatio. Imaginare qualibet bona, saitus, campos, diuitias, menras epipate instruendas, tapetes, stragulatas vestes &c. Extende quantum potes imaginationis tuae considerationes,

p. 10

pto libitu tuo concipe, laxa frenna phantasmatisbus. Hæc omnia nihil sunt, & infinitus minus. Quid igitur agemus, ut aliquid horum bonorum intelligamus? Cogitatione tua, de mundo egredere, & quidquid in eo videris, intellige, hoc non esse hanc glenam, sed illam esse benum quoddam ille maius infinitus, & aliud, in loco illo, quam Deus preparauit ipsi, qui diligunt illum, amicos suis, filios suis.

Hinc enter illud optimæ Theologie argumentum: bona coelestia, eò modo, à nobis esse cognoscenda, quod Deus ipse qui eorum est auctor, ac fundementum. Deum cognoscimus (sicut D. Dionysius) per negationes melius, quam per affirmaciones: Deus autem non est, sed auro maior: non est adamas, sed illo maior: non est exalum, sed illo maior: non est sol, sed illo maior &c. Sic pregetdere in honorum huius gloria cognitione: Quando confixeris luce sua fulgentem solem, pulcherimam lumen, prata floris distincta, fontes aquas scaturientes saluberrimis; arbores sapidissimis fructibus prægnantes, quando gemmarum videris diutias, musica sonos aucteris suavissimos, ciborum gustaueris gratissimos sapores &c. Hoc tibi perficere, nil il horum esse regni gloriam coelestis, cuius vel munera pars, illis omnibus simul iunctis maior est infinitus.

EPIST. AD. CYRILL. 11. EXEMPL. His fieri in peramus illa visione quam refert D. Augustinus si eius sit haec epistola, de anima S. Hieronymi. Dabat se D. Augustinus felicitatis aeternæ, ac Beatorum in gloria contemplationem, ut aliquid de hac literis daret, ac desiderio satisfaceret S. Severi discipuli quandam D. Martini Episcopi, qui hec inflameret ab illo requireret, erat enim hoc sanctis illius aui exercitium valde familiare, de rebus illis inter se percutiari, nec ad aliud conveniebant quam ut similibus confabulationibus ac dilectisibus, se occuparet, & utinam similibus nos quoque tempus nostrum impenderemus. Mente sursum agitut D. Aug. & beatorum meditatur gloriam: & cum nullo solido niteretur fundo, ut tanto edificio, manum admovearet, decrevit date litteras D. Hieronymo, praeseppe Bethlemiticum incolentis, illum deprecans, ut sibi aliquid de hac Dei electorum ineffabili beatitudine transcriberet. Calamus ad hoc arripiit, scribere incipit (circa, inquit, horam completerij) salutationem epistola prefigit, & ecce cubiculum eius intrat, lux quadam tam luci solis dissimilis, & omni illi quia in hoc mundo ponitur, odoribus ab his solis tam diuersis fragrans, ut tale quid num-

quam in hac vita perceperet. Sterit absorptus, lucem intrens, & inde vocem audit procedenter, sibi quis dicentem. Augustine, Augustine, quid agere festinas? num nuce maris et eanum cogitas comprehendere? Hoc mundi viuendum manus tuus pugno concludere? Videre cupis quod nec oculus vidit? Audire quod nec auris audit? intelligere, quod in eo hominis non ascendi? Finire non finitum, metiri immensum? Pris s' hec omnia feceris, quam vel mitimam coelestis gloria partem intellectu comprehendenter. Fili charissime, dimite horum explicacionem, hoc autem: ge, sic vivere stude & labora, ut haec obtinet mercaris: tanta quippe sunt haec bona, ut non nisi quae possidet, queat illa intelligere, aut imaginari. Antonius D. Augustinus: respondet: Domine mihi, cum tali me digneris honore, te deprecer, mihi dico, quis sis. Ego sum (ait) anima amici tui Hieronymi, cui tu modo litteras dare statueras, que hac eadem hora etrella sum de corpore in Bethlehem, & multitudine consipita Angelorum, ad celos migro glorio. Proprius accessus (inquit) & sanctissima illa anima multo tempore necum demorata pleniū me instruxit, de iis qua scire desiderabam, sed ex eo quod vidi, ita haec stupescens, ut deinceps quidcum in mundo videbam, horror, nausea, lutum esse videretur: ipsa solis lux splendidissima, tenebra erant: vnguenti fragrantissima fortia: in hisca canthus suavissimi animum meum contulabant.

19. LIB. VNE  
SACRAE 628. Supponit omnem excedit, quod narrat Sanctissima illa Theresa, virtutum omnium lice conspicua. Si pluribus annorum circunculus (aut illa) imaginaret, qua ratione rem tam pulchram exprimerem, non valorem, nec formam, eo quod excedat quidquid hic possumus imaginari, quinimum solis licet ipse candor & splendor. Non est splendor, qui visum obtinet, sed candor suis, & splendor quidam infusus, qui supra modum oculos recret, nec illos fatigat sicut nec ipsa claritas quæ videtur, ad tam diunam claritatem contundam. Lux est huic nostræ luci tam dissimilis, ut ipsa solis claritas, quam videamus, sit quid tam obscurem, ut in comparatione claritatis illius ac lucis, cui oculis offertur, nec oculos quis ad illam intuendam velle vel femece aperire: quasi quis videat impudissimam aquam, que super crystallinum fundum decurrit, felisque radijs reverberetur, & huic alteram concolor, turbidam, quæ per terra superficiem decurrit velle comparare. Non quod in illa solis fulgor apparet, nec lux illa similis sit luci

C. 3.

solis.

22 HOMILIA DVODECIMA. DE TRANSFIGURATIONE.

solis, sed esse videtur lux naturalis, alia vero tantum quid artificiale, seu quædam esfigies, lux est, quæ noctem nesciat, & cum semper lux sit, illam nihil obnubilat, denique tale quid est, ut quantous quis posset in collectu, cunctis diebus vita sua non posset imaginari, quo odo &c.

*Cap. 33.*

Et paulo inferius refertur beneficium sibi à Coronam Regina Virgine Dei atra pretiitum, dum illam alba veste induit, & torjuem auream gemmis pretiosissimis ornatam collo eius appendit: de illis sic ait: Erant hoc aurum, & gemmae, tam nostris dissimilia ut nulla interficit comparatio; harum enim gemmarum pulchritudo multum distat ab eo omni, quod hic possimus imaginari, ut nequeat intellectus capere, ex qua esset materia vestis illa, nec qualis illi candor quem Dominus volebat demonstrari: ut hec omnia imago fuliginea (ut ita dicam) esse videantur. Addit postmodum alia quædam verba notari dignissima, conferens aliquid de donis, à Domino receptis, cum ijs rebus quas illi monstrabat, atque. Volumen ego posse declarare aliquid ex minimis quæ intelligebam, & cogitans qua hoc possem ratione declarare, inveni esse impossibile: quia in sola differentia, quæ est inter lucem quam videamus, & eam qua ibi relucebat, cum omnia lux essent, nulla est comparatio: eo quod solis claritas, videtur quid esse tenebrosum. Tandem negat imaginatio, licet subtilissima, describere, nec delineare, qualis fuerit illa lux, nec aliquid eorum, quæ mihi Dominus manifestabat, tanto suavitatis sapore, ac gustu, ut effatu si impossibile: omnes enim potentia tanta demulcebant suavitatem, ut ea nequeat exaggerari, proinde satius est ori digitum superponere. Hinc oriebatur, quod ipsa addit, quod his omnibus visis, indicabat vitos ac muleres, quos hic videbat, esse mortuos, totumque mundum nihil esse. Omnia (inquit) mihi somnia videntur; & nullus illæ, ac iocus, quæ corporis oculis contempnor, quod mentis oculis vidi, hor anima mea desiderat, & cum se ab hoc cernit distantem, hoc ei est mori. Hæc ita videbantur mulieræ illi mentis clarissimæ, & velim aduertas, quod ea quæ vidi, ac illi Deus reuelabat, multum adhuc aberant à celesti illa gloria, cuius tantum erant quædam participatio, seu similitudo, quibus ergo rebus huius mundi, cæli gloriam poterimus exponere: Vis bororum cælestium aliquid contemplari? Egedere de mundo, defere quidquid eo continetur, cogitationes tuas sursum eleva, ultra ipsa sidera concende. Hoc notat D. Aug, quod David psalmis

illis, in quibus agit de sanctorum beatitudine præfigat titulum, quod significabat, illos ab eminenti illo cantore debere decantari, numerum Ydithum, pro Ydithum qui significat transiens, sive Transiens, Talis est debes & tu &c.

§. 9. Transfiguratus est. Hoc mysterio compleat id quod Moysi promiserat, & in se prefignat, quod futurum est in Sancto.

**L** Iacet autem illa gloria ea omnia supererat, quæ vel audiuntur, vel videntur, vel intellectu concepi possunt, ut prædictum, nec homini mortali sit possibile, nec puræ creature, illam declarare: dicaturque vera iter D. Paulus: Non licet homini loqui, Nihilominus doce Christus infinita suæ 8. misericordiæ decernit nobis etiæ proponit quoddam exemplar: cum non sit homo piurus, sed homo Deus, & Dominus gloria. Dominus p. 1. 1. glorie, Rex glorie, ac in se totam cœli, Sancto 9. 10. riumque concludat beatitudinem, & hæc eius in mundum aduentus causa fuit. An eius non recordaris promissi facti à Deo Moysi: quod D. Iren. a quem sequitur Tertullianus & Origen, a Lib. 4. & D. Cyril. Hierofolym. a hodi credunt im. contra plementum? Desiderabat Moyses videat gloriam hæc. m. Dei, & ex familiari conuertere quā cum Deo 37. videbatur auctis est hoc ei proponere: Legubaur b Lib. 4. Dominus ad Moyen stans soler homo ad amicum contra faum &c. & 4. xii: Ostende mihi gloriam tuam. Marci. Cui Deus. Hoc nequaquam: Non enim videbit me c. 22. & 1. homo & vivet. Sed hoc tibi proliceor fide diu: contra quia: quia die gloriam meam offendere, eam tibi Praximus licebit intueri. In transitu, non cō me modō ma. c. 14. nesciabam, quod faciat ad faciem viseat, sed Pofe. c Hom. 11. riora mea videbit. Magna proposita est hæc inquit in Exod. D. Aug. q. d. Moysi Deus: Iter suscipiam in mundum, vestitus ut viator ac peregrinus. Habitu in 10. ventus, ut homo: & iter prolequens, quodam die In Exod. 33. transi tibi gloriam meam renelabo, facie tenus 11. hoc est, non aperte manifestando diuinitatem, ac qu. 1. 1. & essentiam, sed quædam humeros, id est in huma. 154. m manitate (haec sunt eius humeri, quibus omnis no. Exod. stra suscepit redēptionis) ostendendo videbatur Philippus. humanitatem hanc gloriosam.

Hoc hodi compleat (inquit Tertullianus) & in I. hunc finem, hanc institutæ solemnitatem, hoc Transfiguratum, hoc sua transfigurationis spectaculaturum, ac per illud gloriam eius intelliges. Si quæ est exemplar quid sit ista transfiguratio? Respondeo, quod pl. gloriæ exemplar quoddam, & splendor glorie eius, ita quam quam speramus, & hoc actu, Christus intendit speramus, viuicunque