



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Le Opere Di G. B. P. Di Moliere

Divise in quattro Volumi, ed arricchite di bellissime Figure

Molière

Lipsia, 1740

Scena XIV.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-52989](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-52989)

S C E N A XIV.

CLIMENA, DON PIETRO
& ISIDORA.C L I M E N A,
velata.

AH! Signor Cavaliere, salvatemi, vi prego, dalle mani d'un marito furioso, dal qual son perseguitata. La di lui gelosia è incredibile; e, nelli di lei movimenti, supera l'imaginazione. S'estende fin a voler ch'io vadi sempre velata; ed a causa che m' hà trovato il volto un poco scoperto, hà messo mano alla spada, e m' hà costretto a ritirarmi in casa vostra, per domandarvi aiuro contro la di lui ingiustitia. Mà lo vedo comparire. Di gratia, Signor Cavaliere, liberatemi dal di lui furore.

D O N P I E T R O.

Entrate là dentro con Isidora, e non temete.

S C E N A XV.

ADRASTO & DON PIETRO.

D O N P I E T R O.

Come Signore? E' possibile, ch' un Francese sia tanto geloso? Credevo che non vi fosse che la nostra Nazione, che fosse capace d'una tal malattia.

A D R A S T O.

Li Francesi, in tutto ciò che fanno, superano l'incredibile; e quando sono gelosi, son venti volte

U 3

volte