



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Heinrich Stillings Leben

Henrich Stillings häusliches Leben - Eine wahrhafte Geschichte

Jung-Stilling, Johann Heinrich

Berlin [u.a.], 1789

Stillings Lobgesang nach dem 118ten Psalm Davids.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53496](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-53496)



Stillings Lobgesang

nach dem 118ten Psalm Davids.

Mel. Wie lieblich winkt sie mir die sanfte
Morgenröthe!

Gelobet sey der Herr! Sein Blick ist Huld
und Güte,

Sein Antlitz lächelt Freundlichkeit;
Und Seines Odems Hauch erquickt wie
Rosenblüte;

Er schenkt dem Geist Zufriedenheit.

Du Volk des Herren! Komm! und preise
Seine Gnade,

Die heilig ist, und ewig währt!

Ihr Diener Gottes jauchzt! und wandelt
auf dem Pfade,

Den euch Sein Wort so deutlich lehrt!

Hinauf zu Seinem Thron, die ihr den Herren
liebet!

Hinauf! und opfert Preis und Dank.

Hinauf, gerechtes Volk! das wahre Tugend
übet;

Es töne Ihm dein Lobgesang!

Mein



Mein Pfad ging felsenan, in Dämmerung
und Schatten

Und Blitze zückten über mir;
In Aengsten mancher Art, die mich umge-
ben hatten,
Drung mein Gebet, o Gott! zu Dir.

Und Du erhörtest mich! erhörtest, Herr, mein
Flehen!

Und strömtest Trost ins müde Herz!
Du liehest mich den Glanz erhabner Hülfe
sehen,
Und stilltest liebeich meinen Schmerz!

Jehovah ist mit mir, was kann mich weiter
schrecken?

Kein Mensch stört meine Ruhe mir.
Und wird man neues Kreuz aus seinem
Schlummer wecken,
So fürcht ich nichts; der Herr ist hier!

Der Herr ist immer da, mir stets zu unter-
stützen;

Wie wohl ist mir in Seiner Hut!
Was kann das schwache Rohr, der Menschen
Trost, mir nützen?

Der viel verspricht und wenig thut.
Still. häusl. Leben. S Der



Der Herr ist treu und gut, Er hält, was
Er versprochen,

Wer auf Ihn traut, betrügt sich nicht.
Wie oft wird Fürsten-Treu und Fürsten-Wort
gebrochen!

Der Fürsten Fürst thut, was Er spricht.

Gleich einem Bienenschwarm umgaben mich
die Leiden,

Sie summten grimmig um mich her;
Wie Gottes Heerschaar kämpft, so stürmten
sie im Streiten,

Und machten mir das Siegen schwer.

Wie Dornenfeuer dampft, und knistert in
der Flamme,

Und jedes heitre Auge trübt:

Wie im Geheul der Glut vom Gipfel bis
zum Stamme,

Sich lechzend der Zerstörung übt;

So drung die Leidensflamme durch alle meine
Glieder,

Und leckte Spreu und Stoppeln auf.

Bald sank mein mattes Aug, bethrünt zum
Staube nieder,

Bald schwang es sich zu Gott hinauf.

Allein



Allein Jehovahs Hauch zerstäubte diese
Feinde,

Er kühlte diese Flamme ab.

Er zog mit starker Hand noch früher als
ich meynete,

Wie neu verklärt mich aus dem Grab.

Der Herr ist meine Macht, mein Lied und
meine Wonne!

Mit Jubel tönt der Siegs-Gesang
Aus Bauerhütten auf, aus Sphären jeder
Sonne.

Der Wurm, der Seraph weiht Ihm Dank!

Des Herren rechte Hand behält auch Recht
und sieget,

Jehovahs Rechte ist erhöht!

Jehovahs Rechte siegt, und wenn Sein Knecht
erlieget,

So siegt er auch, so bald er fleht.

Nein! Nein! ich sterbe nicht, ich soll des
Herren Werke

Bekündigen noch lange Zeit.

Er züchtigt mich, der Herr! doch macht mich
Seine Stärke

Noch lang zu Seinem Dienst bereit.



Macht auf das goldne Thor des Rechts! Ich
 will Ihm bringen
 Ein warmes und zerknirshtes Herz.
 An goldnen Rauch = Altar will ich mein
 Danklied singen.

Er schuf mir Glück aus meinem Schmerz,
 Gelobet seyst Du Herr! daß Du zur Demuth
 führest,
 Den Himmelsstürmer, meinen Geist!
 Ihn dann zerknirscht, gebeugt, mit Güte so
 regierest,
 Daß er Dich nun als Diener preist.

Man hielt den Mauerstein für ungeschickt
 zum Bauen;
 Hier war er morsch, dort war er hart,
 Der Meister hielte an mit bilden, mit be-
 hauen,
 Bis er zuletzt noch brauchbar ward.

Das that der Herr! Er that's! ein Wunder
 vor den Augen
 Des Volks, das Ihn zum Herren wählt.
 Dies ist der Freudentag, wo wir mit Wonne
 schauen,
 Daß Er noch unsre Haare zählt.

Herr!



Herr! hilf noch ferner mir! o Herr, laß wohl
gelingen,

Was Deine Güte an mir thut!

Gepriesen sey, wer kommt, dem Herren lob-
zufingen!

Und wer in Seinem Willen ruht!

Der Herr ist unser Licht! Kommt, schmückt
Sein Fest mit Mayen,

Bis an die Hörner am Altar!

Es tön Ihm Saitenspiel! und alles muß
sich freuen,

Daß Er so treu, so gütig war.

Du bist mein Gott! und ich! ich danke Dei-
ner Güte!

Die mich so wunderbar geführt,

Du bist mein Gott! und ich! des Wohlthuns
nimmer müde,

Bring Dir den Dank, der Dir gebührt.

Hallelujah!

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text in the upper middle section.

Third block of faint, illegible text in the lower middle section.

A single line of faint, illegible text near the bottom of the main text area.

A faint horizontal line or signature at the bottom of the page.