



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**La Parfaite Grammaire Royale Française & Allemande,
Das ist: Vollkomene Königl. Frantz. Teutsche
Grammatica,**

Des Pepliers, ...

Leipzig, 1717

15. Pour appeller. Jemand zu ruffen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53515](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-53515)

Ah! c'est comme cela.
Comme cela, n'est-ce pas?
Ah coquin, ah fripon!
Ah poltron.
O fou.
Voyez le nigaud.
O qu'il est civil!
Quelle belle maniere d'agir.

O que cela est beau!
Tu ne devrois pas me traiter de
la sorte.
Te semble-t-il, que cela soit
bien?
Apprens, bête que tu es.

Voyez un peu ce sot, comme il
me traite.
On le voit bien à cette heure.
Que diantre a-t-il fait?
Voyez un peu ce coquin.

Quoi? tu es encore obstiné?

15. Pour appeller.

Ecoute.
Ecoutez un peu.
Où es-tu?
Ecoute un mot.
Un mot.
Je ne vous dirai que deux mots.

Arrête-toi.
Arrêtez vous.

16. Pour marquer l' ennui & le chagrin.

Je suis fâché.
Laisse moi en repos.

Ach! das ist so.
Also? nicht?
Ach Schelm, ach Betrüger!
O du feige Memme.
O Narr.
Sehet doch den Gecken.
O wie höflich ist er!
Welche schöne Art hat er, etwas
zu verrichten.
O wie schön ist dieß!
Du soltest nicht also mit mir um
gehen.

Denkst dich dieses gut zu seyn?
Lerne oder wisse, du dummes
Vieh.

Sehet doch ein wenig den Narren,
wie er mit mir umgeht.

Jehund kan man ihn recht sehen.
Was zum Hencker hat er gemacht?
Sehet doch ein wenig den Schelmen.

Wie? wilt du noch halsstarrig
seyn?

Jemand zu ruffen.

Höre.
Hört ein wenig.
Wo bist du?
Höre ein Wort.
Nur auf ein Wort.
Ich will euch nur zwey Worte sagen.

Stehe still.
Stehet still.

Verdruß und Unwille zu bezeugen.

Es ist mir leid.
Lass mich zufrieden.

Va-t'en