



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

The Works Of The Right Honourable Joseph Addison, Esq.

In Four Volumes

Addison, Joseph

London, 1721

Machinæ gesticulantes, anglicè a Puppet-show.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53615](#)

Machinæ Gesticulantes,

A N G L I C E

A P U P P E T - S H O W .

ADmiranda cano levium spectacula rerum,
Exiguam gentem, et vacuum sine mente popellum;
Quem, non surreptis cœli de fornice flammis,
Innocua melior fabricaverat arte Prometheus.

Compita qua risu fervent, glomeratque tumultum
Histrio, delectatque inhiantem scommate turbam;

Quotquot lætitiae studio aut novitate tenentur,
Undique congressi permissa sedilia complent.

Nec confusus honos; nummo subsellia cedunt
Diverso, et varii ad pretium stat copia scamni.

Tandem ubi subtrahitur velamen, lumen passim

Angustos penetrant aditus, qua plurima visum
Fila secant, ne, cum vacuo datur ore fenestra,

Pervia fraus pateat: mox stridula turba penates
Ingreditur pictos, et mænia squallida fuco.

Hic humiles inter scenas, angustaque claustra,

Quicquid agunt homines, concursus, bella, triumphos,

Ludit

Ludit in exiguo plebecula parva theatro.

Sed præter reliquos incedit HOMUNCIO rauca
 Voce strepens; major subnectit fibula vestem,
 Et referunt vivos errantia lumina motus;
 In ventrem tumet immodicum; pone eminet ingens
 A tergo gibbus; Pygmæum territat agmen
 Major, et immanem miratur turba Gigantem.
 Hic magna fretus mole, imparibusque lacertis
 Confusus, gracili jactat convitia vulgo,
 Et crebro solvit, lepidum caput, ora cachinno.
 Quanquam res agitur solenni seria pompa,
 Spernit sollicitum intractabilis ille tumultum,
 Et risu importunus adest, atque omnia turbat.
 Nec raro invadit molles, pictamque protervo
 Ore petit Nympham, invitoque dat oscula ligno.

Sed comitum vulgus diversis membra fatigant
 Ludis, et vario lascivit mobile saltu.

Sæpe etiam gemmis rutila, et spectabilis auro,
 Ligneæ gens prodit, nitidisque superbit in ostris.
 Nam, quoties festam celebrat sib̄ imagine lucem,
 Ordine composto Nympharum incedit honestum
 Agmen, et exigui proceres, parvique quirites.
 Pygmæos credas positis mitescere bellis,
 Jamque, infensa Gruum temnentes prælia, tutos
 Indulgere jocis, tenerisque vacare choreis.

Tales, cum medio labuntur sidera cœlo,
 Parvi subsiliunt Lemures, populisque pusillus
 Festivos, rediens sua per vestigia, gyros
 Dicit, et angustum crebro pede pulsitat orbem.
 Mane patent gressus; hinc succos terra feraces
 Concipit,

Concipit, in multam pubentia grama surgunt
Luxuriem, tenerisque virescit circulus herbis.

At non tranquillas nulla abdunt nubila luces,
Sæpe gravi surgunt bella, horrida bella, tumultu.
Arma crient truculenta cohors, placidamque quietem
Dirumpunt pugnæ; usque adeo infincera voluptas
Omnibus, et mistæ castigant gaudia curæ.
Jam gladii, tubulique ingestu sulphure fœti,
Protensæque hastæ, fulgentiaque arma, minæque
Telorum ingentes subeunt; dant claustra fragorem
Horrendum, ruptæ stridente bitumine chartæ
Confusos reddunt crepitus, et sibila miscent.
Sternitur omne solum pereuntibus; undique cæsæ
Apparent turmæ, civilis crimina belli.

Sed postquam insanus pugnæ deferbuit æstus,
Exuerintque truces animos, jam Marte fugato,
Diversas repetunt artes, curasque priores.
Nec raro prisci heroes, quos pagina sacra
Suggerit, atque olim peperit felicior ætas,
Hic parva redeunt specie. Cano ordine cernas
Antiquos prodire, agmen venerabile, Patres.
Rugis sulcantur vultus, prolixaque barbæ
Canities mento pendet: sic tarda senectus
TITHONUM minuit, cum moles tota cicadam
Induit, in gracilem sensim collecta figuram.

Nunc tamen unde genus ducat, quæ dextra latente
Suppeditet vires, quem poscat turba moventem,
Expediam. Truncos opifex et inutile lignum
Cogit in humanas species, et robore natam
Progeniem telo efformat, nexusque tenaci

Crura

Crura ligat pedibus, humerisque accommodat armos,
 Et membris membra aptat, et artubus insuit artus.
 Tunc habiles addit trochleas, quibus arte pusillum
 Versat onus, molique manu famulatus inertis
 Sufficit occultos motus, vocemque ministrat.
 His structa auxiliis jam machina tota peritos
 Ostendit sulcos, duri et vestigia ferri:
 Hinc salit, atque agili se sublevat incita motu,
 Vocesque emittit tenues, et non sua verba.

Ad Insignissimum Virum

D. THO. BURNETTUM,

Sacræ Theoriæ Telluris Autorem.

NON usitatum carminis alitem,
 BURNETTE, poscis, non humiles modos:
 Vulgare plectrum, languidaque
 Respus officium camœna.
 Tu mixta rerum semina conscius,
 Molemque cernis dissociabilem,
 Terramque concretam, et latentem
 Oceanum gremio capaci:
 Dum veritatem querere pertinax
 Ignota pandis, sollicitus parum

VOL. I.

I i i

Utcunque