



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

L. Annæi Senecæ Philosophi Opera, Qvæ Exstant Omnia

Seneca, Lucius Annaeus <Philosophus>

Antverpiæ, 1605

Epist. C.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-53700](#)

A quoque, quod iuuet, querere? Hi sunt qui nobis obiciunt nimium rigorem, & infamant præcepta nostra duritiam, quod dicamus dolorem in animum aut admittendum non esse, aut citò expellendum. Vtrum tandem est aut incredibilius, aut inhumanius, non sentire amissum amico dolorem, an voluptatem in ipso dolore aucupari? Nos quod præcipimus, honestum est, cum aliquid lacrimarum affectus effuderit, & vt ita dicam, despumaerit, non esse tradendum animum dolori. Quid tu dicas? miscendam ipsi dolori voluptatem. Sic consolamur crustulo pueros, sic infantium fletum infuso lacte compescimus. Ne illo quidem tempore quo filius ardet, aut amicus exspirat, cessare pateris voluptatem, sed ipsum vis titillare mæorem. Vtrum honestius dolor ab animo submouetur, an voluptas ad dolorem quoque admittitur? admittitur, dico? capratur, & quidem ex ipso. Est aliqua, inquit, voluptas cognata tristitia. Illud nobis licet dicere: vobis quidem non licet. Vnum bonum nostris voluptate, vnum malum dolorem. Quæ potest inter bonum, & malum, esse cognatio? Sed puta esse, nunc potissimum eruitur: & ipsum dolorem scrutamur an aliquid habeat iucundum circa se, & voluptarium? Quædam remedia aliis partibus corporis salutaria, velut foeda & indecora, adhiberi aliis nequeunt: & quod alibi prodesset sine damno verecundia, id fit in honestum loco vulneris. Non te pudet lucretum voluptate sanare? seuerius ista plaga curanda est. illud potius admone, nullum mali sensum, ad eum qui perit, peruenire: nam si peruenit, non perit. Nulla, inquam, eum res laedit, qui nullus est: vivit, si laeditur. Vtrum putas illi malè esse, quod nullus est, an quod est adhuc aliquis? Atqui nec ex eo potest ei tormentum esse, quod non est: quis enim nullius sensus est? nec ex eo, quod est: effugit enim maximum mortis incommodum, non esse. Illud quoque dicamus ei, qui deflet ac desiderat in ætate primæ raptum: Omnes quantum ad breuitatem æui, si vniuerso compares, & iuvenes & senes in æquo sumus. Minus enim ad nos ex omni ætate venit, quam quod minimum esse quis dixerit. quoniam quidem minimum aliqua pars est, hoc quod viuimus, proximum nihilo est: & tamen¹⁶ ob dementiam nostram latè disponitur. Hæc tibi scripsi, C non tamquam exspectatus es remedium à me tam seruum: liquet enim mihi te locutum tecum, quidquid lecturus es: sed vt castigarem illam exiguum motam, quæ à te recessisti: & in reliquum exhortarer, contra fortunam tolleres animos, & omnia eius tela non tamquam possent venire, sed tamquam utique essent ventura, prospiceres.

E P I S T . C .

DE Papirio Fabiano philosopho iudicium, eiusque scriptis.

FABIANI Papirij libros, qui inscribuntur *Civilium*, legisse te cupidissimè scribis: sed non respondisse exspectationi tuae. deinde, oblitus de philosopho agi, compositionem eius accusas. Puta esse quod dicis: & effundi verba, non fingi. Primum, D habet ista res suam gratiam: & est decor proprius orationis leniter lapsus. Multum enim interesse existimo, vtrum exciderit, an fluxerit. Nunc in hoc quoque, quod dicturus sum, ingens differentia est. Fabianus mihi¹ non effundere videtur orationem, sed fundere: adeò larga est, & sine perturbatione, non sine cursu tamen, veniens. Illud planè fatetur & præ-

16. OB DEMENTIAM NOSTRAM.] Gruterus set, Politicorum: *dignum hercules Philosopho argumentum.* At libri quidam, artium ciuilium habent; aly, artium & uilium; quidam, artium iuilium; denique, archiniliu[m]. *Vt suspicio sit remotioris & Gracanicae vocis.* An si forie, ait, *τοτινός?* scripsit certe, & citatur eo titulo à Charisio, *Causarum naturalium.*

EPIST. C. I. FABIANI PAPIRII.] De quo epist. x. i. LII. & LVIII. & Seneca pater totum vitrum describit, & genus eloquij, de quo hic censura: imò requirit in eo, quæ filius excusat & tuerit. Videſis lib. II. *Controv. in Praſatione.*

2. QUI INSCRIBUNTUR CIVILIVM.] Id ef-

3. NON EFFUNDERE.] Cum impetu videlicet, & turbide; sed fundere leniter, & cum ordine.

& præfert, non esse se tractatam, nec diu tortam. Sed ⁴ ita, ut vis, esse credamus: mores A ille, non verba composuit; & animis scripsit ista, non auribus. Præterea, ipso dicente non vacasset tibi partes intueri: adeo te summa rapuisset: & ferè quæ impetu placent, minus præstant ⁵ ad manum relata. Sed illud quoque multum est, primo adspicere oculos occupasse: etiamsi contemplatio diligens inuentura est, quod arguat. Si me interrogas, maior ille est ⁶ qui iudicium abstulit, ⁷ quam qui meruit. Et scio hunc tutorem esse: scio audacius sibi ⁸ de futuro promittere. Oratio sollicita philosophum non decet. Vbi tandem erit fortis & constans, vbi periculum sui faciet, qui timet verba? Fabianus non erat negligens in oratione, sed securus: itaque nihil inuenies folidum. Electa verba sunt, non captata; nec huius seculi more contra naturam suam posita & inuersa; splendida tamen, quamvis sumantur è medio: sensus honestos & magnificos habent, non coactos in sententiam, ⁹ sed altius ductos. Videbimus, quid parum recisum sit, ¹⁰ quid parum strūctum, quid non huius recentis politur: cùm circumspexeris omnia, nullas videbis angustias inanes. Desit sanè varietas marmorum, & ¹¹ concisura aquarum cubiculis interfluentium, ¹² & pauperis cella, & quidquid aliud luxuria, non contenta decore simplici, miscet: quod dici solet, ¹³ domus recta est. Adiice nunc, quod de compositione non constat. Quidam illam volunt esse ex horrido comptam: quidam usque eò asperè gaudent, ut etiam quæ mollius casus explicuit, ex industria dissident, & clausulas abrumptant, ne ad exspectatum respondeant. Lege Ciceronem. compositione eius una est: ¹⁴ pedem seruat, curata, lenta, & sine infamia mollis. At contra, Pollionis Afinij salebrofa & exsiliens, & vbi minimè exspectes, relictura. Denique apud Ciceronem omnia desinunt: apud Pollionem cadunt: exceptis paucissimis, quæ ad certum modum, & ad unum exemplar, adstricta sunt. Humilia præterea tibi videri dicis omnia, & parum erecta: quo virtus carere cum iudico. Non sunt humilia illa, sed placida. ¹⁵ sunt enim tenore quieto composito quæ formata, nec depressa, sed plana. Deest illis oratorius vigor, stimulique quos queris, & subiti iuctus sententiarum: sed totum corpus videris, quamvis sit incomptum, honestum est. Non habet oratio eius, ¹⁶ sed debet dignitatem. Affer quem Fabiano possis præponere. Dic Ciceronem, cuius libri

4. ITA UT VIS.] Benè è libris aliquot afferuit Craterus. Sententia. Age, esto ut dicas, parum compotius aut constructus: nempe philosophum, non oratorem, agit.

5. AD MANVM RELATA.] Quæ audita placent, & statim: non aquæ in manum sumpta, & relecta: cum iudicium morâ se collegit, & certius appendit ac libras.

6. QVI IUDICIVM ABSTVLIT.] In dicendo rapuit, & velut in uitum traxit.

7. QVAM QVI MERVIT.] Accurata dictione, aut scriptione. Plus illuc ingenj, & ignis; hic cura, & intentionis.

8. DE FUTVRO PROMITTERE.] Visuere posse, & atatem ferre.

9. SED ALTIUS DUCTOS.] Meus & quidam, sed tuius. Alij, latius. quod probem, & opponitur brevibus sensibus, & coactis.

10. QVID PARVM STRVCTVM.] Compositum: ut supra. At Pincianus mallet, strūctum: non ego.

11. CONCISURA AQVARVM.] Refero ad aquas, & minitos Euripos, in canionibus olim, & præsertim estius. De quibus Seneca, De Tranquill. cap. 1. Quid perlucentes ad imum aquas, & circumfluentes ipsa coniuia loquar? Idem Ques. Nat. IIII. cap. XVII. inter opera luxuriaz narrat: In

cubili natant pisces, & sub ipsâ mensâ capitur, qui statim transferatur in mensam.

12. ET PAUPERIS CELLA.] Benè habet. neque aliud est, quam diutius istos habuisse distinctam etiam Canationem, aut Cubiculum, quod Pauperis cellam dicent: ubi certis diebus velut tenuem & pauperem vicuum imitantur. Vide epist. XVIII.

13. DOMVS RECTA EST.] Sine virtu est, et si minus ornata aut instruta.

14. PEDEM SERVAT, CURATA.] Meo & aliquot scripis abest vox, seruat: scribuntque una est, pedem curuat, lenta. Legi possit, pedem curat.

15. SVNT ENIM TENORE QVIETO.] Valde amplectar, quod in quibusdam: sed placida, & ad animi tenorem quietum compositumque formata. Est ipsum, quod pater de illo: iam videlicet compositus & pacatus animus, cùm veros compressilior affectus, parum bene imitari poterat, quæ effugerat. Oratio igitur lenis & placida, ut ipse animus.

16. SED DEBET DIGNITATEM.] Priores duas voces male eicerat Muretus, libris omnibus assertas. Ego mutem leister, sed dabit. Arguere hoc aut: Oratio eius, esto, dignitatem non habet, sed eam dabit. id est, tota honesti & virtutis plena, ista animo inservet, & faciet te magnum & honestum.

17. QVOS

A libri ad philosophiam pertinentes, pñè totidem sunt, quot Fabiani. Cedam. sed non statim pusillum est, si quid maximo minus est. Dic Afinium Pollionem. Cedam. & respondeamus: In re tancâ eminere est, & post duos esse. Nomina adhuc Liuium. Scripsit enim & dialogos,¹⁷ quos non magis philosophiae annumerare possis, quam historiae: & ex professo philosophiam continentis libros. Huic quoque dabo locum: vide tamen, quam multos antecedat, qui à tribus vincitur, & tribus eloquentissimis. Sed non præstat omnia. non est fortis oratio eius, quamuis elata sit: non est violenta, nec tortens, quamvis effusa sit:¹⁸ non est perspicua, sed pura. Desideres, inquires, contra vitia aliquid asperè dici, contra pericula animosè, contra fortunam superbè, contra ambitionem contumeliosè. Volo luxuriam obiurgari, libidinem traduci, impotentiam frangi: sit aliquid oratoriè acre, tragicè grande, comicè exile. Vis illum affidere pusillæ rei, verbis? Ille rerum se magnitudini addixit: eloquentiam, velut vimbram, non hoc agens, trahit. Non erunt sine dubio singula circumspæcta, nec in se collecta, nec omne verbum excitabit ac B punget: fateor:¹⁹ exhibunt multa, nec ferient, & interdum otiosa præterlabetur oratio: sed multum erit²⁰ in omnibus locis, & ingens sine rædio spatum. Denique illud præstabit, vt liqueat tibi, illum sensisse, quæ scripsit. Intelliges actum hoc, vt tu scires quid illi placet; non vt ille placet tibi. Ad profectum omnia tendunt, & ad bonam mentem: non queritur plausus. Talia esse scripta eius non dubito, etiam si magis reminiscor quam teneo: hæretque mihi color eorum, non ex recenti conuersatione familiariter, sed summatim, vt solet ex veteri notitiâ. Cum audirem certè illum, talia mihi videbantur: non solida, sed plena, quæ adolescentem indolis bona attollerent, & ad imitationem sui vocarent, sine desperatione vincendi. quæ mihi adhortatio videtur efficacissima. Deterret enim, qui imitandi cupiditatem modò fecit, spem abstulit. Ceterum verbis abundabat, sine commendatione partium singularum, in vniuersum magnificus.

C

E P I S T . C L .

D E subita morte cuiusdam noti: & ex occasione, nihil fidendum aut spondendum nobis. Omnia incerta, ideoque vita bona non differenda. longa autem non optanda: & exagitat Mece-natis turpissimum votum.

OMNIS dies, omnis hora, quam nihil simus ostendit, & aliquo arguento recen-ti admonet fragilitatis oblitos, cum æterna meditantes respicere cogit ad mortem. Quid sibi istud principium velit, queris? Senacionem Cornelium, equitem Romanum splendidum & officiosum, noueras: ex tenui principio se ipse promouerat, & iam illi declivis erat cursus ad cetera. Facilius enim crescit dignitas, quam incipit. Pecunia quoque circa paupertatem plurimam moram habet, dum ex illâ ereptat. Hic etiam Se-necio diuiniti imminebat, ad quas illum duæ res ducebant efficacissimæ, & querendi, & custodiendi scientia: quarum vel altera locupletein facere potuisset. Hic homo summa frugalitatis, non minus patrimonij quam corporis diligens, cum me ex consuetudine manè vidisset, cum per totum diem amico grauiter affecto, & sine spe iacenti, usque in noctem assedisset, cum hilaris cœnasset, genere valetudinis præcipiti abreptus, anginâ,

vix

17. QVOS NON MAGIS PHILOSOPHIAE.] Est enim philosophiam tractant & promittunt, non tam a veteri studio Liuium abit, & Historias atque exempla crebra miset.

20. IN OMNIBVS LOCIS.] Pinciano effentior legenti, lucis. Atqui de obscuritate diximus. Ita: sed splendorem hic rerum accipimus, & dignitatem.

18. NON EST PERSPICVA.] Nam & pa-ter Seneca obscuritatem eum ab Arelio Fusco tenuis-ſe indicat.

EPIST. CL. I. PECVNIA QVOQVE CIR-CA.] Idem de Lampide quodam Plutarchus, An se-ni sit gerenda res publica: qui interrogatus, Quo-modo tantas opes sibi parasset? respondit. Parvas quidem magno, magnas paruo labore. Muretus fugessit.

19. EXIBVNT MVLTA.] Ag gladiatoriibus, quo-rum manus Exire dicuntur, cum parant ferire.