



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Des Alexander Pope Esq. sämtliche Werke

mit Wilh. Warburtons Commentar und Anmerkungen

Pope, Alexander

Strasburg, 1778

Inhalt des zweyten Bandes.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54277](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-54277)

zu erhöhen, bey jedem seiner Geburtstage mehr erhalten, seine dreyzig tausendste Mahlzeit verdauen, ohne Vorwurf zu seinem Grabe wandern, und einen Nichtswürdigen und eine Kutsche verachten.

Anmerkungen.

Zeit dem Hrn. P. und Hrn. W. von Dryden erzählte. Als Southern anfänglich für die Bühne schrieb, war Dryden seiner Prologen wegen so berühmt, daß die Schauspieler ohne diese Auszierung nichts aufführen wollten. Sein gewöhnlicher Preis war bis dahin vier Guineen gewesen: als Southern aber zu ihm kam, und den bestellten Prologen haben wollte, so sagte Dryden, er müste sechs Guineen dafür haben; „dieses“ (sagte er) mein junger Mensch, geschieht nicht aus „Mangel an Hochachtung für sie; sondern die Schauspieler haben meine Waare zu wohlfeil gehabt.“ Ich sehe wir diese Prologen mit eben der Bewunderung an, wie die Apotheker Büchsen, die Raphael gemahlt hat.

Inhalt des zweyten Bandes.

Der Raub der Haarlocke ein komisches Heldengedichte.	Seite	i
Elegie zum Andenken eines unglücklichen Frauenz.	71	
Prologus zu Addison's Trauerspiel.	77	
Sappho an den Phaon.	81	
Eloise an den Abelaar.	97	
Der Tempel des Rufs.	121	
Januarius und Maja, oder die Kaufmannserzähl.	159	
Die Badefrau.	211	
Das erste Buch der Thebais des Statius.	239	
Fabel der Dryope.	289	
Bertumnus und Pomona	299	
Nachahmungen englischer Dichter.	309	
Nachahmungen des Horaz.	327	
Vermischte Gedichte.	351	

Ende des zweyten Bandes.