



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Theatrum Asceticum, Sive Meditationes Sacræ

Neumayr, Franz

Ingolstadii [u.a.], 1747

VD18 14516888

Meditatio I. Diliges Dominum Deum tuum, sive S. Franciscus Seraphicus.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54686](#)

PRÆCEPTUM
AMORIS,
ARGUMENTUM
QUINQUE MEDITATIONUM
ANNI M. DCC. XLVII.
MEDITATIO I.

Diliges Dominum Deum tuum. *Marc. 12.*

S. FRANCISCUS SERAPHICUS.

ARGUMENTUM.

DEr quinque gradus Augustinus (cujus Conversio-
nem pro Idea perfectæ conversionis jam olim sta-
tuimus) factus est ex magno peccatore SANC-
TUS, & MAGNUS, & CITO. Primū nem-
pe pro gratia veræ poenitentiæ ferventer oravit:
deinde ex aspectu vitæ malè actæ graviter seip-
sum exborruit: mox ab imminentibus salutis periculis abreuptus
est in timorem: posteà duce sancta spe cum Filio prodigo rediit ad
Patrem, in cuius amplexu denique facta CORDIS VERSIO ad-
miranda per Amorem tam efficacem, ut deinceps Augustinum in
Augustino nemo amplius reperisset. Eandem viam huc usque
nos ivimus, & postquam per quatuor Annorum Meditationes
quatuor priores passus confecimus, hōc Annō accingimur ad

quintum, totam Quadragesimam uni PRÆCEPTO AMORIS, quod primum & maximum est, considerando sacraturi. *Verba* Præcepti ex Marci c. 12. sunt: DILIGES DOMINUM DEUM TUUM EX TOTO CORDE TUO, ET EX TOTA ANIMA TUA, ET EX TOTA MENTE TUA, ET EX TOTA VIRTUTE TUA! *Verborum sensus* erit Meditationum materia, ita, ut in prima expensi simus Amoris causas, in altera naturam, in reliquis effectus, ac gradus: sive (quod idem est) priores duas de affectivo, tres posteriores de effectivo. Amore instituemus; uterque enim præceptus est, uterque, ut satisfacias, conjungendus, eo quod affectivus sine effectivo sit fallax, & effectivus sine affectivo languescat. Itaque in hac Quadragesima, DD. Sodales, tempus nostrum TEMPUS AMORUM erit, labor omnis artem amandi discere, in qua ut proficiamus facilius, in cuiuslibet Meditationis Præludio comparebit ARTIS MAGISTER Christus ex Cathedra Crucis docens, & non tam verbō, quam exemplo clamans voce magna: SIC DEUS DILEXIT: exemplum dedi vobis: SIC HOMO DILIGAT! Argumento suavissimo, utilissimo, unicè necessario ejus! parate avidos oculos, promptas aures, corda ardentia desideriis piis! etiam in arte amandi primus gradus solidi profectus est, velle proficere. Incipiamus.

Hodierna Meditatio prima Præcepti verba versabit: DILIGES DOMINUM DEUM TUUM! verba, quorum contemplatio S. Franciscum Assisiatem in Seraphinum mutavit, cum in montibus Alverniae incensisissimo spiritu identidem exclamaret: DEUS meus, & omnia! DEUS meus, & omnia! eritque adeò hujus Meditationis

Materia: Exclamatio S. Francisci Seraphici:

Puncta duo: 1. DEUS meus!
2. Et omnia!

Fructus: Altissimus de DEO conceptus, & appretiatio.

Propo-

Propositum: Cūm aut cupido placendi, aut metus displicendi homini nos ad peccatum incitabit, utemur tēserā S. Michaēlis ad robur animi sustentandum aptissima: QUIS UT DEUS?

PERSONÆ.

S. Franciscus Seraphicus.

Frater Aegidius Socius ei charissimus sanctissimè simplex.

Moronus latro in iisdem montibus à Francisco conversus, uti ejus vita apud P. Croiset S. J. testatur.

comes Orlandus de Catana, qui Sancto inter montes Alverniae Monasterium ædificavit.

Landinus Orlandi Cubicularius contemplationis uti imperitus, ita contemptor, ideoque Francisci derisor.

PROLOGUS.

Rationi Præceptum Amoris intelligere cupienti Fides
Doctorem optimum in Cathedra Crucis exhibet.

Fides. Ratio.

*Ratio. S*ilete semini-verbii; *
Circa questio-
nes, & pugnas verborum
Obtunditis aures, atque animum!
Porro unum est necessarium: Luc. 10.
DILIGES DOMINUM DEUM TUUM!

(Sic lego in Lege) **

DILIGES EX TOTO CORDE TUO!

DILIGES EX TOTA ANIMA TUA!

DILIGES EX TOTA MENTE TUA!

Theatrum bibliothecam refert, in qua Ratio interpretes Præcepti Amoris, qui satis faciant, frustra requirit.

Zzzz 2

ET

* Abjicit libros complures cum impatientia, ** Legit ex Bibliis.

ET DILIGES EX TOTA VIRTUTE TUA !

Hoc est præceptum PRIMUM ,

Præceptum MAXIMUM :

Hoc, ô boni, * docete me observare,

Cætera impunè omnia licebit ignorare.

A R I A.

Hem! quanta librorum farrago !

In tantis quid quæro? quid ago? ...

Doctrinarum omnium

Verbum est compendium :

Docear AMARE!

Ars artium ars est Amoris :

Docere (est munus Doctoris)

Quæ sint artis regulæ,

Unde profecturam me

Liceat sperare :

Docear AMARE !

Fides. Jo! placent pia desideria! **

Salve Soror charissima!

Video occupatam, & turbatam erga plurima.

Ratio. Cùm Pater optimus Prodigam recepit in gratiam,

Jussit me, diligere se.

Igitur jam

Tempus meum, ô Soror,

Est tempus Amorum, Ezech. 12.

Adeoque tempus turbarum, & tempus curarum,

Donec inveniam, qui ad regulam

Suavissimos motus amantis animæ

Docuerit componere.

Fides.

* Ad Auctores librorum. ** Seorsim.

Fides. Amanti longa nimis via est per præcepta,
 Brevior per exempla: omitte cætera,
 Huc oculos conjice! hic liber docebit omnia. *

Ratio. Heu! Amor meus Crucifixus est!

Fides. Ecce: qui jussit amari se,
 Ipse prior amavit te,
 Et amavit EX TOTO CORDE SUO!
 Amavit EX TOTA ANIMA SUA!
 Amavit EX TOTA VIRTUTE SUA! ...
 Exemplum dedit: sequere!
 SIC HOMINEM DEUS DILEXIT:
 SIC HOMO DEUM DILIGE!

A R I A.

I.

Cælum, terra, obstupesce!
 Inferi tremiscite!
 DEus, (homo exhorresce!)
 Potuit diligere,
 Et dilexit (Crux est testis)
 TOTO SE dilexit te!
 Redamantes! ubi estis? ...
 Eja! SIC diligite.

2.

SIC amare docet DEus.
 Vide, clamat, vide me!
 Unus est affectus meus:
 TOTO CORDE amo te!
 Nihil SUPRA est, quod amo,
 Nihil amo PRÆTER TE!
 Et te SINE MODO amo!

En! amoris regulæ.

* Exhibitio.

Zzzz 3

Ratio.



Ratio. *Enimvero intelligo, Et bona est interpretatio: Amor meus, amabo te, SICUT tu amasti me! DEum toto corde diligere, Est, nihil diligere supra DEum, Nihil diligere praeter DEum, DEum autem sine modo diligere Sufficit: quod volebam, didici, Et continuò ad pedes Domini Cum Magdalena incipiam exequi.*

Fides. *Laudo consilium: Non est schola Amoris aptior, Non Magister peritior. * Eja! huc festinate, Quotquot amare prudenter, & sapide Cupitis perdiscere!*

A R I A.*Invito ad scholam Amoris:**Discite amare! Res plena est justi doloris.**Artem ignorare, Cujus defectus**Pravos affectus**In cordibus facit regnare:**Discite amare.**Plerique amantes amentes**Nobilem in vano*** Clauditur,**Affectum*

Affectum objecto figentes
Impetu non sano
Agunt, aguntur,
Furunt, rumpuntur!
Vis scire, cur vivant amarè?
Nesciunt amare.

MEDITATIONIS I.

De S. Francisco Seraphico

PUNCTUM I.

DEUS MEUS.

SCENA I.

Franciscus. Aegidius.

Franc. **A**egidi Frater! æstuat pectus hodie ardentiùs solitô, sic, ut vita in fastidio, mors in desiderio sit: beata mors, quæ me Dilecto conjungat meo! O DEUS, quis ut tu, in te? ... O DEUS quis ut tu, erga me? ... *Aegid.* Tangis geminum punctum, Pater, momenti summi: Quis sit DEUS in se, & quis erga me. Ah! si intelligam bene, fierine poterit, ut Amor frigeat? *Franc.* DEUS MEUS, jussisti, ut amem te: da, quod jubes! da ut toto corde, tota anima, tota mente, totis viribus amem! ... O verè præceptum maximum, quia solius DEI. *Aegidi,* Reges nostri præcipere, ut obediamus, possunt: ut amemus- cupere, & mereri possunt, jubere non possunt: Solius DEI est amari velle non solum titulô meriti, sed etiam titulô præcepti: So- lus

lus DEus est cordium Dominus. *Ægid.* Sequitur, quod sicut ex pluribus titulis crescit amandi obligatio, ita crescere debeat satisfaciendi sollicitudo. *Franc.* Et quidem sollicitudo satisfaciendi cum perfectione! Amor DEI non modò præceptus est, sed & *Finis* omnium præceptorum, ita ut cætera præcepta omnia sint *mera media*, quorum adminiculô præceptum Amoris certius, facilius, perfectius impleatur. *Ægid.* Paucissimi, credo, hanc doctrinam intelligunt: plerosque ut servent decalogum, *timor*, non amor impellit. *Franc.* Idem timor, ut servent *ex Amore*, impellat; nam nisi *ex Amore* servent, utique præceptum primum, & maximum non servant: unde erit salutis spes? Frater mi, *& si tradidero corpus meum, ita ut ardeam, charitatem autem non habuerro, nihil sum!* 1. Cor. 13. Itaque hic ordo est in via gratiæ: *Timor* trahit in rectam semitam: *Obedientia* comitatur: *Charitas* excipit, & *veste nuptiali* induit animam, sine qua nemo in coena magna comparet impunè. *Ægid.* Quasi dices: *initium Sapientiae timor est, obedientia medium, charitas finis*, ita, ut neque timor, neque obedientia DEO placeat, nisi quæ exercetur, vel *Quia Charitas imperat, vel UT Charitas reviviscat, nutritur, aut crescat.* *Franc.* Rectè percepisti, quod volo. Vides, quanta sit Amoris *necessitas*, utique maxima, quia præcepti maximæ *Æquitas, honestas, utilitas, jucunditas* ut pensentur, non est opus ingenio. Amorem sui certè omne bonum velut suo iure sibi exigit; igitur ut bonum majus ametur plus, & bonum summum ametur summè, quid est *æquius*? deinde amare, est ei, quem amas, cor donare, quod Amoris est sedes: porro DEI est cor nostrum *Jure affectionis*, quia pro se creavit, *Jure emptionis*, quia pretiō magno redemit, *Jure donationis*, quia libera voluntate, quam infantes in baptismo juravimus, confirmavimus adulati servitutis obligationem: quid est *honestius*, quam quod tot nominibüs DEI est, DEO reddere? facimus, quod *Justitia postulat*, & vera Sapientia summis laudibüs commendat. Accedit *utili-*

utilitas, quippe omnia bona veniunt animæ pariter *cum Amore*: Diligentes se diligit DEus, & nunquam est sterilis illius dilectio, qui etiam *super odientes se Solem oriri* facit. Et *Jucunditas* quanta est Charitatis! dulcescunt ipsæ molestiæ: nescit Amor, quid jugum, quid labor, quid dolor sit. *Ægid.* Nihil ergò Amoris Exercitium nisi *difficultas* sufflaminat. *Franc.* Difficultas? mi Frater! quanto igitur tempore, quantis sumptibus, quanto labore, ut ames, est opus? *Ægid.* Nullo utique: sed nimirūm qui sensibūs ducimur, non facile *objecto invisibili* Amorem affigimus abstrahendum *per vim ab objectis*, quæ oculos feriunt. *Franc.* Assentirer *Ægidio*, si *merum animal* essem. Nunc, DEo sint laudes! pars mei præcipua *Spiritus* est, *Spiritus* non cæcus sanè, sed qui oculos habet ab oculis animalis diversos: his oculis cælos pervideo, & Divinitatem intueor, quasi per speculum quidem, & in ænigmate, sic tamen, ut ipsa caligo admirabili luce resplendeat. In hac caligine RATIO, & FIDES DEum meum mihi exhibent: video invisibilem, video, & admiror, & amo, & laudo, & amplector, & teneo illum, & in illo deficio! *Ægid.* Tibi, Pater, hæc facilia sunt, quippe qui Aquila magnarum alarum es, quibūs usque ad inspectionem Divini Solis te evehis: Sed simplex Fraterculus, qui instar cochlearum humi repit, trahens cor in terra, quomodò se attollet? *Franc.* Mendax ignavia mentitur te talem tibi. Qui præceptum Amoris promiscuè omnibus promulgavit, omnibus necessarias alas ad volatum, & oculos ad sui aspectum dedit: *in usu* differentia est: *ad usum* te excita. Eja! volemus simul! *Ægid.* Trahe me! *Franc.* Hic sta! .. brachia in Crucem forma! .. oculos cælo fige! .. jam dimitte corpus, & spiritum colloca ponè ad Thronum DEi! .. descendere iterum, & in abyssō tui nihili submerge te! .. inde fide viva clamore interno de profundis clama: DEUS MEUS! .. habes verbum breve, sed sensum gravem, qui tuæ contemplationis materia sit. DEUS vox est, cui respondens Idea *Amorem aestimationis*

Aaaaa

mationis, MEUS vox est, cuius ruminatio Amorem tenerrimae affectionis exsuscitat. DEUS in SE quis est? quis non est? intuerre aspectu fixo, & admirare! lauda! plaudere! DEUS ERGA TE, quis fuit? quis est? quis erit? adora! stringe! ama! .. Habes, unde occupes te: jamque liber es: stans, sedens, flectens, ambulans, situ, quo voles, utens ruminare, quæ dixi: ego à te divisus argumentum idem solitarius masticabo. DEUS! DEUS MEUS! da, ut gustent, ut videant te servi tui!

SCENA II.

Ægidius. Orlandus. Landinus.

Ægidius. DEUS IN SE quis est? quis non est? .. juva me clam! ingredior lucem caliginosam, quâ septus meipsum perdo! .. video DEum, & non video, nam DEUS IN SE nihil est eorum, quæ video! .. velut ex alta rupe pendens intueor immensum mare, cui totus globus terraqueus quasi granum piperis innatat: intueor, & oculi præ stupore deficiunt! .. *Orland.* Ægidium video. Ecce! in contemplatione absorptus est. *Ægid.* Inspicio per infinita spatia diffusum ignem, qui totum orbem communi ardore complectitur, & placidissimis flamnis involvit: liquefit animus in hoc aspectu! ubi sum? .. *Land.* Phantasmata loquitur cerebri delirantis. Here, opportunè nos huc attulimus: tandem oculis tuis credes, quod homines fanaticos foveas, qui imaginationem cum contemplatione confundunt. *Orland.* Sile modò: patebit, num verum dicas. *Ægid.* Ascendo à terra sursum! pro! ut sensim vanescit orbis! .. jam in punctum se contrahit! .. *Land.* Enimverò idem somnium me nuper tenuit. *Orland.* Silentium impero: non tu parebis? *Ægid.* Video Dominum in media luce! in Sole posuit tabernaculum suum: terra scabellum pedum ejus: in femore scriptum lego:

Rex

Rex Regum, & Dominus Dominantium! mille millia, & decies centena millia Angelorum circumstant ad obsequium! O Majestas! ô splendor! ô ignis sacer! ô mare Divinum! cùm te non possim capere, cape me!.. *Orland.* Audis, Landine, quàm sublimem de DEo sensum simplex fraterculus foveat: *Land.* Quod audivit, garrit, quin intelligat voces. *Ægid.* O gaudium! ô suavitas! ô dulcedo aspectus! ô DEus, ô si te homines nōssent, ut es in te! Ah! vix per umbram te video, & jam ferendis deliciis non sufficit pectus! satis est, Domine, pro Ægidio satis! heu! verba non suppetunt simplici homulo, ut exprimam, quàm te amem! quàm de te gaudeam! quàm desiderem tibi placere! *Orland.* Eja! non tibi hic fervor placet? ego jam simili igne ardeo. *Land.* Ego plus quàm antè frigesco. *Ægid.* O si cor meum cor unum cum corde Francisci foret! Domine, ille suppleat, quod deest mihi! Francisci suspiria sint mea suspiria, affectus Francisci affectus mei, verba Francisci verba mea! *Orland.* Ægidi, totus candescis hodie: quis ardor habet? *Ægid.* Ah! Domine, quas delicias turbas? de cælo in coenum detrahis felicem spiritum! ubi fui? *Land.* In concavo lunæ utique, inter Angelorum choreas. *Orland.* Redire tibi licet ad tua gaudia, modò ad Franciscum duxeris: iubet pernoctare vobiscum, & virum sanctum de rebus animæ noctu cum Nicodemo consulere: diem, ut fit, aliæ nobis nugæ rapiunt. *Ægid.* Subire cellulam lubeat: requiram virum: laetus excipiet gratissimos hospites. *Land.* Et ccenam, cubile, lectum dabitis Comite Orlando dignum? *Ægid.* Nolite solliciti esse: nō tem jucundam agemus, helluaturni strenuè, usque ad plenissimam ebrietatem, quam placidissimus somnus excipiet inter plausus, & cantica. *Land.* Insignis devotio! & bonum propinabitis vinum? *Ægid.* Suavissimum, generosissimum, omni Cretico, Massico, Falerno melius. Si placet, introducam vos in nostram cellam vinariam, ut ibi gustetis, quod narro. *Land.* Huc usque stupidos homines credidi: jam insuper hypocritas video. *Or-*

Aaaaa 2

land.

land. Tu stultescis, Landine, qui malè interpretaris idioma, cuius ne quidem primas litteras didicisti. *Ægid.* Iste, credo, credit mentiri me vobis! at age, bone vir, sequere me! ineibriabo te vino compunctionis, & dilatabitur cor tuum: cantabis Dominum canticum novum, quod nunquam cecinisti, discésque experimento, quām suavis sit Dominus contemplantibus se. *Land.* Nugator es: ego non intelligo istas voces. *Ægid.* Propterea in parabolis loquimur, ut, qui *vitæ Amoris* non assueverunt, ex deliciis corporis delicias animæ utcunque metiri possint. Jam sine parabola dico tibi: coena, quam dabimus herō, spirituale convivium erit, quod sequetur spiritualis ebrietas, & mysticus somnus. *Land.* Sile frater: jam satur sum. *Ægid.* Satur? à filiis nempe: scilicet quia cibus nobilior homini animali non sapit. *Land.* Homini animali! num tu non es animal? *Ægid.* Etiam, sed non merum animal: curo, ut anima animali imperet, non animal animæ. *Land.* Jactantia vetus! at quidquid in verbis ludas, illudis tibi: anima immersa carni non potest non (ut ita loquar) animalizare: sensus rapiunt invitam pænè. *Ægid.* Sic est, nisi per vitæ contemplativæ exercitamenta didicerit ex lacuna emergere, & assumptis alis assueverit habitare *in foraminibus petræ, in caverna macerijæ,* Cant. 2. Ibi spiritus cum coepit epulari, desipit omnis caro, & quidquid titillat sensum, abscicitur cum nausea. *Land.* His verborum coloribus dementastis herum meum; scio, & doleo: me non capietis, quia neque ego capio, quid sit contemplari, neque quod in contemplando possit voluptas esse. *Orland.* *Ægidi*, cum homine ignorantie, & superbo agis: doce ad captum, quæ *Franciscus* te docuit. *Ægid.* Tu non capis, quid sit contemplari? non habes intellectum? intellectus est oculus animæ: hōc oculo intueri DEUM, est contemplari: & adeò *contemplatio* denique est *simplex intuitus veritatis revelatae cum admiratione, & amore:* quid? difficilis captu hæc descriptio sit? *Land.* Hebraicè loqueris. *Ægid.* Igitur vernaculâ utar. Eu-

ge

ge vir bone, nunquid uxorem habes? *Land.* Habeo. *Egid.* Et formosam? *Land.* Pro me satis: quid ad te, Monache? *Egid.* Nunquam illam intueris aspectu fixo? *Land.* Curiosus est homo. *Egid.* Et cum sic intueris, nunquid admiratio venustatis semovet, & ex admiratione amor accenditur, iterumque ex amore cupido repetendi intuitum, & ex repetito intuitu novus amor? quid? non est hoc loqui vernacula, & sic loquentem intelligis demum: aut an ne sic quidem? *Land.* Imò satis: sed quorsum tu talia? *Egid.* Nimirum sic ego contemplor DEUM: & contemplatio amorem gignit, amor autem novam sitim inflamat iterum, iterumque intuendi Dominum *decorum nimis*, infinites *amabilem super amorem mulierum*, 2. Reg. 1. DEUS MEUS *objec-*
tum intuitus mei est, modus admiratio, & Amor, effectus liquidissimum animi gaudium, fructus contemptus omnium, quae DE-
US non sunt. O DEUS, quis ut tu in te! ... O DEUS MEUS,
quis ut tu erga me! Sed quo abripior! requirendus mihi Fran-
ciscus est.

SCENA III.

Orlandus. Landinus.

Orlandus. Perge! sapis frater mi, & si talis discipulus est, con-
 jicio, quantus Magister sit. *Landine,* quis est ani-
 mus tibi? *Land.* Here, totum turbavit *Egidius*, & tu magis,
 qui hominem audacissimum laudas. Ego sentio cum multis sa-
 pientibus, & credo, quod isti contemplantes in phaleris verbo-
 rum plus placeant sibi, quam ratio vita meretur. *Orland.* Non
 recte judicas: propterea huc adduxi te, ut experientia doctus
 errorem dedisceres. Vita contemplativa VITA AMORIS est,
 quam qui elegit, haud dubie optimam partem elegit: vitam ele-
 git illi similem, quam olim aeternum vivemus in caelis. O vita fe-
 lic! ô sanctum otium! ô beata conditio, cuius una occupatio,

Aaaaa 3

&

& omne negotium est AMARE. *Land.* Bene! bene! relinquimus igitur Cœlitibus hoc negotium, & illis, quos procul à curis sæculi ad eremum vocavit DEUS: tibi, qui tot ditionum es Dominus, incumbunt labores alii, quibus ut satisfacias, vix reperias interdum horam, quâ obiter de DEO cogites. *Orland.* Malevolus es mihi tu, qui vis, ut perpetuò me transtris alligem, quin respirem aliquando liberiùs à misera forte remigum, ad illos me transferens, qui sine labore provchuntur, in marium, portuum, siderum prospectu quietè, ac liberè se oblectantes. Evidem scio, quod non sim eremo natus; verum, Landine (ita me frequenter conversatio cum Sanctis docuit, & usus convicit) hoc Animæ est contemplatio, quod somnus corpori: postquam has delicias indulsi spiritui, redeo alacrior ad mea tædia, laborique, quem Ratio Statûs imperat, sic impendor feliciter, ut uno die plus præstem, quam si nulla quiete sacra refocillatus integrâ hebdomadâ laborasssem. Tanti est observare Sapientiæ dogma: *Omnia tempus habent.* Eccl. 3. Age, abjice præjudicia, quibus contra contemplationis æstimationem animus obstinatur! ad delicias adduxi te: magnas, singulares, cœlestium æmulas pro hac nocte Franciscus spondet: læti erimus! certum est ex Ægidio præsagium mihi.

SCENA IV.

Orlandus. Landinus. Ægidius.

Ægidius. **H**eu! Domine, grave malum denuntio. *Orland.* Nempe quod? *Land.* Hem! læti erimus. *Ægid.* Dum Franciscum requiro, repente ex colle despicienti in vallem, se mihi Moronus exhibet, magnis passibus huc adproperans. Festinate in latebras: tempus monet, & latronis ferocia. *Orland.* Solus accedit, an cum comitibus? *Ægid.* Solitarium vidi, & vul-

tu

tu torvo nescio quod facinus meditantem: nam armis omnis generis accinctus ambulat. Fugite! *Orland.* Apage fugæ dedecus! Landine, strictis gladiis in hostem imus. *Land.* Sequor ducem: sed tu hinc disce, here, quid tibi familiaritas cum his Fraterculis proposit. *Agid.* Non sino ire, nec DEUS finit. Orlande, ut iste locus alterna foedetur cæde, Franciscus nolit. Latere juvat: sequimini me! in avia abducam, unde securi spectabitis Moroni consilium: ego examinabo. *Land.* Neque metuis tibi? *Agid.* Viator nudus prædonem non timet. *Orland.* Bene mones: præcipite impetu agendum est nihil: sequemur te. *Agid.* Possetis intempestivâ audaciâ evertere magnam spem, quam de conversione hominis scelerati Franciscus concepit. Sæpius ille ad virum invisit, nec audit invitum salutis monita: Fortè hæc est hora, quâ misereri animæ misericors DEUS constituit. *Land.* Rem magnam præstas, ex lupo si agnum facias. *Agid.* DEUS faciet. *Orland.* Utinam venire liceat in lætitiae partem, & congratulari Francisco de peccatore poenitentiam agente! *Agid.* Utinam! en! hoc est latibulum.

SCENA V.

Moronus. Agidius.

Moronus. Audivi humanas voces: tene pedem Morone! forte ministri Justitiæ sunt, missi, ut te rapiant ad tribunal. *Agid.* Audisti humanas voces, & terroris infelix: quo usque te undique Divinæ voces circumsonant, & aures obturas? *Mor.* Tu es Aegidi? nihil metue: hodie bonus sum: Franciscum velim, ubi est? *Agid.* Franciscum vis: nempe ut cum jactura temporis inanibus spebus fallas? nemo sapiens libenter littus arat, aut lavat Æthiopem: Franciscus DEO vacat, non tibi. *Mor.* Scio, quod DEO vacet: nam hisce oculis vidi cursantem per montes, & valles: his auribus audivi silvas im-

plen.

plentem gemitibus, & clamantem clamoribus miserandis: O DEUS, quis ut tu in te! .. O DEUS MEUS, quis ut tu, erga me! .. ô si te homines nōsset! sed eheu! Amor non amatur! .. Ægidi, crede mihi, sic viscera commovit ista vociferatio, ut tandem statuerim me ipsi dedere. Itaque secutus currentem fui, certus hæc instrumenta iniquitatis adsternere sacris pedibus. Verùm dum arma colligo, ille evanuit mihi; viam ergo ingressus ad cellulam fui: non est intus? *Ægid.* Hypocrisin iste habitus loquitur: quod facis, fac, & quoniam perire lubet, peri, sic me jubet Apostolus loqui: *qui non amat Dominum Jesum Christum, sit anathema!* 1. Cor. 6. Mor. Ferox es mihi tu: mitior, spero, Franciscus erit, & mitissimus DEUS, quem ille truncis, ac petris adeò amabilem prædicat. *Ægid.* Etiam ego mitis sum serio penitenti: sed de te suspicor, ne odor prædæ hic adduxerit. Unde probabis te?

SCENA VI.

Franciscus, Moronus. Ægidius.

Franciscus. O Cautes! *Ægid.* Quanquam ecce Franciscum audio! *Franc.* O rupes! *Ægid.* Ipsite proba! *Franc.* O saxa, tandem liquecite in Amorem! *Mor.* Ipse est, probabo me! *Franc.* O DEUS! vox grandis! *Ægid.* Uterque condimur: audiamus, quò Spiritus virum efferat. *Mor.* Audiam, & observabo, ut amplius efferveat cor in poenitentis affectum. *Franc.* O DEUS! quis ut tu IN TE? .. DEUS es, unus DEUS, trinus DEUS, quanta habeo incitamenta amandi te, propter te! .. DEUS es! quid dico, cùm dico: DEUS ES! Dominum nomino, cui omnia suam originem debent, quæ sunt, & qui suam originem nulli debet: Dominum nomino non unius provinciæ, non unius regni, non solius mundi, sed cæli, & terræ, sine restrictione, sine conditione, sine vinculo: ita mihi natura loquitur,

tur, ita sensus populorum, ita Ratio. Cūm tonat cælum, cūm scindit scopulos fulmen, cūm tellus dehiscit, enim verrò ne Pha-
rao quidem clamat : *Nescio Dominum ! sed rogate Dominum pro
me ! etiam impiissimus ingeminat.* Hæc vox naturæ est, & adeò
vox communis, ut in adversis nemo sit, qui non oculos in cælum
jactet, sive ut opem petat, sive ut blasphemet saltem ! Detestor
impios ! sed hoc admiror, quòd neque in impiis deficiat *Ratio*.
Eja ! quam lucem inhabitat, qui ne quidem ignorari ab igno-
rantibus potest ! ô plausus cordis mei ! ô jubilus ! ô lætitia ! *Mor.*
O cæcitas cordis mei ! ô perversio ! ô miseria ! .. *Franc.* Et qui
tantus est, **UNUS** est ! exulta anima ! unus est *necessarius* tibi, &
unus sufficit ! ô Cœlites, quæ lux de cælo circumfulget me subi-
tò ! unus est *necessarius*, qui si non amat me, æternum miser sum :
unus sufficit, qui si desertum ab omnibus tuetur solus, *beatus* sum !
Veritas læta ! ab uno pendo ! in uno quiesco ! miseret me tui,
quisquis pluribus indiges ! *Mor.* Utinam sensus idem fuisset mi-
hi ! *Franc.* Verum qui unus est, ut sit **SIMMUS**, insuper trinus
est, ut sit **FELIX**: nulla est sine societate felicitas, ut nec sine
cognitione, nec sine Amore. Nunc utinam ex angustiis corpo-
ris dimissa mens evolare in tertium cœlum posset, quantis deli-
ciis innatarem, de facie ad faciem videns, quām *beatus* fit **DE-**
US, quem amo ! amo autem ? certè *amari* meretur, quia **UNUS**
DEus est : nemo Amore dignior : *amari solus* meretur, quia
UNUS DEus est : & *amari sine modo* meretur, quia **TRINUS** est.
Trinitas omnem gratulationis materiam habet : Trinitas demon-
strat, quòd **DEus**, ut *felix* sit, re nulla indigeat extra se : Tri-
nitas docet, quòd **DEus** sit bonum, in quo sunt omnia bona !
tal is est **DEUS IN SE**, & quis est similis ipsi ? quis dignior *Amo-*
re estimativo super omnia ! ... Mor. O *Francisce* ! utinam ego
habeam oculos tuos ! *Franc.* Sed jām file *Ratio*, file *Fides* ! tu
loquere *Charitas* ! O **DEUS**, ô si te homines nōscent, qui sis in
te ! .. quare autem ignorabat te ? .. quare ego hanc ignorantiam

B b b b

tole-

fls

tolero! ô ut tantum sit robur vocis, ut ab Oriente usque in
 Occidentem audiar! ibo! ibo (nam cur uni me valli includo?)
 ibo per provincias & regna, & dicam obviis: quousque dissi-
 patis amores vestros? DEum amate super omnia, quia DEus est!
 præter DEum amate nihil, quia unus est! DEum sine modo amate,
 quia trinus est, & licet vestro amore non indigeat, tamen à vo-
 bis amari cupit! Ægidi! Ægid. Vocor: tu sequere paulò post.
 Franc. Ægidi! Ecce ego! quid imperas Pater? Franc. Ubi
 eras? Ægid. Amores tuos ex angulo arbitrabar. Franc. Frigidus
 Amor est, qui non accendit: imus per orbem terrarum, accen-
 dimus omnia, & inflammamus. Ægid. Sequor alacer. Unum
 obsecro, ne ex hac silva abeas, quin tecum Mororum trahas:
 aut quid? qui vastum orbem complectaris animo, num æquum
 est, ut animam excludas cellæ vicinam tuæ? Franc. Rectè ex-
 probras. Jam decem dies hic DEO vaco: & adhuc inimicum
 DEI patior ad latus mihi, latronem fero? ignavia morte digna!
 utinam sanguine profuso eluam! occurram leoni rabido, di-
 scerpam, immolabo Amori, armatus Amore. Mor. Me, nifal-
 lor, hæ minæ feriunt. Franc. Te omnino, te Moronearmatum
 inermis provoco ad certamen! arma expedi: pugna est decre-
 toria: alteruter dum ceciderit, non erit duello finis. Mor. Vi-
 cisti Pater: jam ante pugnam cado ad pedes tibi, & expecto,
 quid velis. Franc. Non ultra vanis me verbis ludes: tandem &
 sanctus Amor fit sanctus furor: poenitet fuisse lenem, & in tan-
 tis injuriis DEI mei diutiùs, quam erat par, patientem. Surge
 infelix! jam nulla est spes pacis super, nisi in mea, aut tua mor-
 te: alterutrâ placari victimâ Numen offendit debet. Mor. Quo-
 niam sic mecum agitur, exarde furor! tot reus cædium iterum
 in cædem stringatur mucrō! Franc. Eja! hic fulgor placet! Mor.
 Qua parte corporis vis figi ferrum? gulam scindam? pectus fo-
 diam? aut rimer viscera? Franc. Cor seca, impie, cor seca, ut
 videoas, quam te pro DEO amem. Ægid. Prô Superi! quæ hæc
 est

est scena! *Mor.* Errasti, Pater! meum, non tuum sanguinem
hæc sica sitit: expecto sententiam. *Franc.* Erras, Frater! non
est Sacerdos idem, & hostia, quæ offertur: à me occidi debes,
aut me occidere. *Mor.* Igitur cape cultrum, & capulo tenuis
immerge pectori: sic erit finis scelerum, quæ patravi. *Franc.*
Rursum erras: mori per moram debes, hæc stat sententia. Si
renuis, age, irru, & de severo Judice vindictam sume. *Mor.*
Quidquid decreveris, mite supplicium erit: abite arma impia!
in potestate sum. *Franc.* Igitur rem seriò agimus. *Egid.* sol-
ve funem, & ligatum hominem ad crucem trahe! *Egid.* Patie-
ris imperium? *Mor.* Ecce manus, & pedes habes. *Franc.* Decre-
vi mortis genus illo, quô reos Justitia humana plectit, horrore
quidem mitius, sed diuturnitate molestius. Vives Morone, ita
tamen, ut quotidie moriaris. Procumbe humi, & donec re-
deam, recogita omnes annos tuos in amarissima amaritudine
animæ tuæ! Materia tui affectus sit DEUS TUUS erga te! cogi-
ta, qualis fuerit, qui ab æterno cogitavit de te, qualis sit, qui pa-
tienter adeò te expectat in tempore, qualis futurus sit, qui te ju-
dicabit pro æternitate: in singulis incitamenta teneri affectus, &
acerbi doloris habes. *Mor.* Habeo, meditabor: tu mihi salub-
res motus à cœlo impetra.

SCENA VII.

Franciscus. Egidius. Orlandus. Landinus.

Franciscus. O! Qui latronem exaudisti ad latus pendentem ti-
bi, huic quoque spem dedisti prostrato ad pedem
crucis. *Egid.* Jo victoria! in partem gaudii Orlandus etiam, &
Landinus veniant. *Franc.* O quis te bonus Orlande genius ho-
die adduxit mihi, ut spectaculum videres dignum plausu totius
coeli! *Orland.* Audivimus, & vidimus omnia, Pater: quô cor-
dis jubilo, lingua explicare non potest. Dedisti scenam, quæ

Bbbb 2 quem

quem non recreat, non amat DEum: laudetur super omnia amabilis, imò solus amabilis, & sine modo amabilis DEus! Amoris incitamenta percepit, fructum spectavi: ô faciat in me Amoris similem metamorphosin! Amo te, DEUS, quia DEus es, quia unus, quia trinus in te! Ah! amem amplius, neque appretiativè tantum, sed etiam intensè amem! *Franc.* Intendet se tantum amor, quantum contemplatio. Placet intrare mecum, & hanc noctem Amori dare? *Orland.* Propterea huc me attuli. Landine, quæ mens est tibi? nam si consilium displicet, redire per me in castrum, priusquam noctescat, licet. *Ægid.* Attonitus mihi videtur homo. *Land.* Et verè sum. Sic me sibi spectaculum, quod vidi, rapuit, ut facile jam contemplantibus credam, quod detur extasis. *Orland.* Novus est fructus: speremus adhuc majorem. *Franc.* Incipientibus, proficientibus, perfectis, nemini non, Exercitium Amoris prodest: Moronus probat: exerceamur! *Omnes.* Exerceamur! & omne tempus vitæ posthac nobis tempus Amorum sit!

CHORUS.

De Reformatione Megacosmi consultatio.

*Megacosinus. Zoroastres. Zaleucus. Solon. Lycurgus.
Numa. Moyses. Amor de cœlo.*

Megacos. **R**Es est momenti maximi! Theatrum exhibet Antiquarium, & Statuas Legislatorum.
Propter quam consul o vos,
Viri consultissimi!
Reviviscite! audite me!
Confusa est tota Megacosmi familia,
Jus fásque calcatur, & regnat licentia:
Debita legibus exulare coacta est reverentia,
Totum

Totum terrarum orbem occupat Babylonia,
Malum, quod premit, cernite
In Imagine. *

* Exhibito agri vastati.

A R I A.

1.

Olim, ah! olim hic ager florebat,
Densissima seges in eo ridebat:

Illata est horreis meis

Pinguissimi tritici maxima vis;
Modò, quis credat, quòd olim magnorum
Immenso excultus labore virorum,

Et falsis à tot, & à tantis,
Rigatus sudoribüs ager tu sis?

2.

Ager, non ager, sed grande dumetum!

Quale de te erit Cœli decretum?

Cur recreet gelido rore?

Cur fertilem imbre effundat in te?

Munera ipsa in damnum vertentur,

Zizania, spinæ, urticæ alentur:

Silvesces, & loci horrore

Allecti dracones cubabunt in te.

Agite, viri, audiam oracula:

Consultate de remedio:

Necessaria est reformatio.

Zoroastres. Per quæ quid nascitur,

Per eadem servatur, & reparatur.

Zaleucus. Abjectos resume ligones, ac sarculos:

Sic ager purgatur.

Solon. Suademus, quod fecimus,

B b b b b 3

Cùm

- Cum Legislatores
Suæ quisque Provinciæ fuimus.
- Zoroastres.** Populi Reges pro Diis habento !
Ex hac lege Zoroastres Persas excolui,
- Zaleucus.** In legum cura Reges subditis præluento !
Sic ego Zaleucus Locrensisbus præfui.
- Solon.** Judices legum vindices inexorabiles sunt !
Sic ego Solon Areopagitas institui.
- Lycurgus.** Horrorem scelerum Liberi cum lacte bibunto !
Ita Lycurgus Spartanos,
- Numa.** Religionem omnes summa religione colunto !
Ita Numa formavit Romanos.

A R I O S E.

- Numa.** Religio, Religio
Est frænum populorum :
- Lycurgus.** Puerorum institutio
Est disciplina morum :
- Solon.** Utrique benè consulit
- Zaleucus.** Acerbitas pænarum :
Acerbitas nil proficit,
Si reus es culparum,
In aliis quas plectis :
- Zoroastres.** Si Rex es inculpabilis,
Si Rex es venerabilis,
Si Rex es formidabilis,
- Solon.** Coronam tibi necbis !
- Omnis tres.** Si pueros emendaveris,
- Lycurgus.** Si Deos exaltaveris,
- Numa.** Ad nutus plebem flectis.
- Uterque.** Regentum veneratio,
- Zoroastres.** Nocentium punitio,
- Solon.**

Zaleucus.

Zaleucus. Exemplum Principum,
Numa. Respectus Numinum,
Lycurgus. Puerorum educatio
Omnes. Est orbis Reformatio.

Megacos. Bona, viri boni,
 Sed lenta præscribitis remedia,
 Nec habitura effectum,
 Quam commendet constantia.
 Omnia, quæ suafistis,
 Ex his Decalogi tabulis excerpstis:
 Omnia populo meo adhibui,
 Et quid profui?

ARIA.

1.

Ut taurus, si velis domare,
 Mox incipit cornu jaestare,
 Nec diu sub onere gemit:
 Assurgit, recalcitat, fremit,
 Et excutiet jugum à se:
 Sic gens mea furens surrexit in me.

2.

A primo hoc malum parente,
 Heu! nimis serpenti credente
 In posteros coepit graffari,
 Ut nemo se ferat ligari:
 Ex legibus vivere stat,
 Quas spes, & cupido, & impetus dat.

Megacos. Siccine? ergò tu jubes desperare me?
Moyses. Despera de te: consilium à coelo expete.

*Ecce!

*Ecce! exhibet te imago primæ Ecclesiæ: * Exhibito,
Inde exemplar accipe.

Longus est labor ligonibus, & sarculis agere:
Ignem Amor, ignem venit in terram mittere,
Per ignem agrum purgavit celerrimè,
Amoris inflammatio

Fuit legum omnium instauratio,
Fuit orbis reformatio!

Megacos. Quò rapior? quid video?

Amor. Ita: Amoris inflammatio
Est orbis reformatio;
Et frustra Legislatores, ac leges multiplicatis,
Nisi legem Amoris renovatis.

A R T A.

1.

Lex Amoris observetur:
Amor legis mox sequetur,
Et Amorem cultus:
Multæ leges, nullæ leges!
Nisi diligentur Reges,
Non est cultor multus.

2.

Leges ligant, & ligati
Pretiosæ libertati
Graves sunt catenæ;
Sed tu ama te ligantem;
Torquem habes te ornantem,
Suaves erunt pænæ.

Megacos. Benè est: Politica abite consilia!
In uno habeo omnia:

Ut

Ecccl*

*Ut mundo benè sit, lex Amoris servetur,
LEGISLATOR AMETUR!*

ARIA.

I.
Ametur!

Amari meretur:

EST DEUS,

EST DOMINUS MEUS,

Dominus OPTIMUS.

Dominus MAXIMUS:

Ametur! meretur!

Ex hac Amoris regula

Tota familia

Megacosmi reformatur!

2.

Amor formavit me:

Amor reformat me!

Fecit, ut magnus sim,

Ut pulcher sim,

Ut dives sim:

Faciat, ut bonus sim!

Formavit me:

Reformat me!

PUNCTUM II.

ET OMNIA!

SCENA I.

*Franciscus. Orlandus.**Franciscus. Suspice Domine, benè facis, suspice, quām nos Do-**minus amet! poterātne optari serenior nox, &**Ccccnostræ*

nostræ contemplationi idonea magis? * *Orland.* Rapit oculos
pavimentum aurô tam fulgido dives: mens, quæ sit interior pa-
latii opulentia, ex ista specie arbitratur. Vah! ut sordet terra,
dum cœlum aspicio! *Franc.* Nunquam huc usque aspexeras?
Orland. Non raro utique, sed nunquam sic. Ultra delectatio-
nem, quam visui splendor umbris temperatus facit, percepni
nil; scilicet quia non aliis, quam pecoris, aspectus erat: hodie
sensus voluptatis in animum penetrat, & varios affectus ciet pios,
devotos, dulces. *Franc.* Nempe Astronomia, vel Astrologia
hodie armavit oculos tibi, & stellarum magnitudinem, distan-
tiam, figuram, virtutes, motum acutius prospicis? *Orland.* Ni-
hil me ista vanitas afficit. Quid mihi cum Ursa, vel Lyra nego-
tii? quid cum Cassiopea? quid cum capite, vel cauda Draconis?
quid in Leonis, aut capri domo? exucca vocabula congerunt bla-
terones, quæ gustum titillant nihil. Tu si *voices mysticas* incul-
cas mihi, quanquam sit cortex durior, tamen cum fregi nucem,
nunquam est vanus labor: nucleus se offert mihi vel manna suau-
rior. Recordor, quæ audivi, iterumque audio clamorem vali-
dum à tot linguis, quot stellæ micant: clamant omnes: *QUIS*
UT DEUS IN SE! quis ei potentia, quis sapientia, quis magni-
ficentia par? clamant: *QUIS UT DEUS ERGA TE?* tibi enim
(non sibi) tibi hanc struxit Regiam, si amas: ama! *Franc.*
Proficis, Orlande, proficis, & naestus es ingenium *scholæ Amoris*
aptum. Amemus amplius! stimulosque addamus stimulis, do-
nec socordia expugnetur, & totum cor seuni *Amori* dedat. *Or-
land.* Adsum! quod agis, age, Magister bone! ars summa artium
est *ARS AMORIS*: unam si didicero bene, satis est. *Franc.* Igi-
tur adverte animum mihi, & ad quæsita responde clarè. Quæ-
ro: quid est amare? *Orland.* Amare (si de amore rationali loqui-
mur, non de sensuali) est alteri bene velle, atque ita mutua bene-
volentia amicitia dicitur: hoc intelligo. *Franc.* Et quid est alteri
bene?

* Exhibetur cœlum stellatum.

benè velle? *Orland.* Nimirum velle serio, ut *absit malum*, quod ille odit, & *ad sit bonum*, quod ille cupit: sic interpretor. *Franc.* Rectè. Sed quis est major, aut minor amor? *Orland.* Sine dubio magnitudo amoris pretium majus aut minus habet tum à quantitate & qualitate boni, quod alteri cupio, tum à mensura fervoris, quo curo: non benè judico? *Franc.* Omnino benè. Jam scimus, quid sit amare: quæro, num sit in te facultas amandi? *Orland.* Experior sanè: nam multis benè volo, & ferventer volo. *Franc.* Et rationabiliter vis? *Orland.* Existimo sanè. *Franc.* Ex quibus rationibus? *Orland.* Duæ movent: Alios amo, quia sunt, quales opto: alios, quia cupio, ut sint, quales velim. *Franc.* Ita se habent res *in amore humano*, qui *pure rationalis* est, nihilque sensuali commixtus: nunc *ad Divinum assurge*. Dic: non est DEus, qualem optare prudenter potes? *Orland.* Est, utique est! quid enim in DEo deest, quod sana ratio æstimabile judicet? Et quid requirat servus in Domino, quod non in DEo reperiā? brevis, sed evidens discursus est vel voces intelligenti: quidquid amabile est, à DEo est, ergo DEus super omnia amabilis est. *Franc.* Ergò tu ama DEum, quia est IN SE, qualem optas: ita amas Amore benevolentie! Ama DEum, quia cupis, ut sit ERGA TE, qualem vis: ita amas Amore concupiscentie! uterque Amor præceptus est, & alterum alter fovet, veluti si vivos carbones congeris. *Orland.* Intelligo: carbones *incentiva amoris* appellas, quorum infinitam congeriem duæ particulæ comprehendunt *QUIA*, & *UT*: ama; quia talis est: ama, ut talis sit, qualem sapienter cupis. Optima synopsis est de doctrina Amoris. *Franc.* Granum sinapis voca: sed conteri debet, ut exerat vim, quâ in animam admirabili pollet. Audi: quidquid amas in quoquam, & quidquid amare potes, aut *principium*, aut *medium*, aut *finis* tuorum votorum est: si amas Regem, quia promovit te, principium amas: si amas patronum, quia adjuvit te, medium amas: si amas uxorem, quia delectat te, finem amas. Sed qui divisi in

Ccccc 2 homi-

hominibus sunt amoris tituli, in DEo se omnes uniuersit: DEus Creator tuæ felicitatis principium est, DEus Redemptor medium, DEus regnans finis, objectum, quies, consummatio, omnia! O DEUS MEUS, ET OMNIA! in quotnihil divagamur, cùm extra te aliquid quærimus, nisi à te, & propter te! *Orland.* DEus principium, DEus medium, DEus finis votorum est, DEUS OMNIA! Pater mi! novum se lumen infert animo, lumen ingens, lumen nondum equidem Soli par, & omnes tenebras pel lens, attamen jucundum lumen, ac veluti ex mille stellis compositum! *Franc.* Ut emur ad profectum: verùm in partem fructus Moronus etiam, atque Landinus veniant. Ecce prodit,

S C E N A II.

Franciscus. Orlandus. Landinus.

Landinus. Vt cisti Pater! en! ignorantia, & contumacia stratæ tibi ad pedes jacent. Here, meam tibi salutem debo, qui in hanc scholam duxisti me! sit mihi cœlum testis, plus unâ horâ in hac eremo de DEo didici, quam triginta, quos vixi, annis. Vixi autem? fui, non vixi! nam quæ temeritas est, vitam inutilem vocare vitam? aut si cui utilis fuit Landini vita, Landino certè non fuit. Ah! nunquam didici amare DEum; igitur nec DEo, nec mihi vixi! quid prodest vixisse aliis? optima pars vitæ in nugis perii: jacturam immanem feci! *Orland.* Landine, quis te urget spiritus in hæc lamenta? *Franc.* Spiritus Amoris urget. Maëste animo, fili, reparare jacturam didicit, qui amare didicit. *Land.* O si reciperes in disciplinam, Pater! docilem spondeo discipulum tibi, & saltē latronis æmulum. O Cœlites, quale prodigium vidi! jacet Moronus adstrictus cruci, & amat vincula, qui tot alios vinxerat: jacet immersus lacrymis, quibüs commissa scelera eluat. *Orland.* Antiquæ ferocie nihil notas? *Land.* Vix cooperat homini explicare Ægidius præ sente

sente me puncta contemplationis à te proposita, vidi virum ex-
ardescere vultu, inflammari oculis, palpitate corde, rumpi sin-
gultibus, in suspiria cum uberrimo fletu solvi. Heu! ingemi-
sciebat: qualis fuit DEus erga me, qualis est, qualis erit? Ille nul-
lius indigus, ab æterno felix, vastissimum nihil benevolè cir-
cumspexit, & in profundissima abyssō sepultum intuens amavit
me: in hanc lucem protraxit: dedit vitam, ut haberet, à quo
amaretur: & ego amori furorem reddidi, contemptum, scele-
ra! Ille, quem pro primo flagitio flammis poterat æternis adju-
dicare, huc usque per admirabilem patientiam tolerat, & ex-
pectat, dum tandem amare velim: & ego patientiâ abutor in
contumaciam! Ille, si vel nunc incipiam amori aptare cor, pro-
mittit, me sibi charum æternum fore: & ego durus delibero,
num adeò amans DEus redemandus sit mihi! *Franc.* Et tibi isti
affectus placent? *Orland.* In latrone sunt admirandi. *Land.* Mi-
hi vis stuporis discerpit pectus, & pudor in fugam egit. *Franc.*
Cessa, obsecro, nam aures crucias! tam blandi actus non lo-
quuntur poenitentem heroicum. Quid fit, *Ægidi?*

SCENA III.

Personæ omnes.

Ægidius. **L**eo, Pater, in agnum mutavit se! *Franc.* Malum
audio: nec enim ut ponat ferociam Moronus, vo-
lo, sed ut veritat in se: poenitentiam iracundam sibi solidus Amor po-
stulat. Solve vincula homini, & in antiquam dimitte silvam;
qui in affectibus amor sistitur, non amat diu! solve! abeat! *Mo-
ron.* Imò arctius stringar. Francisce per illum, quem amas tu,
quique me amat, DEum, obsecro, adnumera me tuis bonus,
& vestem Amoris dona! *Franc.* Audistis superbiam loqui? inter
Seraphinos jam sibi locum, & nomen arrogat, qui ante horam
princeps latronum fuit. Effrons! tantine tibi affectus sterilis, &

CCCC 3

aliquot

aliquot lacrymulæ videri possunt, ut satisfecisse te pro tot criminibus tantillo dolore credas? in ordinem pœnitentium si postulasses recipi, forsitan admisissim: inde gradus est ad sublimius vitæ genus, cùm alæ creverint. *Mor.* Da veniam, Pater, homini in rebus Divinis rudi! in potestate sum: ex arbitrio impera! *Franc.* Displicet mihi, ita placidum videre te: in iram te pœnitens Amor urgeat, si solidus Amor est: secùs suspicor, quòd te magis, quàm DEum ames: nam cur alias parceres tibi? *Mor.* Heu me! novum hoc crimen est, dedit locum suspicioni tam horrendæ! abite exiviæ belluinæ! *Franc.* Iterum erras miser! serva tibi ferinam vestem, ne obliviscaris citò nimis, quòd fueris fera. *Mor.* Ecce obsequor! quid adhuc imperas? *Franc.* Profera te posthac tracta, & male habe. *Mor.* Optima sententia est: sic explicas, quid sit *lenta mors*, cuius me reum pronuntiasti. Eja, irascere, Morone tibi, & in te vindica offensas DEI, quem, quòd ames, jaegas. *Franc.* Si seria ira est, in tres regulas jura: prima est: FUGE, quidquid jucundum carni est! *Mor.* Fruantur, per me licet, innocentibus deliciis: ego peccator sum! *Franc.* Altera: FAC, quidquid DEO acceptum credis, utcunque tibi molestum sit! *Mor.* Qui odit molestias, pœnitentiam odit: ego peccator sum! *Franc.* Postrema: FER alacriter, quidquid malorum aut DEus inimiserit, aut mundus, orcusve inferet. *Mor.* Patientia pœnitentiae soror est: peccator sum! Ergò noxia libertas vale! quidquid blandiri sensibus potest, vale! ad molestias, ad ærumnas, ad crucem me Amor damnat: peccator sum! fugere, facere, ferre, quidquid Amor imperat, ligna sunt, ex quibus hæc crux componitur: Salve dilecta crux! *Franc.* Isti affectus, Morone, placent: jam *bodie mecum eris in paradiso!* pœnitentia nomen austерum habet: res jucunda est, modò ab Amore formetur. Eja! mecum omnes in Paradisum! hora monet, præludent stellæ, dulcissimum contemplantibus thema, fortissimum Amoris incitamentum est, DEUS MEUS, ET OMNIA!

NIA! DEum videbimus. Separemur! suam cuique stationem
 designabit Aegidius; suum cuique lumen suppeditet DEus. DE-
 US IN SE, intuere Aegidi: DEUS ERGA TE, considera Moro-
 ne! DEus principium tuum, attende Landine! DEus medium tuum,
 pondera Orlande! DEUS FINIS MEUS, ET OMNIA, hæc
 Francisci contemplatio erit. Subduco me vobis, ut alias re-
 deam. Aegid. Et nos diyidimur, ut per Amorem arctius con-
 jungamur. Franc. Imò priusquam abeo, clamore concordi Amo-
 rem de cœlo vocemus. Dicamus omnes: Domine, tu scis,
 quia amo te; da, ut amplius amem! Omnes. Amo! da, ut am-
 plius amem! Franc. Jam quisque recolat animo thema suum cum
 viva fide! Aegid. DEUS! Mor. DEus meus! Land. Meum
 principium! Orland. Meum medium! Franc. Meus finis, &
 omnia! Silentium! sequitur occupatio in admiratione, &
 amore. Aegid. DEUS, in quatuor litteris quantus describitur!
 Mor. DEUS MEUS! meum dum voco, Dominum agnosco!
 Land. MEUM PRINCIPIUM! recordor, à quo sim, quod sum!
 Orland. MEUM MEDIUM! intelligo, per quem vigeat spes salutis
 meæ! Franc. MEUS FINIS! nomino centrum, in quo est quies
 cordis mei! Silentium! nunc locus, & libertas affectui sit.
 Aegid. O DEus, ens entium! Mor. O Domine! Land. O Fa-
 ctor meus! Orland. O Redemptor! Franc. O DEus! ô Domi-
 ne! ô Factor! ô Redemptor! ô Centrum meum! ô mihi OM-
 NIA DEus meus! utinam tot cordibûs amare te possim, quot
 Stellæ te mihi prædicant! ô linguae coeli, clamate altius, ut au-
 diant magnalia DEI, surdasti homines audiant, & intelligent,
 quòd non sit ei similis DEus! Aegid. Intelligent, & mirentur!
 Mor. Mirentur, & adorent! Land. Adorent, & obedient! Or-
 land. Obedient, & laudent! Franc. Laudent, & ament! ament
 ex toto corde! quia solus amabilis est! Aegid. Ament ex tota
 mente, quia solus DEus est! Mor. Solus Dominus! Land. So-
 lus Altissimus! Orland. Solus Sanctus! Franc. Solus potens, so-
 lus

Ius sapiens, solus bonus, solus dives, solus pulcher, solus justus,
 solus misericors, solus fidelis, solus liberalis, solus magnificus,
 solus immutabilis, solus immensus, solus immortalis, solus om-
 nia! omnia! omnia! O desere, quod aggravat, corpus anima
 mea! altius evola!.. Evidem penna defunt: sed vos ô mon-
 tes, alter alteri superimponite vos, ascendam! neque desinam
 currere, donec vel ad coelum pertigero, vel coelum ad me de-
 scenderit, ut ei, quem amo, jungar! *Ægid.* Et me quo rapis
 Amor? absorptus in se Spiritus melleo mari mergitur! *Mor.*
 Sic benè! liquefit Amor in dolorem! ô dulcis dolor! ô lacry-
 mæ suaves! ô vita acta pessime in servitio non Divino! *Land.*
 Redeundum ad principium est: Principium meum DEUS!
 rape me tibi! *Orland.* O quæ video exempla Amoris tui erga
 me, DEus mi! medium meum, via mea DEus, tene me, ne
 exerrem à te! *Franc.* Jo! teneo dilectum meum! teneo, nec di-
 mittam, donec benedixerit mihi! *Ægid.* O Superi, quale spe-
 ctaculum! *Franc.* O DEUS! *Orland.* O coelum! *Mor.* O visio!
Franc. O DEUS meus! *Land.* O felix Anima! *Franc.* O DE-
 US, & omnia! *Ægid.* O Pater mi, Pater mi! Amor te in Sera-
 phinum mutavit. *Orland.* Miranda-vis! *Land.* Vis ama-
 bilis! *Mor.* Optanda vis!... *Ægid.* * Sacra Stigmata imprimuntur.



MEDI-