

Universitätsbibliothek Paderborn

Unius Necessarii pars ...

Ubi agitur De Cognitione Dei - Quanti nimirum momenti illa fit, & quibus
praesidiis obtineri ab unoqueque hominum possit

Rogacci, Benedetto

Pragae, 1721

Caput VIII. Quàm luculenter universæ res creatæ Deum esse suum
authorem testentur: quámque promptum unicuique sit, per duo eruta hinc
consectaria, ad sublimem illius intelligentiam eniti.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54487](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-54487)

C A P U T VIII.

Quām luculenter universæ res
creatæ, DEUM esse suum Autho-
rem testentur : quāmque promptum
unicuique sit per duo eruta hinc conse-
ctaria, ad sublimem illius intelligenti-
am eniti.



Alfò , injusteque , ut suprà affirma-
vi , de divina scientia conquerun-
tur mortales : tanquam de re præ-
ter modum diffici , quæque vix
ab acutissimis ingeniis , post complures labo-
riosissimarum speculationum annos , nec sinè
præstantium magistrorum institutione obtine-
ri aliquatenus possit. Quodnam illi acumen
ingenii , quām speculationum scholasticarum
prolixitatem , quām præstantium magistro-
rum institutionem hic somniant ? Nullo id ge-
nus præsidio ad divinam scientiam est opus.
Habeas solummodo in fronte oculos , & tan-
tum rationis in mente , quantum sustinendæ
hominis appellationi sufficit ; jámque sinè alio
quovis humano adjumento , & paratu , instru-
ctus abunde es , ad magnos brevi tempore in
ea faciendos progressus. Quidquāmne , ama-
bò , facilius , imò etiam jucundius , & animo-

re-

recreando est appositum magis , quām in loca
patuli undique prospectūs exire , éque amœ-
no quopiam colliculo , intueri per otium jam
effusissimam sereni cæli amplitudinem , jam
multiformes telluris scenas , hic in plana cam-
porum spatia exorrectæ , illic arduis è mon-
tibus pendulæ , alibi silvis inumbratæ , alibi
convestitæ segetibus : cum reliqua omni spe-
cie , seu rivorum , & fluminum diversis eam
alveis secantium , seu cujusque generis anima-
lium circumquaque per eam discurrentium ?
Atqui non alia est Academia , ad quam te invi-
to , non aliud studium , quod à te exigo , ut in
DEI scientia proficias . Quotquot ibi res cre-
atas aspicies , totidem magistri erunt , qui sinè
ullo tuo labore , imò etiam cum singulari ob-
lectamento , de illius mysteriis te erudiant .
Proh quantum de DEO licebit tibi ex iis disce-
re ? Hæc earum occupatio unica est , hic finis ,
cujus gratiâ conditæ sunt , hoc munus , quo
assiduè funguntur , repræsentare , sugerere ,
inculcare cuilibet eas aspicienti excellentissi-
ma decora , incomparabiles prærogativas , in-
finitam magnitudinem , sapientiam , poten-
tiæ , pulchritudinem , bonitatem Authoris
sui . *Confessio ejus super cælum & terram , (Ps.
148.) Regii Prophetæ oraculum est . Sed quo-*
nam id pacto ? subjicit Augustinus . Nempe ,

H 4

quia

quia omnium pulchritudo quodammodo vox eorum
est confidentium DEum. Nequaquam , nequaquam , ceu delirabat Heraclitus , (Themist. Or. 2.) avarus sui adeò , tamque Zelotypus arca-næ Majestatis suæ custos fuit D E U S , ut eam nè vulgi oculis prostitueretur , altissima caligine obvolverit ; quin potius , juxta oppositam , & longè verissimam Trismegisti sententiam , usque adeò per sua opera sese omnibus manifestum exhibuit ; (Pim. c. 5. & 11.) Ut non intelligere tantum , sed & manibus quodammodo ipsis correctare liceat . Nam undique oculus nostris ejus obversatur , seseque objicit , & inculcat imago . Omnia quippe ob eam causam fabricavit , ut eum per singula cerneret . Ac veluti Phidias in exsculpta à se Palladis statua artificiosè adeò suam effigiem inseruit , ut , sinè operis totius dissolutione , indè auferri non posset . (Val. Max. L. 8. c. 14.) Sic , sed multò etiam penitus , immortalis ille artifex in singulis à se fabrictis operibus Divinitatis suæ speciem impressit . Multò , inquam , penitus : nam in Phidiaca Palladis statua hujus , & sculptoris effigies nequaquam unum atque idem , sed duo distincta ab invicem erant . At verò creatarum rerum quarumlibet essentia , si probè inspiciatur , nihil revera aliud , quam finita quædam imago infiniti Effectoris sui est : ut proinde tam-

impossibile factu sit , divinam ab iis similitudinem , quām ipsammet earum essentiam auferri : utque hac sibi erepta persistere nullo modo possent , sic illā etiam sublatā eas funditus tolli necesse esset, atque omnino in nihilum redigi. *Invisibilia ipsius à creatura mundi per ea , quæ facta sunt , intellecta conspicuntur semper eterna quoque ejus virtus , & divinitas : ita ut sint inexcusabiles . (Ad Rom 1.)*

2. Atque ex hac in ipsammet conditarum rerum elementis & naturis altissimè insita suprema artificis repræsentatione illa derivantur nomina , quibus sacri Scriptores eas insinuare consueverunt : vocantes alii scalas , per quarum gradus ad DEUM mens enititur , ceu Basilius Seleuciensis (Or. 1.) *DEUS , cùm res creatas in modum scalæ adaptaverit , per eas sui amantibus ad se ascensum extruxit :* Alii visibilia , & peculiaria simulacra ipsius , invisibilis , communisque omnium exemplaris ; ceu Doctor Seraphicus (Itin. Ment. c. 2.) *Omnes creature mundi sensibilis ducunt in DEUM , pro eo quod illius primi principii potentissimi , sapientissimi , optimi , illius æternæ lucis , originis , & plenitudinis , illius , inquam , artis efficientis , exemplantis , & ordinantis , sunt umbræ , resonantie , & picturæ :* Alii vestigia , per quæ pervenire ad DEUM licet , ut D. Gregorius (L. 26. Mor. c. 8.) *Ejus vestigia*

H 5

crea-

creaturas dicimus, quia per hæc, quæ ab ipso sunt, sequendo, imus ad ipsum: Alii librum nullius intellectui clausum, unde omnes vel idiotæ, vel barbari, & cujusvis linguae homines possint divinorum mysteriorum notitiam haurire, veluti Basilius Magnus, (*Hom. II. in hexam.*) & Joannes Chrysostomus: (*Hom. 9. ad Pop.*) alii, ut Laurentius Justinianus, specula exigua, in quibus aspici à mortalibus divina essentia queat, veluti in hac, tanquam in immensissimo quodam speculo, creata omnia intueri cælestibus licet. (*De Cast. Con. c. 18.*) Quemadmodum in patria DEUS speculum est, in quo reluent creaturæ, ita in via creaturæ sunt speculum, in quo Creator videtur. Radios eas Solis æterni appellat D. Bernardus, (*Serm. 30. in Cant.*) Tanta hæc formarum varietas, atque numerositas specierum, quid, nisi quidam sunt radii Deitatis, monstrantes, quia verè sit, à quo sunt? Testimonia divinæ Existentiæ, & magnitudinis Tertulliano dicuntur, (*L. I. cont. Marc. c. 10.*) Habet DEUS testimonium totum hoc, quod sumus, & in quo sumus. Nutus illas divinæ sapientiæ Augustinus nominat, dicens huic: (*L. 2. de Lib. Arb. c. 16.*) non cessas innuere nobis, quæ, & quantæ sis, & nutus tui sunt omne creaturarum decus. Cancelli fenestræ objecti à Salomone nuncupantur, unde semiclausus, & semipatens

tens nos aspiciat , nobisque aspiciendum se
præbeat noster Dilectus. (Cant. 2.) En ipse
stat post parietem nostrum , respiciens per fenestras ,
prospiciens per cancellos . Pro publicis denique
divinarum perfectionum præconibus eas ha-
bet Psalmographus , (Ps. 18.) Cæli enarrant
gloriam DEI , & opera manuum ejus annuntiat fir-
mamentum , &c. In omnem terram exivit sonus eo-
rum , & in fines orbis terræ verba eorum .

3. Quanta igitur (colligit hic S.Bonaven-
tura) erit nostra inertia , si vocibus adeò so-
noris negligamus mentem advertere : si tot
præ oculis habentes simulacra , æternum &
universale in iis exemplar non agnoscimus : si
tot vestigiis ducentibus , eum , à quo impressa
sunt , non requirimus ? (Itin. Ment. c. 1.) Qui
igitur tantis rerum creatarum splendoribus non illu-
stratur , cæcus est : qui tantis clamoribus non evigi-
lat , surdus est : qui ex tantis indicis primum prin-
cipium non advertit . stultus est . Nè , quæso , ve-
limus nos itidem illorum esse amentum simi-
les , quibus , ut in libro Sapientiæ scribitur ,
nulla imaginum creatarum multitudo & vari-
etas ad aliquam summi exemplaris , atque ar-
tificis speciem animo imprimendam sat fuit :
(c. 18.) Et de his , quæ videntur bona , non potue-
runt intelligere eum , qui est : neque , operibus at-
tendentes , agnoverunt , quis esset artifex . Infeli-
cif-

cissimi sanè mortalium : cùm per voluntariam
 hujusmodi inscitiam præcipuo sese fructu
 fraudaverint tum mundanæ universitatis ad
 eos erudiendos productæ , tum suorum in
 sensuum , quorum finis & munus est , accepta
 à rebus externis documenta ad intelligentiam
 transmittere ; tum ipsius deum intelligentiæ , quæ in ipsis omnino supervacua , & abs
 que ullo sui usu est , utpote veritatis illius ex
 pers , sine qua cæteræ omnes nihil ei profundunt .
 Nè , inquam , velimus generi hominum tam
 stulto esse similes : sed , auscultantes potius ci
 tati paulò antè Doctoris Seraphici monitū ,
 studeamus in hac schola proficere , quam DE
 US nobis aperuit , ut institutione facillima sui
 assequeremur scientiam . (*S. Bon. ibid.*) Aperi
 ergo oculos , aures spirituales admove , & cor tuum
 appone , ut in omnibus creaturis DEUM tuum vi
 deas , audias , laudes , & colas , nè forte contra te
 orbis universus consurgat . Quæ ultima verba
 videntur desumpta ex illo Sapientiæ versiculo , (c.s.) *Pugnabit cum illo orbis terrarum con
 tra insensatos :* perinde quasi omnis rerum uni
 versitas supremi judicii die insurrextura , &
 exclamatura sit contra eorum recordiam , qui
 accipere ab ipsa neglexerint , tametsi continen
 ter sibi inculcatam , sui Authoris notitiam . Ne
 que verò ab hujusmodi prælectionibus audi
 en-

endis nos avocet magistrorum ignobilitas , re-
rum videlicet , ratione , ac plerumque etiam
sensu carentium , quæque ideo parum dignæ
videntur , ut iis nos auditores , & discipulos
velimus præbere . Docet quippe D . Thomas ,
si quis aures iis præbeat , non tam ipsorum ,
quam DEI , per ipsas loquentis , auditorem
esse : quemadmodum , qui librum aliquem
legit , res ibi conscriptas non à characteribus
eas exprimentibus , sed à scriptore , à quo ex-
pressæ sunt , dicit : colligens hinc , tantò esse
nobilius veritatem quamplam ex rerum sensi-
bilium aspectu , quam ex humanis sermoni-
bus discere ; quantò est nobilius DEUM ha-
bere doctorem , quam homines . *Sicut vo-*
ces ab homine formatæ sunt signa intellectualis sci-
entiæ ipsius , ità creaturæ à DEO conditæ sunt signa
sapientiæ ejus . Unde dicitur Ecclesiastici 1. c. , quod
DEUS effudit sapientiam super omnia opera sua .
Sicut igitur dignius est doceri à DEO , quam ab
homine , ità dignius est accipere scientiam per sen-
sibiles creature , quam per hominis doctrinam . (3.
p. qu. 12. a. 5. ad 2.)

4. Sed explicandum jam est , quidnam
deum sit , quod res creatæ de suo , ac nostro
Conditore nos doceant . Docent hoc ipsum ,
ait sanctus Job , DEUM scilicet esse universa-
le principium , & authorem omnium , quæ
sunt ,

sunt, singulas percontare. Mentiār, si quæ fuerit, quæ id non respondeat, (c. 15.) Interroga jumenta, & docebunt te, & volatilia celi, & indicabunt tibi. Loquere terræ, & respondebit tibi, & narrabunt pisces maris. *Quis ignorat, quod omnia hæc manus Domini fecerit?* Ubi videntur res creatæ cum quodam admirationis, & penè stomachi sensu respondere, Quid nos interrogas de re adeò per se ipsam omnibus manifesta? Aut quid auditurum te à nobis expectas, præter id quod ipse met nostri aspectus palam edisserit? DEI opera sumus: DEUS nō est ex nihilo eduxit; à DEO habemus, quidquid in nobis est perfectionis, virtutis, decoris. *Quis ignorat, quod omnia hæc manus Domini fecerit?* Et talis fuit sanè responsio. quam D. Augustino reddiderunt, cùm, veluti in 10. Confessionum libro (c. 6.) ipse met contestatum reliquit, ab eo interrogatæ fuissent. Nempe ibi refert sanctus Doctor, stimulatum se aliquando flagrantissima inveniendi DEI cupiditate, inslitisse per omnes universitatis partes eum querere: interrogâsse de illo terram, interrogâsse maria, interrogâsse aërem, cælum, lunam, sidera: nihil tamen omnia hæc respondisse, nisi DEUM se non esse. Ah, quid hoc est? indagator ille summi Veri animus apud se dixit. Itâne nihil, tantulo hoc
am.

amplius de DEO meo possim resciscere? Ingressus ergo iterum quærere; Ah cæli, & elementa, subjicit, nolite me, quæso, finè ulla paulò distinctiore adamati boni notitiâ destituere. *Dixistis mihi de D E O, quid vos non estis. Dicite mihi de illo aliquid.* Quibus verbis vix à se prolati, subjungit, altissimum illico ex omnibus mundi partibus erupisse clamorem, & cælum, aërem, terram, maria exclamâsse voce magna, *Ipse fecit nos, Ipse fecit nos.* Sed, cede nobis, sanctissime Doctor, veréne tuum hoc extitit cum rebus creatis colloquium? Extitit quām verissimè, ille inquit, at non per voces sensibiles. *Quod sciscitatus eas sim, nihil aliud fuit, quām mentem paulò attentiùs in earum speciem defixisse.* Quódque ipsæ mihi responderint, nihil aliud significat, quām ex earum me aspectu, contemplationeque didicisse, à quoniam essent productæ. *Interrogatio mea, intentio mea: responsio eorum, species eorum.*

5. En igitur, quidnam muto arcanóque, sed disertissimo suo sermone creatæ res cuivis respondeant, qui solerti consideratione eas percontatur. Respondent, DEUM primam esse causam, æternum principium, supremumque Effectorem omnium, quæ in amplissima mundi universitate intuenda se objicjunt: bre-

ví-

vique hac responsione, proh! quantum de incomprehensibilibus illius prærogativis enuntiant? Tantum enim vero enuntiant; ut ille, secundùm hoc duntaxat suum nomen à nobis cognitus, per pensusque in excelsissimam æstimationem, profundissimam reverentiam, & flagrantissimum sui amorem nostros rapere animos valeat. Cuilibet quippe, id de illo scienti, facillimum est duo hæc consectaria inde eruere: primum, infinitæ illum sapientiæ, ac virtutis opificem esse: alterum, in simplicissima ejus Essentia usquequaque collectum, imò & innumeris tantis conduplicatum reperiri? quidquid perfectionis, pulchritudinis, & præstantiæ in omni rerum universitate per varias tot naturas dispertitum occurrit. Agendum, quām necessario utrumque horum decorum in prædicto illo universalis Principii titulo contineatur, quāmque legitimo evidenter consequentiæ ritu inde profluat; paulò accuratiū inspiciamus: & duo ad manum habebimus non minùs facilia, quām fructuosa exercitia, DEUM in rebus creatis quærendi. Quæ, veluti circa supremi Conditoris vestigia hærent; sic rectè à D. Bonaventura duabus iis assimilantur infimis alis, quas beati Spiritus Isaiae olim exhibiti, supra DEI pedes tendebant.

bant, (c. 6.) Duabii velabant faciem ejus, &
duabii velabant pedes ejus. (Itin. Ment. c. 2.)

C A P U T I X.

Declarantur prædicta duo
consecaria, & ratio concordandi
per ea à rebus creatis ad supremi
Conditoris notitiam.



Onstituto itaque inter rerum certissima, DEUM esse, prout non Orthodoxa solum Religio docet, sed tota etiam mundi universitas prædicat, primum, atque universale omnium principium; facillimum primò cuivis est hinc arguere, quām immensa, ineffabilis, humanūmque omnem captum excedens illius sit sapientia, & potestas. Quid enim? ullāne difficultas occurrit, in definienda qualitate, de cuius fructibus constat? Fruetus proprii cuiusque sunt illius opera; ubi de his liquet, non modò primum est scire, sed & impossibile nescire, cuius ille conditionis, ac meriti sit. Opera, quæ ego facio, ajebat Christus Dominus, (Joa. c. 5. & 10.) testimonium perhibent de me. Si mihi non vultis credere, operibus credite. Hinc, si ædificium intueamur, communem normam