



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Die Kirche der Abtei Corvey

Effmann, Wilhelm

Paderborn, 1929

Tafeln

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54963](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-54963)



1. Blick auf die Kirche von Süden



2. Kirche und Kloster von Südosten

Taf. 1

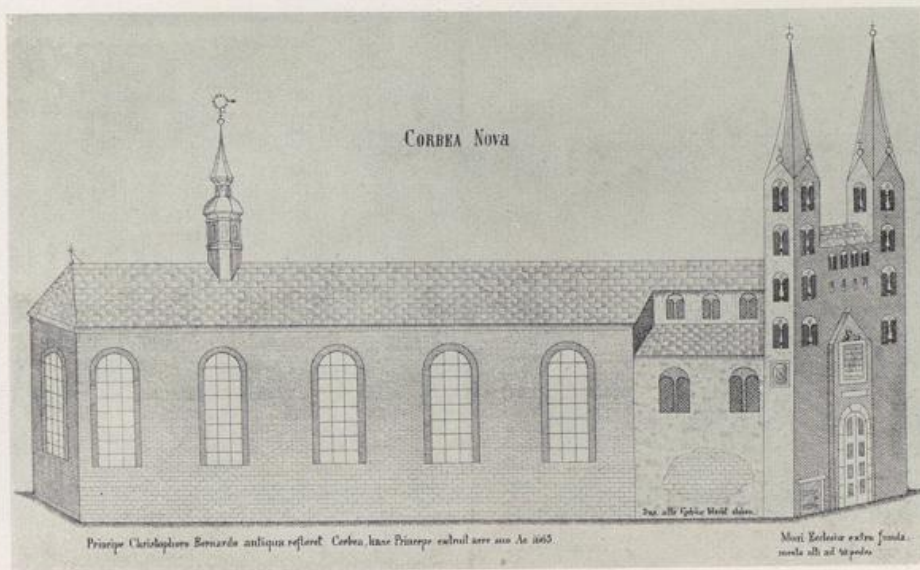


1. Die Kirche von Nordosten

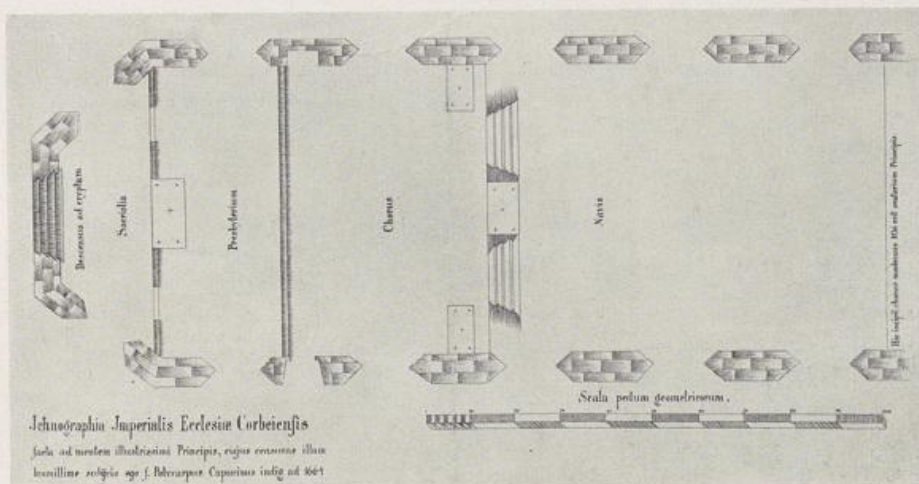


2. Das Kloster von Westen

Taf. 2



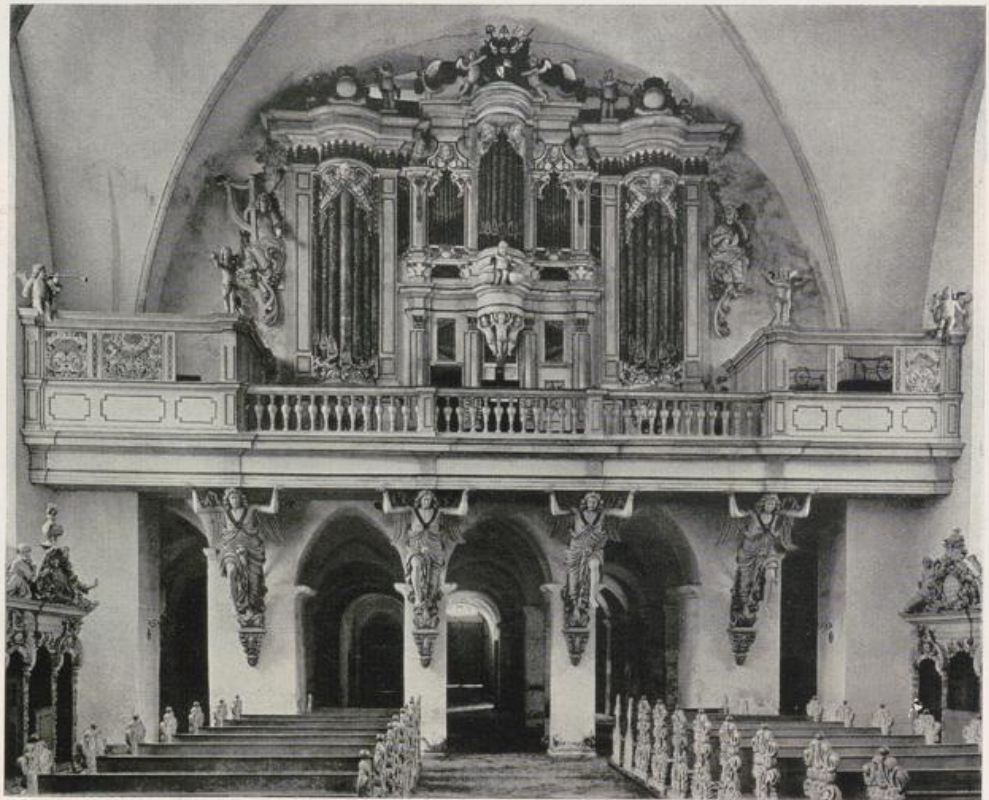
1. Entwurf zum Neubau von P. Polycarpus 1664



2. Grundriß zum Entwurf des P. Polycarpus

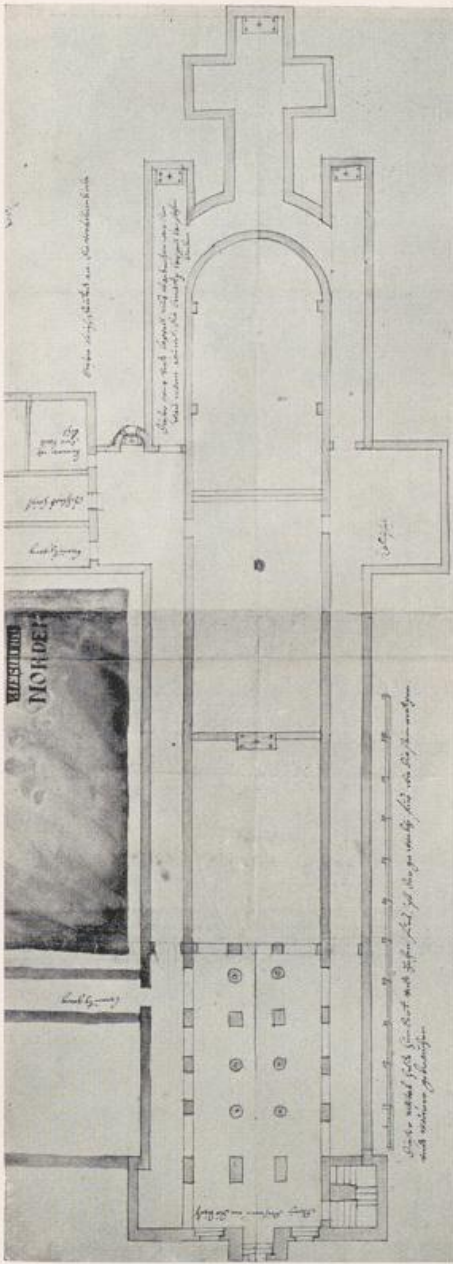


1. Innenansicht der Kirche nach Osten

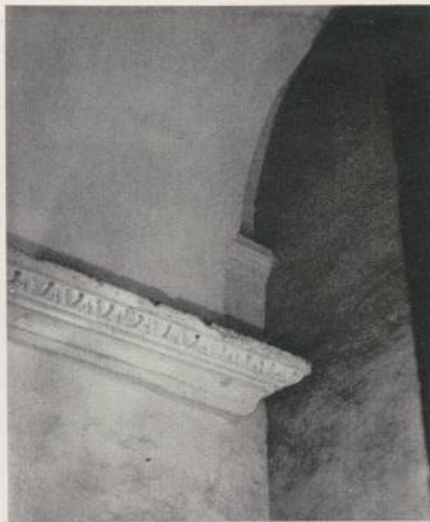


2. Innenansicht der Kirche nach Westen

Taf. 4



1. Grundriß der 1665 abgebrochenen Kirche, aufgenommen 1663



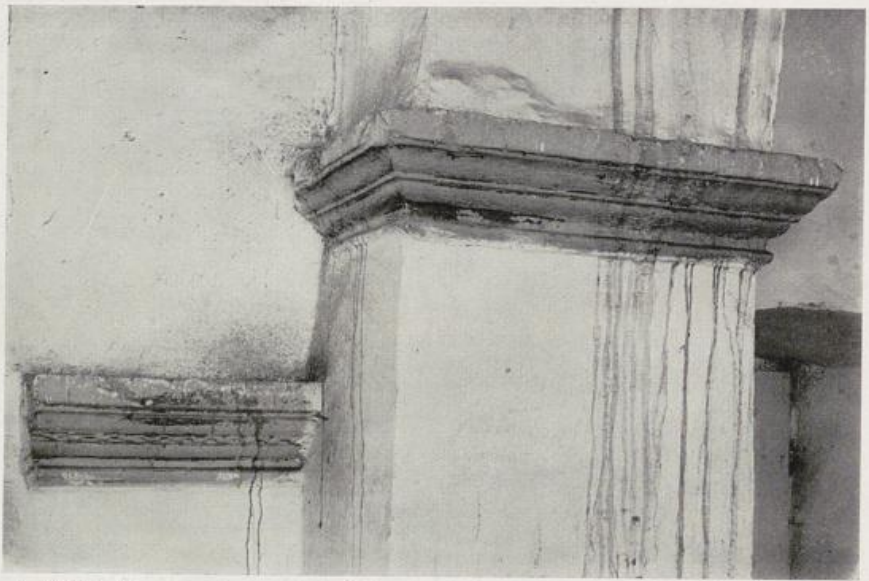
2. Teilweise noch freiliegendes Kämpfergesims vom Wandpfeiler des 9. Jahrh. in der Nordwand (das obere)



3. Kämpfergesims vom Freipfeiler des südlichen Seitendurchgangs (9. Jahrh.) von Osten gesehen



1. Kämpfergesims vom Freipfeiler des nördl. Seitendurchgangs (9. Jahrh.) von Westen (das obere rechts)



2. Südliches Kämpfergesims vom Mittelschiffbogen zwischen Westwerk und Kirche von Westen (links)

Taf. 6



1. Nördliches Gesims vom Mittelschiffbogen zwischen Westwerk und Kirche (rechts)



2. Westwerk, Erdgeschoß, südliches Seitenschiff nach Westen

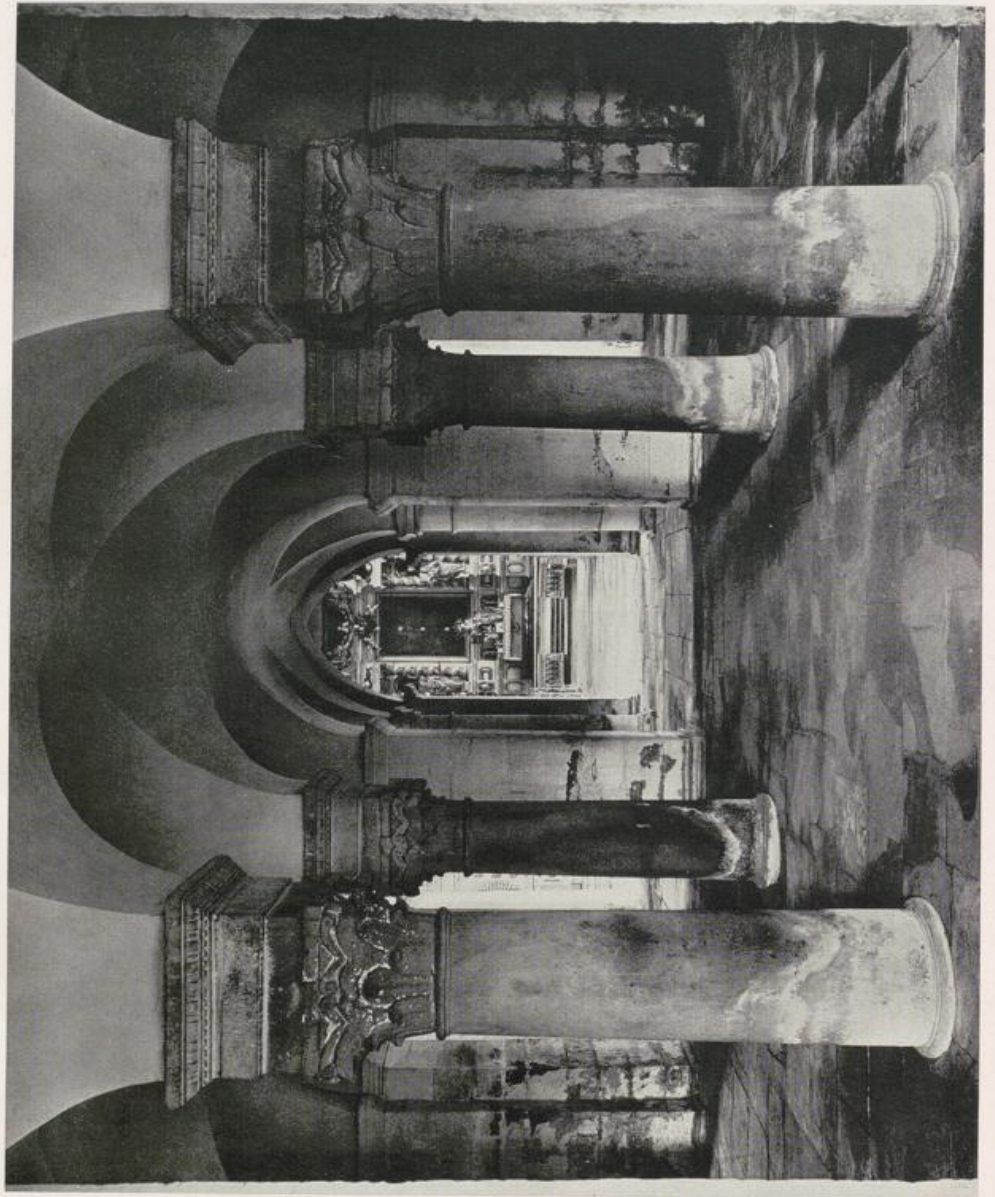


3. Westwerk, Erdgeschoß, südliche Hälfte der Westvorhalle



4. Die südöstliche Säule des Quadrums mit angestückeltem Schaftende

Taf. 7



Westwerk, Erdgeschoss, Blick durch die Mitte nach Osten

Taf. 8



Westwerk, Erdgeschoß, Blick durch die Mitte nach Westen

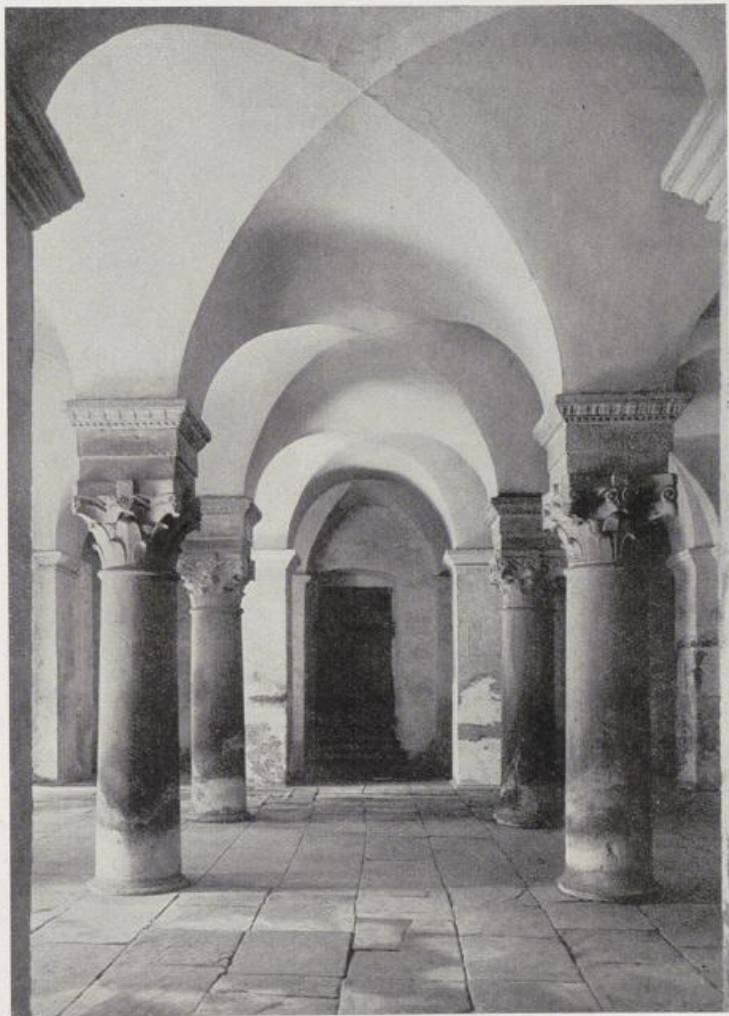
Taf. 9



Westwerk, Erdgeschoss, Blick auf die Säulen des Quadrums nach Nordosten

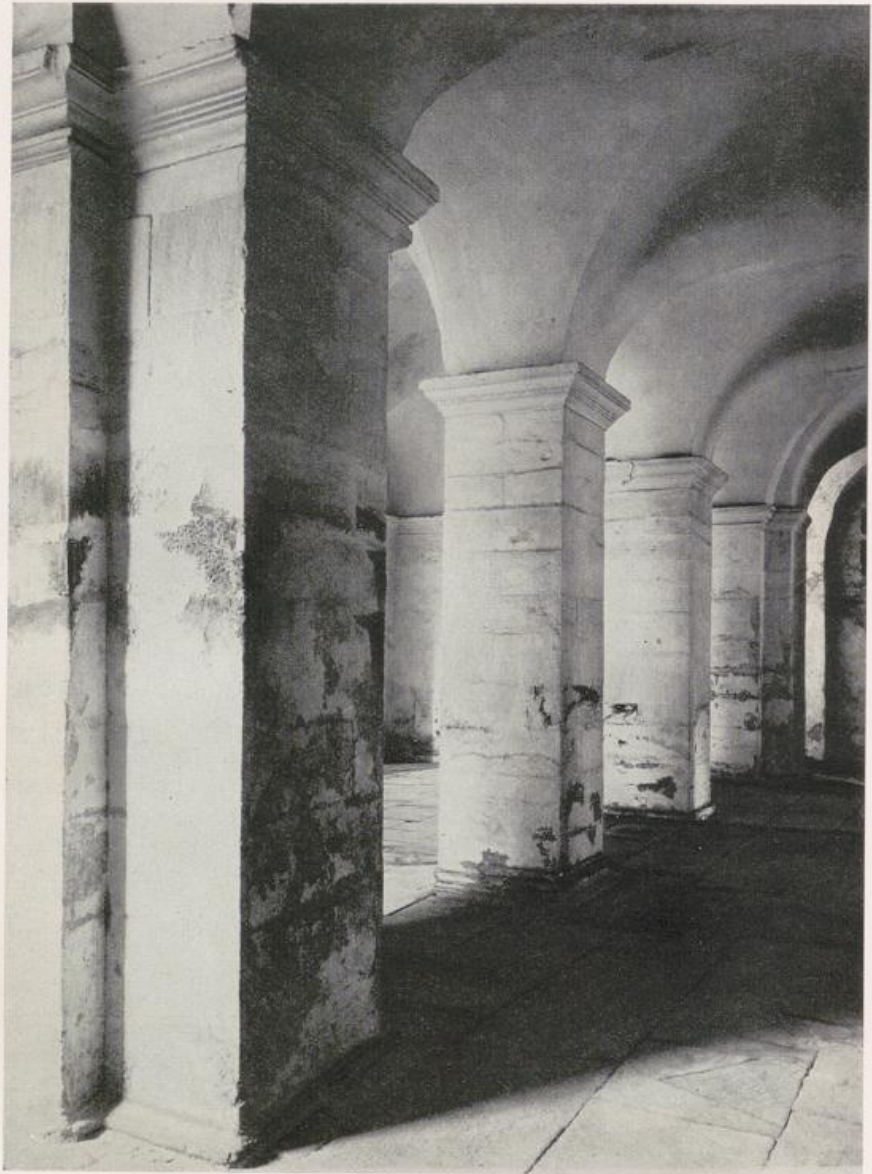
X

Taf. 10



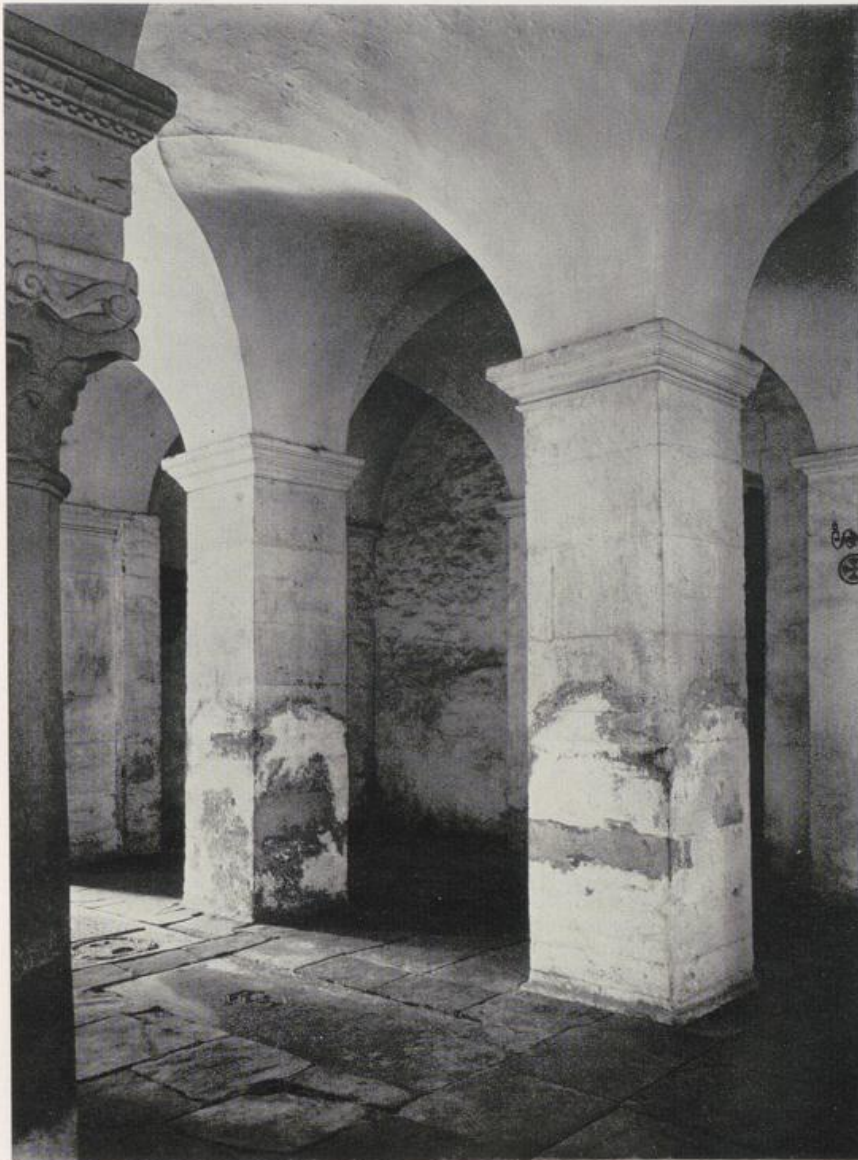
Westwerk. Erdgeschoß, Blick durch die Mitte des Quadrum nach Norden

Taf. 11



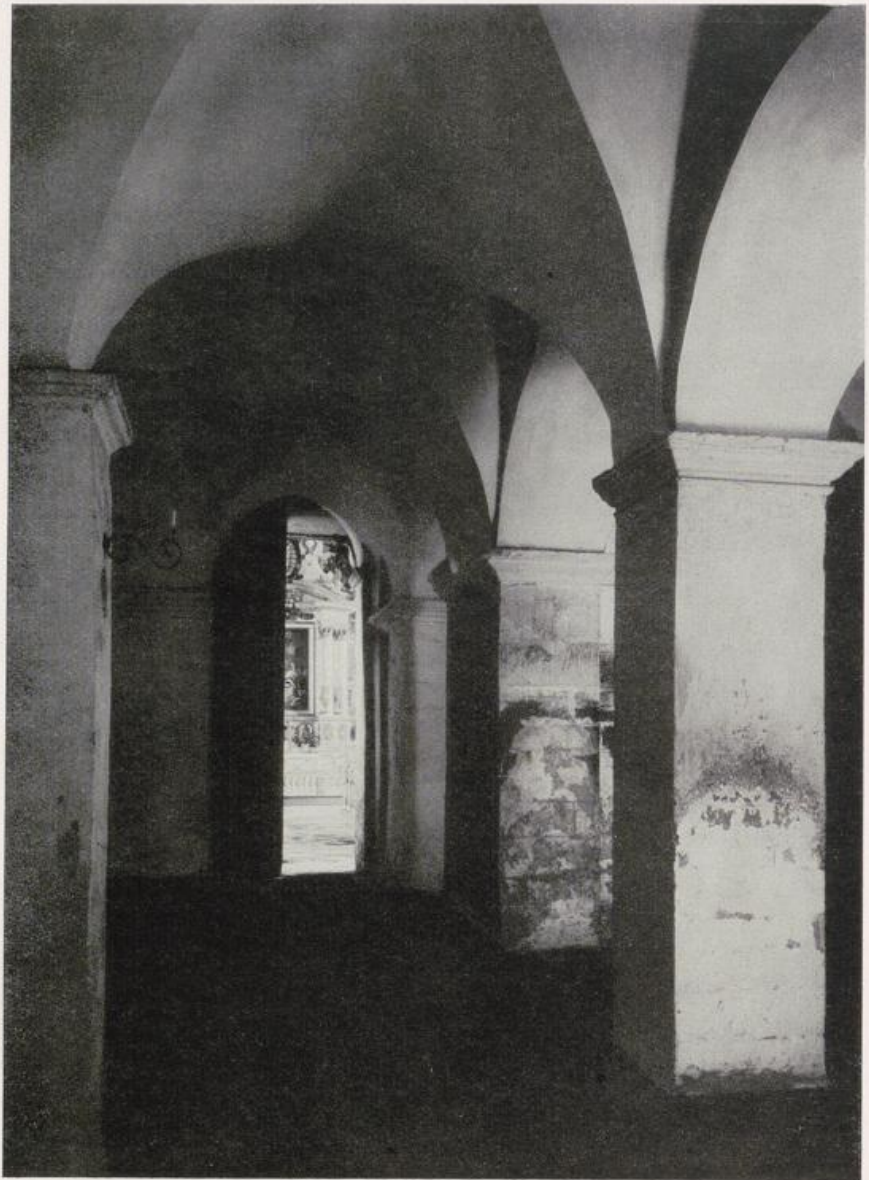
Westwerk, Erdgeschloß, Blick auf die östliche Pfeilerreihe des Quadrums nach Südosten

Taf. 12



Westwerk, Erdgeschoß, Blick auf die nördlichen Zwischenpfeiler nach Nordwesten

Taf. 13



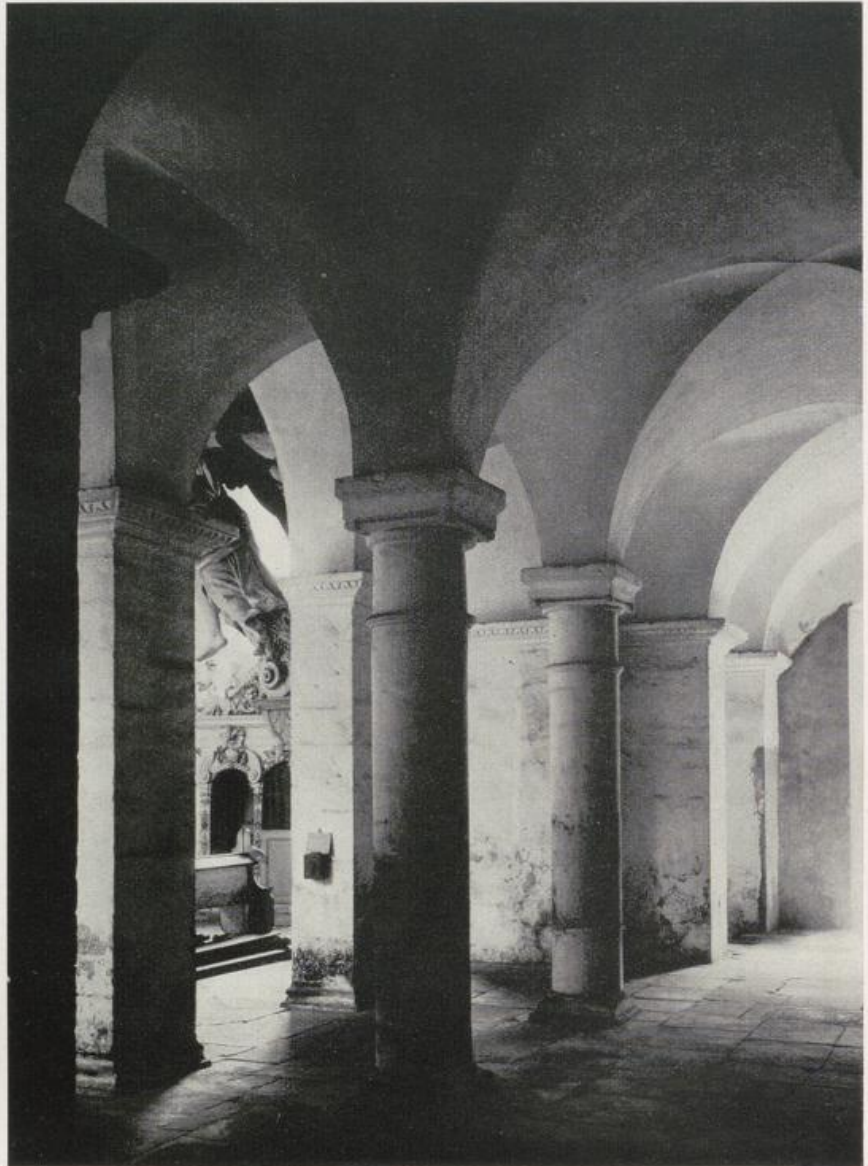
Westwerk, Erdgeschoß, Blick durch das nördliche Seitenschiff nach Osten

Taf. 14



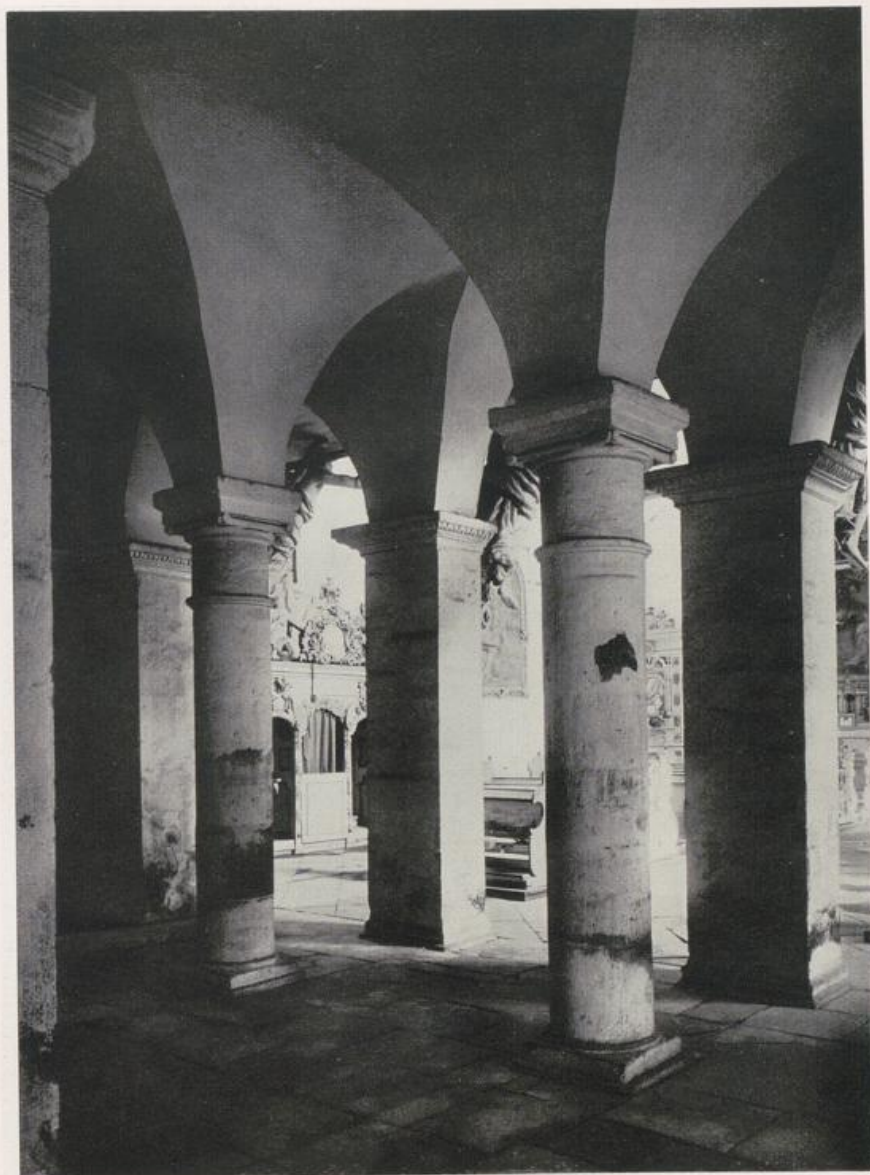
Westwerk, Erdgeschoß, Blick durch den Ostraum nach Norden

Taf. 15



Westwerk, Erdgeschoß, Blick durch den Ostraum nach Südosten

Taf. 16



Westwerk, Erdgeschoß, Blick durch den Ostraum nach Nordosten

Taf. 17



Westwerk, Erdgeschoß, Blick auf die Mittelpfeiler der Westvorhalle nach Nordosten

Taf. 18



Westwerk, Edgeschoß, Blick in den Eingang zum südlichen Treppenturm

Taf. 19



Westwerk, Obergeschoß (Johanneschor) nach Osten

Taf. 20



Westwerk, Johanneschor nach Nordosten

Taf. 21



Westwerk, Johanneschor, die Südwall des Quadrans
(Bez. des westlichen Fensters, das sich in der Wiedergabe kaum andeutet, vgl. Taf. 24, 1)

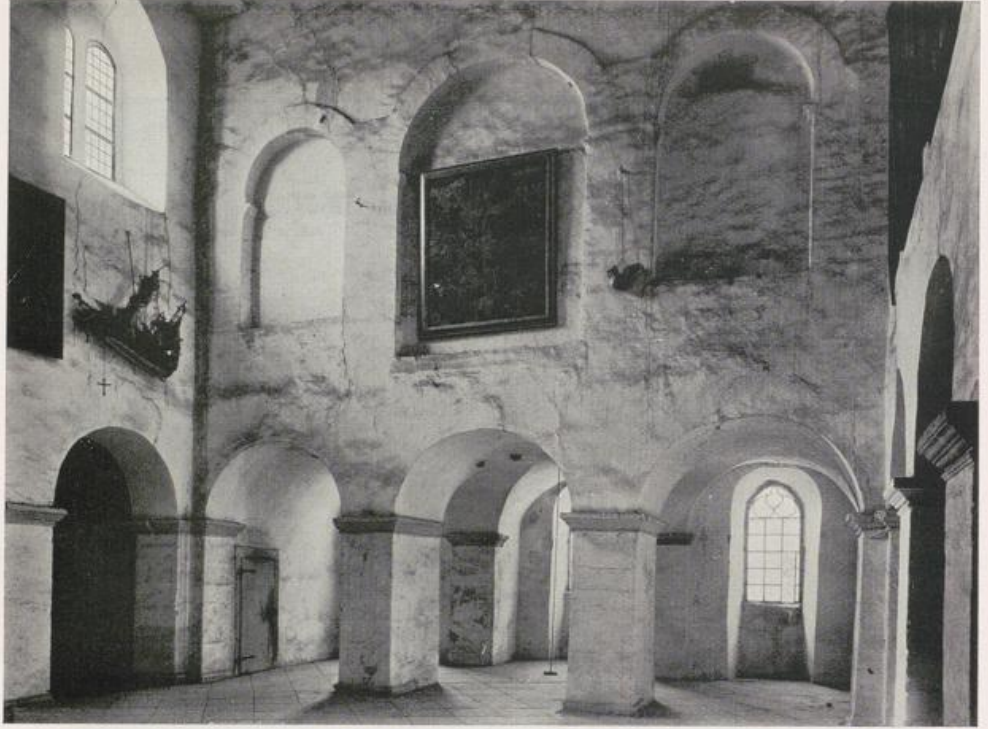
Taf. 22



Westwerk, Johanneschor, das südliche Seitenschiff nach Nordwesten

Taf. 23

X

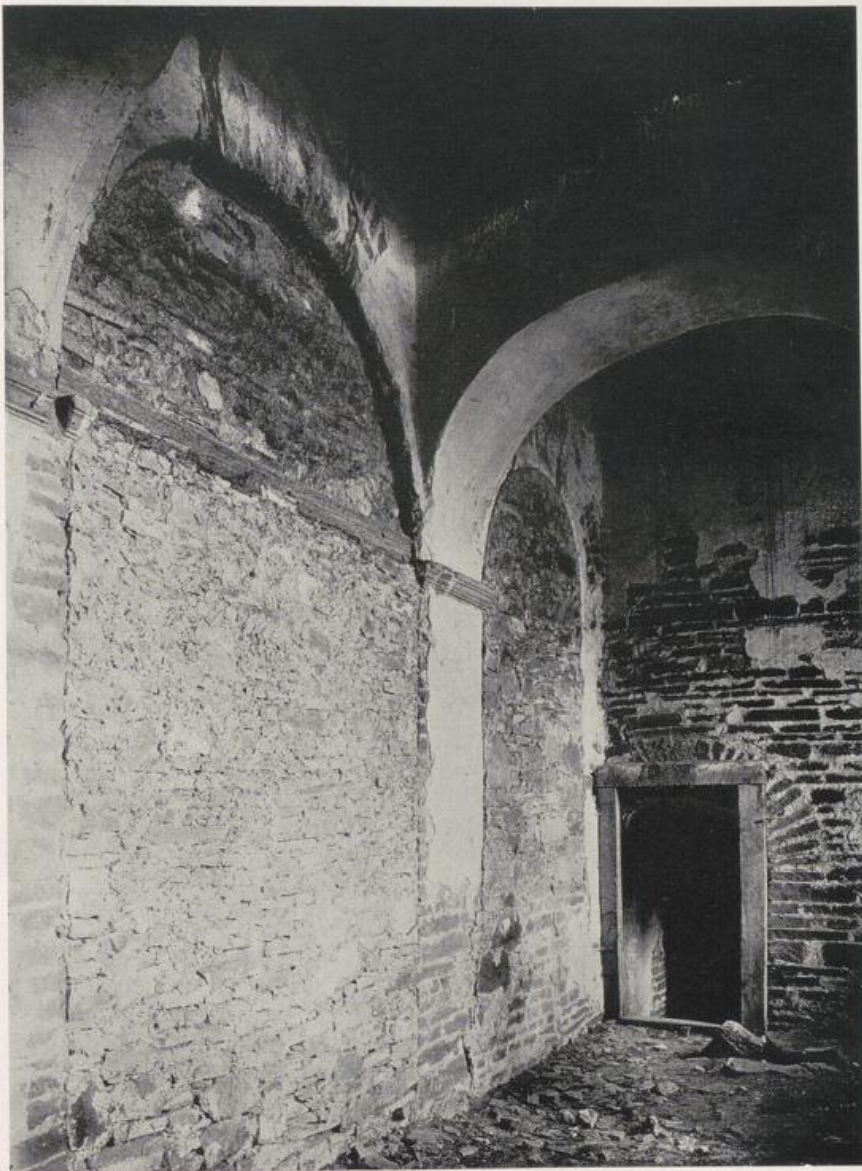


1. Westwerk, Johanneschor Quadrum nach Westen



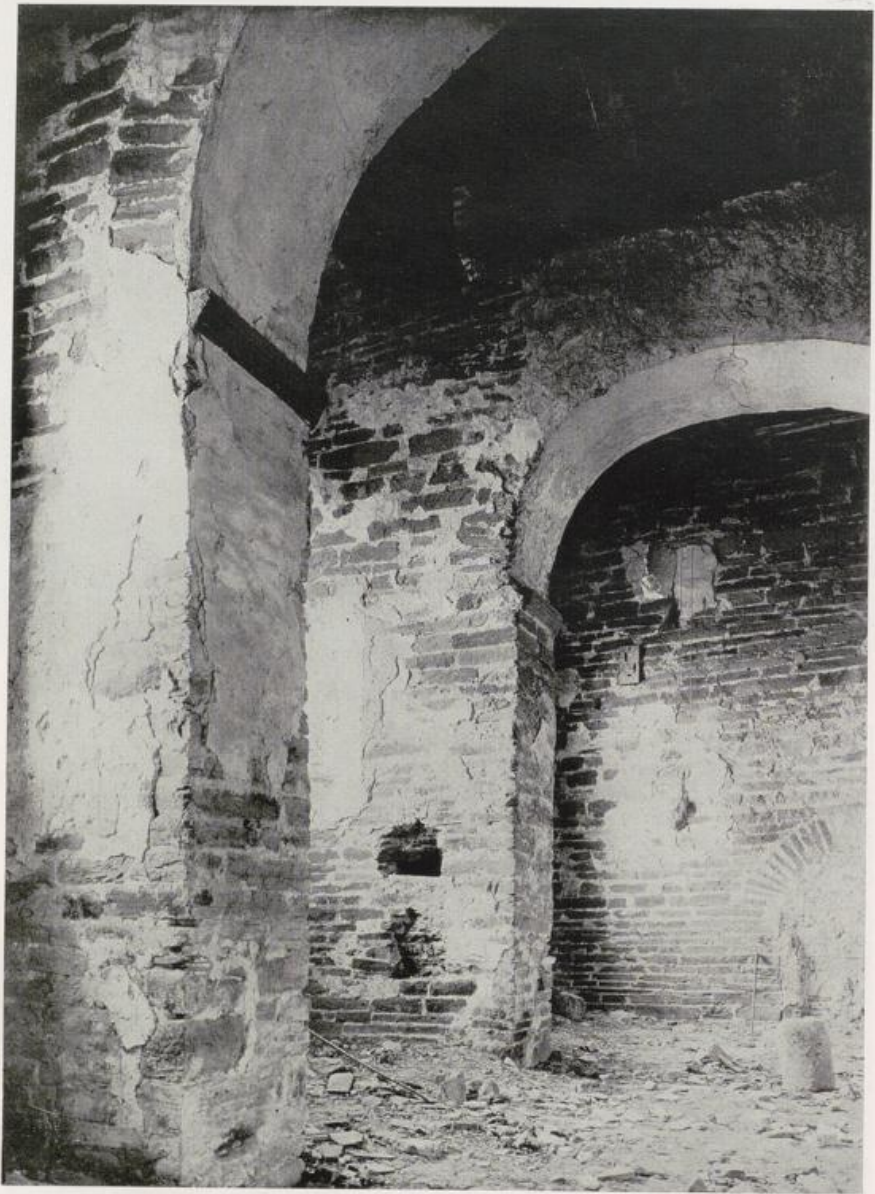
2. Johanneschor, nördliches Seitenschiff nach Westen

Taf. 24



Westwerk, Westempore nach Südosten

Taf. 25



Westwerk, Westempore nach Nordwesten

Taf. 26



Westempore, Doppelbogenkonstruktion der nördlichen Arkade

Taf. 27



Blick auf die Westfront

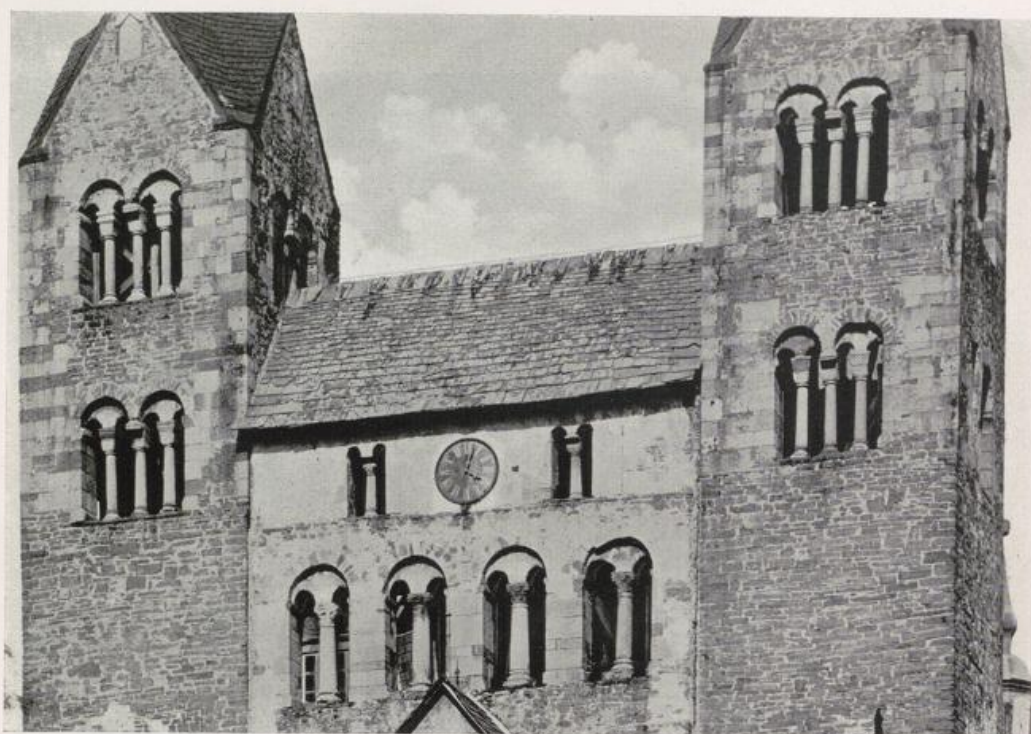
Taf. 28

X



Westfront, unterer Teil

Taf. 29



1. Westfront, oberer Teil



2. Inschrifttafel am Westvorbau



1. Die Ostseite der Turmpartie



2. Keilsteinbogen vom oberen Atriumeingang
auf der Nordseite



3. Fuge des Bogens des unteren Atriumeingangs
auf der Südseite



Das südliche Seitenportal der Westfront

Taf. 32

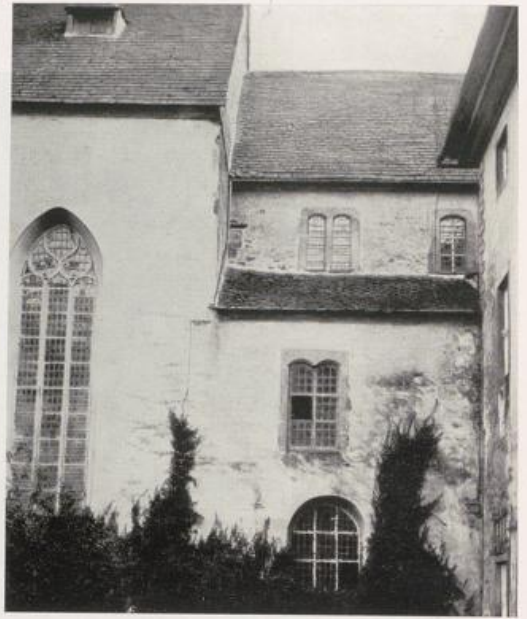


Johanneschor, der verstärkte nördliche Pfeiler des Westraums nach Nordosten gesehen

Taf. 33



1. Die vermauerte südliche Arkade der Westempore vom Quadrum aus



2. Die nördliche Hochwand des Johanneschors mit Wappenstein



3. Der Wappenstein von 1590 an der nördl. Hochwand des Johanneschors

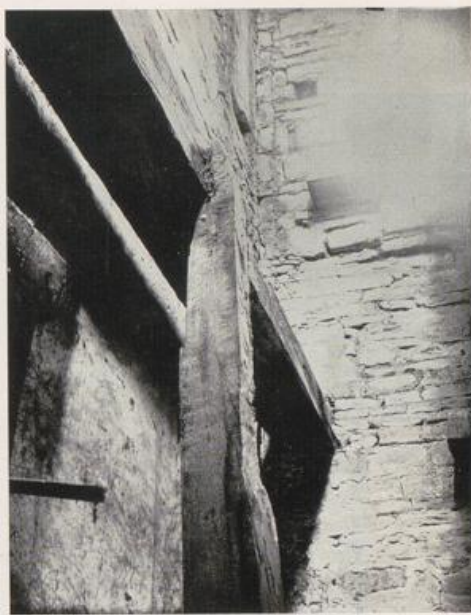


4. Die südliche Hochwand des Johanneschors mit altem Gesimsstück der Emporenarkaden des Ostraums

Taf. 34



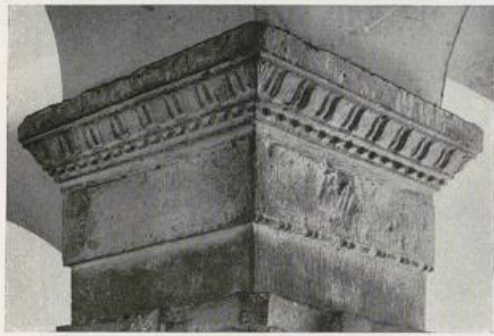
1. Westwerk, Erdgeschoß, vermauertes Fenster des südlichen Seitenschiffs



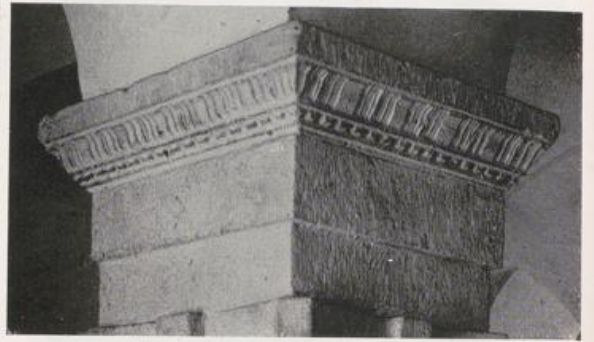
2. Flickmauerwerk in der südwestlichen Ecke des Zwischenbaus



3. Kämpfer des nordöstlichen Eckpfeilers des Quadrums aus Nordwesten



1. Kapitellaufsatz der nordwestlichen Säule



2. Kapitellaufsatz der südöstlichen Säule



3. Ecke im Innern des Südturmes mit zwei Schlitzfenstern



Die nordöstliche Säule des Quadrans aus Südwesten gesehen

Taf. 37



1. Das teilweise durchgearbeitete Kapitell der südwestlichen Säule des
Quadrums aus Nordosten



2. Verschlepptes Kapitell am Treppenaufgang zur Kirche in Godelheim

Taf. 38



1. Das durchgearbeitete (südliche) Kapitell der Westseite des unteren Glockenhauses



2. Nicht durchgearbeitetes Kapitell des unteren Glockenhauses

Taf. 39



1. Säulchen der Westseite des oberen Glockenhauses



2. Desgleichen mit Blattkapitell



3. Der Wandpfeiler links von der Nordtür der Krypta



4. Ornamentierte Leibung des nördlichen Seiteneingangs der Westfront



1



2



3



4

1—4 Würfelkapitelle der Arkaden der Treppentürme

Taf. 41



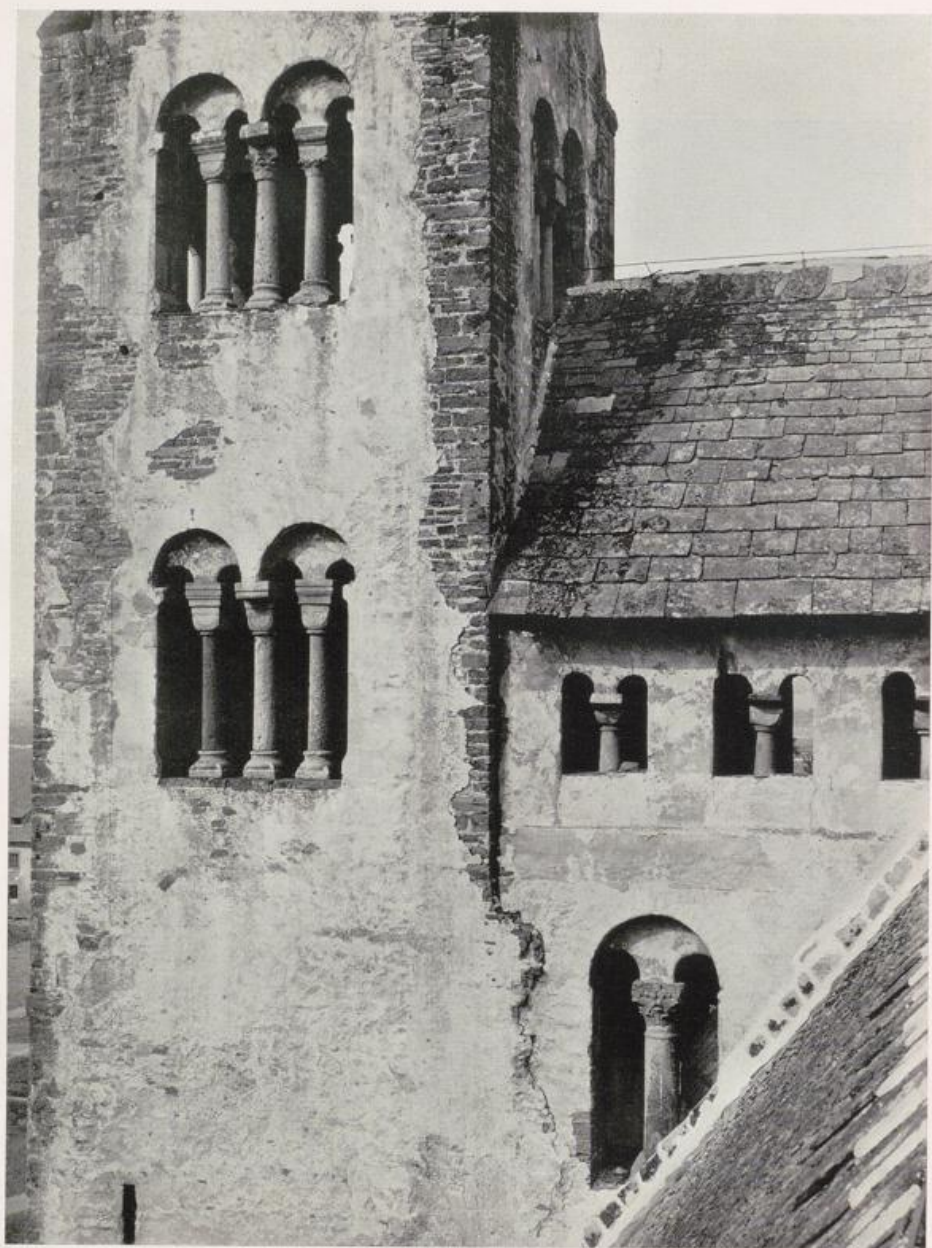
Die südliche Arkade der oberen Glockenstube des Südturms von innen

Taf. 42



Die nördliche Arkade der oberen Glockenstube des Südturms von außen

Taf. 43



Die Glockenstuben des Südturms von Ostia

Taf. 44



Die Glockenstuben des Nordturms von Osten

Taf. 45



2



1. Wappen des Abtes Theodor von Beringhausen an der Decke des Johanneschors



3



4

2—4 Balken- und Deckenornamente vom Johanneschor



Das St. Vitus-Standbild vor der Westfront

Taf. 47



Ansicht der Kirche aus Südosten

Taf. 48

