



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Bona Volvntas Optimæ Consentiens. Seu De Sequendo In Omnibus Ductu Providentiæ Diviniæ

Foullon, Jean E.

Leodii, 1657

VI. Trium mundorum testimonia.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54992](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-54992)

Deus, bonus, & magnus. Et, quod Deus de-
derit, omnium vox est. Iudicem quoque con-
testatur illum, Deus videt, & Deo commendo,
& Deus mihi reddet. O testimonium anima
naturaliter Christianæ! Edidit idem scri-
ptor aureum libellum de Testimonio ani-
mæ, ubi eam in medium advocat *simpli-*
cem, & rudem, & impolitam, & idioticam
... illam ipsam de compito, de trivio, de tex-
trina totam: Sciscitatúsque quid de Nu-
mine & ejus Providentia sentiat, hæsitán-
tem in responso, ac cunctantem, ducit ad
procellosum mare, scaphæque impositam
audit inter discrimina de DEO loqui, ejus
auxilium implorare, ipsi vota facere. Ita
nimirum cui libet animæ insitus est de
DEO sensus Universi gubernatore, tem-
pestatum elementorúmque domino, bo-
norum ac malorum æquissimo dispen-
satore.

VI. Nec tantùm secreto naturæ im-
Trium mun- pulsu ex hominum quorumlibet
dorura testi- ore erumpit illa veritatis con-
monia. fessio: sed etiam ipsorum menti impressa
est, ut ex adspectu rerum creatarum, ex
fui

fui cognitione, ex conversionibus fortunarum, DEUM motorem ratiocinando cogantur agnoscere. Tres itaque Providentiæ Divinæ demonstratores & magistros habemus singuli, Mundum majorem, Mundum minorem, Mundum civilem. Mundum majorem vocamus, ad spectabile Universum ex plurimis partibus concorditer inter se discordibus compositum. Mundum minorem *μικρόκοσμον* olim philosophi hominem vocavere, quia corporis structurâ, animique conditione, rerum cæterarum quoddam est compendium. Mundum civilem populorum ac nationum fortunam dicimus, per pœnas ac præmia, per prospera & adversa fluctuantem. Quisquis intelligentiæ expers non est, ex ternis hisce argumentis, DEI Potentiam conditricem, Providentiam reatricem, Benignitatem altricem non potest non agnoscere.

VII. Si concentum musicum, lyræ-
Testimonium ve scitè percussæ sonum audie-
ab aspecta- ris, modulatorem licèt lyri-
bili mundo. cæ non intueare, ex cantu nihilomi-