



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

R. P. Lvdovici De Ponte, Societatis Iesv, Meditationvm De Praecipvis Fidei Nostrae Mysteriis

Vitae Ac Passionis D. N. Iesv Christi; B.V. Mariae, & aliquorum Sanctorum

Qvae Historiam Complectitur vniuersæ Paßionis Dominicæ

Puente, Luis de la

Coloniae, 1614

De varijs modis meditandi Passionem, §.3.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-54653](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-54653)

DE VARIIS MODIS PAS-
sionem CHRISTI me-
ditandi. §. 3.



Tædium vitetur, quò tepidi-
tas nostra facillè afficeretur, si v-
no semper modo eandem rem
meditemur, expedit scire va-
rios modos Christi passionem
meditandi, præter duos illos prædictos, qui-
bus diximus posse nos eam meditari, tan-
quam nostrum scilicet beneficium, & tan-
quam ipsi Christo pœnalem: sunt enim alij
duo præcipui, ad quos reliqui referuntur,
sicut solet in conuiujs duobus modis men-
sæ ministrari; primus est, cùm singula fer-
cula ita seorsim apponuntur, vt postquam
vnum fuerit expeditum, succedat alterum;
secundus est, cùm plura simul fercula ap-
ponuntur, vt iuxta palatum aut necessita-
tem comedentis, ex singulis aliquid delibet;
sic inquam in spiritali horum mysteriorum
passionis Christi conuiuio, duo sunt modi ea-
dem spiritaliter comedendi.

I.

PRIMVS isque ordinariè magis vsurpa-
tus est, singula mysteria seorsim meditari,
perpendendo, quod in eis consideratione est
dignum, sequendo ipsius historiz ordinem,
& præcipuè oculos coniciendo in quatuor

illa

illa, quæ indicauimus in 2. partis Introductio-
ne, PERSONAS videlicet, quæ in vnoquo-
que mysterio interueniunt, tam CHRIS-
TI Domini, quam eius sanctissimæ matris ac di-
scipulorum, immò etiam hostium & persecu-
torum ipsius Christi, attendentes singularum
qualitates & conditiones; audientes VER-
BA earum; ac denique OPERA, quæ fiunt,
attendentes: discentes ex his, quæ Christus
Dominus loquitur & facit, quod nobis est vti-
le; fugientes verò mala, quæ hostes eius di-
cunt & faciunt; ac denique aspicientes quæ
Christus Dominus patitur; & attendentes,
qua ratione diuinitas se se quodammodo ab-
sconderit, nec suos hostes dissipauerit; sed per-
miserit, vt humanitatem sanctissimam cru-
ciarent: ex quo intelligam, quid par sit me fa-
cere ac pati pro eo, qui tanta pro me fecit ac
passus est; inferens hoc nomine cum ipso Deo
Domino nostro colloquia, ea ratione, quæ
mox subiicietur.

ALTER modus hæc mysteria meditandi est
cum omnibus in memoria retentis, pro argu-
mento meditationis, dolor aliquis particu-
laris, aut nominatim aliqua virtus Christi
Domini accipitur, vt perpendamus, quid cir-
ca illam in omnibus ipsius passionis partibus
contineatur: exempli causa. si meditari velim
de Christi Domini nostri humilitate, ratioci-
nabor & perpendam eiusdem virtutis actus,
quos in totius passionis decursu edidit: primò
cum Apostolorum pedes lauit; deinde cum

*P. noffer I-
gnatius in
1. exercit.
hæbdom. 3.*

II.

comprehensus, etiam pedibus tuorum hostium, ob contemptum calcabatur, sicq; pergam usq; ad eos actus, quos in cruce ipsa exercuit: & si velim eandem virtutem etiam ad ea, quae ante passionem fecit, referre, licebit ab iis actibus humilitatis incipere, quos tempore suae natiuitatis, infantiae, & praedicationis edidit, eliciendo ex his omnibus, magna ad eam virtutem plenè exercendam incentiua: nam in singulis mysteriis resplendet aliquid speciale, qd pertinet ad eius perfectionem. Eodem verò modo licebit meditari obedientiam, aut charitatem, aut patientiam ipsius Saluatoris. Et eodem modo accipi potest pro materia meditationis peculiare aliquod genus doloris, cruciatu, aut ignominiae eius, ratiocinando per eiusdem passionis mysteria; & perpendendo, quod in eis solum pertinet ad eundem dolorem aut ignominiam: exempli causa, si meditemur, quoties fuerit ignominiosè denudatus: aut quoties suum pretiosum sanguinem effuderit; ad quae loca, tanquam ad stationes quasdam, fuerit deductus: quas ignominias, ob aliquam virtutem aut manifestatam sapientiam, pertulerit: & in horum singulis, conando compassionem eiusdem saluatoris sentire, meq; ipsum ad aliquid proipso, in eo doloris genere perferendum, excitare. Aliàs possum accipere meditationis materiam specialem dolorem, quem sensit Christus in aliquibus suis membris, siue sensibus, v.g. dolorem manuum, cum ligarentur illi, dum fuit comprehensus: deinde ad Co-

lumnam

luminam, & denique cum fuerunt cruci affixæ,
& idem erit de similibus.

AD hos duos modos meditandi passionē ac-
cedere potest tertius, qui fit per applicationē
sensuum animæ interiorū ad singula mysteria
ad eam formam, quæ secundæ part. med. 26. posu-
imus, per modū contēplationis, & absq; multis
ratiocinationib⁹. PRIMVM, oculis animæ aspi-
ciendo externam Christi Domini figuram cōs
ad compāssionem permouentem: & simul in-
teriorē eius animæ figuram, ex vna parte ad eō
pulchram, ex altera ad eō afflētā, & admira-
bor dolens, quod qui a *splendor est gloria patris* a *Heb. 1. 3.*
& *figura substantia eius*, sit ob mea peccata ita
deformatus. DEINDE, audiendo internē blā-
da illa & amore plenissima huius Domini ver-
ba, clamores item duros ad eō, & furiosos eius
inimicorum contra ipsum, strepitum colapho-
rum, flagellorum ictus, & malleorum: vt sen-
tiam in corde meo, quod Christus senserit in
suo. TERTIO, interno odoratu precipiendo tā
foetorem peccatorum, quæ mortem summo
huic sacerdoti attulerunt; quā sacrificij sua-
ritatem, quod ipse pro illis obtulit; & virtu-
tum, quas exercuit ipse, in hac ad eō poenali sua
passione: simulq; perpendā, qua ratione æter-
ni Patris ira fuerit huiusmodi sacrificio pla-
cata, qui in huius reconciliationis signum, non
iam *arcum suum in nubibus*, sed propriū fil. ū, b *Gen. 9. 13*
arcus instar in cruce extensum posuit pluen-
tem sanguinē, *in signū fœderis inter se & terrā*,
Quarto, gustādo etiā amaritudinē & vel illud

Christi Domini, & acerbitatem & incero-
 rem ex eis persentiendo, atq; si corpore illa degu-
 starem; gustando item dulcedinem illius amo-
 ris, quo omnia illa tolerabat, & quam Deus
 iis confert, qui aliquid amoris ipsius intuitu
 perpetiuntur, & vehementer admirabor, in
 tanta amaritudine, tantam inesse amoris dul-
 cedinem. QVINTÒ demùm, interno animæ
 tactu contingam horrenda illa passionis Chri-
 sti instrumenta, rigorem & asperitatem fu-
 nium, flagellorum, spinarum, crucis & clauo-
 rum, sentiens spiritu, quod ipse Dominus in
 corpore sensit, & affectus eliciens, qui ex hu-
 iusmodi sensibus solent prouenire. Praxis hu-
 ius orandi modi ponetur in mysteriis horti;
 praxis ve: ò aliorum duorum modorum, appa-
 rebit in proxima meditatione, quæ præambu-
 lum quoddam & velut fundamentum
 est cæterarum.

