



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Disciplina & Institutio Studiosæ Iuuentutis Tum Pietati &  
Eruditioni tum formandis moribus seruiens**

**Coloniae, 1648**

Qvomodo Mane Svrgendvm.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55193](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-55193)



# QVOMODO

## MANE SVRGEN- DVM.



Tenuant, vt inquit O-  
uidius, vigilatæ corpora  
noctes.

Quare in primis haben-  
da cura somni, ne aut  
plus quàm oportet tenuior sit  
sommus, aut quàm expedit lethar-  
us.

Septem horis dormisse, etiam puero  
satis est.

Surgens itaque manè primùm ab  
ipso lecto, in nomine patris, & filij  
& spiritus sancti, diei auspicaberis  
initium, & dominica oratione  
commendabis te CHRISTO.

Gracias ages, quòd eam noctem vo-  
luerit esse prosperam tibi.

A 2

Deinde

Deinde precaberis, vt diem itidem  
illam totum tibi fortunet bene,  
ne impingas in peccatum.

Mox veniens in conspectum, felicem  
diem precaberis parentibus.

Inde capillitium comabis, manus &  
vultum lauabis, vt quàm primò  
te recipias ad ludum.

Ante ingressum, spiritum suum vt  
tibi largiatur CHRISTVS, Ora-  
bis: quia extra illius opem, frustra-  
neum est quod tentatur.

Interim tamen sic stude, quasi nihil  
sit ille auxiliij laturus, nisi gnau-  
ter laboranti.

Puero præcipuè curæ sit pietas, quæ  
est rectus DEI cultus, qui consistat  
fide, amore, spe erga DEVM in-  
dubitatissima.

*De diligentia adhibenda in  
ludo.*

Libenter auscultata.

Et quod agis, toto pectore agito.

Responde verecundè.

Praua non mordicè confuta, sed  
verecundè.

*Studiosae Iuuentutis.* §

Ante omnia caue ne meritiò vapu-  
les,

Ne quid dicto factoue, vel præcep-  
torem offendas, vel sodales tu-  
os.

Disputantem contrate magis doce  
quàm vince.

Lectiōe assidua, pectus tuum bi-  
bliothecam fac Christi.

Ab infantia disce sacras literas.

Pro lectiōe quotidiana pensum  
fixum habeto.

Neque antè somno indulgeas, quàm  
præclaris aliquot sententijs pe-  
ctoris calathum oppleueris.

Interdum si quid de pensu lectiōis  
omissam, mulctam tibi iniungi-  
to.

Disce certis quibusdam ingenijs af-  
suescere & inniti, quæ exprimas.

Probatiores autem legito semper.

Non abscedat dies, in qua non ali-  
quid adicias ut melior fias.

Nam eloquentiæ tantum studere, ut  
eruditione doctior fias, non me-  
lior, diabolicum est.

A 2

Pro.

Prodest eloquentia, si virtus fuerit  
magistra.

Et mores dicentis sunt qui per-  
dent, non oratio.

Autores quibus paratur eloquentia  
sunt Cicero, Terentius, sed et  
scenitate expurgatus, Gellius  
Quintilianus, Sallustius. His pre-  
cipue ut principibus eloquentia  
insistendum.

Terentium quosdam audio contem-  
nere, & vetare ne pueris prelegatur,  
sed eos qui nunquam assentantur  
sunt Terentium.

Neque nos vnquam passim & ab-  
que delectu omnes poetas pre-  
bavimus.

In disciplinis quoque liberalibus,  
Item in Geographia, historijs, &  
in studijs linguarum, convenit  
saltem prima elementa attingere  
in pueritia sed de hoc alius.

*De reditu ex Ludo.*

Dimissus à ludo, domum propera-  
rurus, nec in platea moram fece-  
ris.

Domus

Domini quid est obsequij præstan-  
dum parentibus, diligenter obi.

Quod si vacat tecum reperere quod  
prælectum est in sekola, repete.

Nihil enim in vita preciosius tem-  
pore.

Cogita enim quod irrecuperabile  
est, & perit, & quod transigitur.

Vbi hora ingruerit prandij, mensam  
adornato.

*De apparatu Mensæ.*

Mensam in tempore adornato. Sed  
ante apparatus, pocula diligen-  
ter mundato.

Mensæ primùm superponitur map-  
pa.

Indè circulus æreus.

Proximè salina.

Post hæc orbes.

Ad postremum panis.

De poculorum appositione patriam  
imitare. Nam hic variant regio-  
nes.

*Consecratio mensae ex Chrysostomo.*

Benedictus DEVS qui me pascit  
 iuuentute mea, qui cibum pro  
 omni carni, reple lætitia & gaudio  
 corda nostra: ut affarim quibus  
 satis est habentes, abundemus in  
 omne opus bonum in CHRISTO  
 IESU domino nostro, cum quo  
 tibi gloria, honor & imperium, cum  
 sancto Spiritu in omne ævum.  
 Amen.

Pater noster qui es in cœlis, sanctificetur nomen, &c.

*Alia consecratio brevis.*

Quicquid appositum est, & quicquid  
 apponetur, felix ac sacrum  
 esse iubeat, qui sua benignitate  
 pascit vniuersa. Amen.

*De Remotione mensae.*

Eodem autem modo quo apponitur,  
 ita & remouetur mensa.  
 Orbis colligentur primum.

*Studiosa Iuuentutis.* 9

Post hæc salsamenta & sal.

Inde caseus vel quicquid aliud est  
ἄρτυρα, id est, secunda-  
rum mensarum.

Ad vitium unà cum pane remoue-  
bitur & mappa.

*Hymnus & gratiarum actio post  
sumptum cibum.*

Gloria tibi domine, gloria tibi san-  
cte, gloria tibi rex: quoniam de-  
disti nobis escas, imple nos gaudio  
& lætitia in spiritu sancto, ut in-  
ueniamur in conspectu tuo accep-  
tabiles, nec pudeamus, quando  
reddes unicuique secundum ope-  
ra sua. Amen.

Pater noster qui es in cœlis, &c.

*Alia gratiarum actio.*

Gratias agimus tibi pater cœlestis,  
qui tua ineffabili potentia condi-  
disti omnia, tua inscrutabili sapi-  
entia gubernas vniuersa, tua in-  
exhausta bonitate cuncta pascis ac  
vegetas, largire filiis tuis, ut ali-  
quando tecum bibant in regno  
A 3 tuo



quo nectar illud immortalitatis  
quod promissisti, ac preparasti  
re diligentibus te per IESUM  
CHRISTVM. Amen. Pater noster

*De gestibus in Ministerio ministrandi.*

Erectis & compositis pedibus  
solicite animadvertens, ne de  
quid. Et cum infundendum, sicut  
quid porrigendum, apponendum  
aut tollendum, ciuilitate id feceris.

Amandatus aliquò, reditum man-  
ra.

Ante & post epulas DEO benedicat,  
& consecrationem recitabis.

Astans non turbabis, vel interturba-  
bis aliorum sermonem: sed inter-  
rogatus, breuiter respondero.

Cantharos & vasa ne per obliuio-  
nem confundas, vt alterum fun-  
das pro altero, si varia sunt vina.

Salis ne obliuiscitor.

Scissum vel confractum, mensa ne  
apponito.

Interventu sub coenam aduigilato  
attentè pro emungendis lucernis,  
& no

& ne quid foedi odoris in nases re-  
doleat conuiuantium.

Emungens ne extinguito.

Sed nec affuesces etiam quicquid de  
mensa remotum est, vel recondi-  
tum domi habetur, abligurire.

Atque gratis, & sublatis omnibus, si  
quid vacat, lusu quopiam honesto  
animum laxa cum sodalibus, do-  
nec hora reuocet in ludum à lu-  
su.

*De moribus obseruandis in con-  
uiuio.*

Si autem contingat ut ipse quoque  
mensæ accumbas, hæc obseruabis.

In primis unguis præcisos habeto.

Manus lauato.

Erectus accumbito.

Hospiti collocanti acquiueris.

Ebrietatem fuge.

Sobrius esto.

Sic præbebis hilarem te, ut semper  
memineris quid deceat ætatem  
tuam.

Postremus omnium admoueto ma-  
num patinæ.

Si quid datur lautius, recusato modestè.

Si instabitur, accipe, & gratias age. Mox decerpta portiuncula, quod reliquum est, illi reddito, aut alicui proximè accumbenti.

Alterius tamen vxori, marito assistente, nihil reddideris.

Similiter principi, aut magnati nihil reddideris.

Parenti, amico, cognatis licet frangere & distribuere quæ optime videntur.

Si quid lautius ministratur, ut epas piscium, & alia quædam, parcius gustaueris, & reliquum distribuas.

Si quis præbiber tibi, hilariter illi benè precator: sed ipse bibito modicè. Si non sitis, tamen admove to cyathum labijs.

Arride loquentibus.

Ipse ne quid loquere, nisi rogatus. Si quid obscœni dicetur, ne arride, sed compone vultum quasi non intelligas.

Ne cui in mensa obrectato. Ne cui semet ante ponito.

Ne iua

Ne tua iactato.

Ne aliena despicias.

Esto comis erga tenuis fortunæ so-  
dales.

Deferto neminem.

Ne sis lingua fatili.

Ita fiet, ut sine inuidia laudem inue-  
nias, & amicos pares.

Si videris conuiuium esse prolixius,  
precatu veniam, ac salutatis con-  
uiuii subducito te à mensa.

Panem pectore ne proscideris.

Digitulos, proscindens cultro, ne ap-  
posueris.

Quæ ante & iuxta te posita sunt,  
edito.

Decepturus ex catino quippiam,  
summo cultro comprehendito.

Ne ut sus effundas te supra cibum.

Ne confundas vel turbaueris, præ-  
sertim digitis, quæ posita sunt in  
catino.

Oua manducaturus, panem conscin-  
dito fistillatim prius. Verùm ne  
quid præterfluat, curabis.

Maturè edes ouum.

A 7

Testas

Testas non contractas in catione  
reijcito.

Inter edendum ouum, non potabis  
Commesturus, thoracem praesentibus  
bis ne commacules.

Piper quoque edens, digitos non  
praeringes.

Suprema labia, aut nasum manibus  
non emunges inter epulandum.

Nasum non absterges, nisi strophilio,  
lo, idque ciuilitate & modeste.

Mucum digito non excalpes.

Salino digitos ne indas, neue falli-  
mentis & piperatis omnibus.

Buccellas ne nimis densas sumito,  
vel amplas, sed singulas consciscito.

Ex ore nihil extraxeris in orbem.

Caput inter epulas ne scalpito.

Omnis cachinnus effusus, in conu-  
uio turpis est.

Potaturus, duobus digitulis labra su-  
prema abstergito.

Non appareat supernatans in pocu-  
lo tuo sagimen aut pinguedo.

Sed neque cibum habens in ore, nec-  
dum vorato, potabis.

Simul

*Studiosa Iuuentutis.* 15

Simul & mandere, & loqui, rusticum.

Scrare similiter, aut oscitare, aut expuere crebrius, inciuile habetur.

Agreste & Ethnicum est, in supremo cubito recumbere.

Panem tinctum vino edere ex poculo in cœtu hominum ridiculum est.

Non recumbas in dorso supinus.

Cochleari quantum satis est, haurito & sorbeto.

Inter sorbendum nihil distilles, neque bis vno haustu sorpseris.

Donec manderis & glutueris, ne sorbeas iterum.

Caninum est irremensos boles vorare & ossa rodere.

In ossibus si quid pulpamenti hæret modestè cultro proscindito.

Alij verò conuiuæ quid præcerpant vel appositum habeant, ne temerè circumspætaueris.

Quod semel dentibus demorsum ac rosam, paropsidi ne inferas.

*Italica*

Italica & Galliensis ciuilitas est, se-  
apud Germanos turpis, ostium  
eduliorum quisquillas sub mo-  
sam deijcere.

Indecens quoque vnguibus, lingua  
aut cultro repurgare dentes, et  
agendum id est extra conuiuia.

*De his quae post prandium.*

Compositis & remotis omnibus, et  
que gratijs actis, si quid vacat, lusu  
quo piam honeste laxa cum sodali-  
libus animum, donec hora reuocet  
à lusu in ludum.

Ad lectionem adsis rursus in tem-  
pore, totis viribus hoc agens, quod  
postulat locus.

*De Refectione priuata.*

Cibus sit temperatus, ac tempera-  
tus.

Prande liberalius.

Cœna parcius.

Cibi vel potus non quantum libi-  
dini, sed quantum natura satis est  
sime.

Pian-

Præsus hilariter quadam facito.

Sub cœnam paulisper in ambula.

Cœnatus idem facito.

leuius studebis ac scribes.

De præceptore eligendo, & obedi-  
entia illi exhibenda.

Præceptorem tibi eligas quàm eru-  
ditissimum.

Neque enim fieri potest, vt is rectè  
quenquam erudiat, qui sit ipse in-  
eruditus.

Quem simul atque nactus fueris, fac  
modis omnibus efficias vt ille pa-  
tris in te, tu filij vicissim in illum  
induas affectum.

Neque minorem enim honorem  
debemus ijs, à quibus rectè vi-  
uendi rationem, quàm à quibus  
uiuendi initia sumpsimus.

Alioquin credito te frustra litera-  
tum præceptorem habiturum, nisi  
habueris & amicum.

Deinde vt te illi attentum, & assidu-  
um præbeas.

Optima



Optima quæque statim ac primò  
disce.

Extremæ est dementiæ, discere debi-  
cenda.

Præceptorem interpretantem, non  
attentus modò, sed & auidius col-  
cultato.

Non contentus impigrè sequi disse-  
rentem, aliquoties præuolante  
contende.

Omnia illius dicta memoriæ, præci-  
pua etiam literis mandabis, fide-  
lissimis uocum custodibus.

Noli committere ut codices erudi-  
tos habeas, ipse ineruditus.

Audita ne effluant, aut apud te, aut  
apud alios retracta.

Diem in horas partire, quibus certa  
habeas quæ legas.

Nec his contentus, aliquam tempo-  
ris partem tacitæ cogitationi tri-  
buere memento.

Consiectatio, & tanquam palastra  
ingeniorum, neruos animi præ-  
cipuè tum ostendit, tum excitat,  
tum adauget.

Noctur-

Nicturnas lucubrationes atque in-  
tempestiua studia fugito. Nam &  
ingenium extinguunt, & valetu-  
dinem vehementer offendunt.

Arctora Musis amica est, apta studijs.

*De ratione Studij.*

In studijs formandis duo præcipuè  
spectanda sunt, primum, quod stu-  
diorum genus maximè sectari ve-  
lis. Secundum, qua ratione in eo  
quod elegeris, plurimum efficias.

De primo: Si facultatum vberior co-  
pia & felicior ingenij vis tributa  
est, quantum in te est, totis viri-  
bus ad optimate conferto.

Artes sic rectè ab infantia disces, si  
quod apud probatos autores lege-  
ris, id ipsam quam maximè pro-  
prijs & idem significantibus ver-  
bis reddere vernaculo sermone  
coneris: vt quoties dicendum ti-  
bi aliquid est, aut scribendum,  
quando concipiendis verbis apud  
animum tuum, sese, quò natura  
fert, vernaculus sermo protulerit,  
statim

statim quoque latina verba iam  
 pridem illi hoc v[er]u accommoda-  
 ta sequantur.

Ad hæc si scribere voles, optimum  
 erit id ipsum quàm plenissimè,  
 rectissimeque patrio sermone in-  
 trā animum tuum formare: deinde  
 de latinis purè, proprieque signi-  
 ficantibus explicare. sic fiet ut  
 omnia apertè & quàm maximè  
 planè dicantur. Et alia multa in  
 epistola, quam de formando stu-  
 dio quidam scripsit elegantissimam.

*Qua signa optima indolis.*

Magistris dare operam non assiduam  
 modo, sed alacrem.

Doctioribus condiscipulis se adiun-  
 gere.

Et quos moribus vel fama obfore  
 credat, ab eorum consuetudine  
 penitus abstinere.

Nullum cum alijs certamen habere  
 nisi de literis, ac de ijs perpetuum.

Facile

Facile percipere quæ traduntur, re-  
tinere fideliter, imitari feliciter,  
pronunciare eleganter.

Ut caueat ne loquendo præcipitet  
sermonem, aut hæret lingua, aut  
palato immurmuret, sed distin-  
ctè, clarè articulateque singula  
verba proferre consuecat.

Ut pudeat ab alijs superari. imò ma-  
gis præuolare contendat.

Emendatus non irascatur, laudatus  
gaudeat.

Ut studeat ne quid ineptum, immo-  
destum, in probum, siue durum in  
se appareat.

Ne inuerecunda frons, elatum su-  
percilium, licentes oculi, pro-  
ternior lingua, siue inconstans  
vultus notari possit.

Et non aliquid postremò vel in facie  
tota, vel in gestu, vel in incessu  
quod offendat, quod molestum  
aut odiosum esse possit.

*Modus repetenda lectionis.*

Quibusdam prima ac vnica ferè cu-  
ra est, statim ad verbum ediscere:  
quod

quod equidem non probo.  
 Est enim tum magni laboris, tum  
 fructus probè nullius: Quoniam  
 enim attinet, p[ro]fici more verè  
 non intellecta reddere? Commo-  
 diorem igitur viam accipe.  
 Lectionem quidem auditam con-  
 nuò relege ità vt vniuersam par-  
 tiam altius animo infigas.  
 Deinde à calce rursus ad caput redi-  
 bis, & singula verba excutere inci-  
 pias, ea duntaxat inquirens quæ  
 ad grammaticam curam attinent.  
 Videlicet, si quod verbum obli-  
 ra, aut ancipitis derivationis, in  
 heteroclytæ coniugationis, quod  
 supinum, quod præteritum faci-  
 at, quos habeat maiores, quos me-  
 potes, quam constructionem quid  
 significet, & huiusmodi nonnulla.  
 Hoc vbi egeris, rursus de integro  
 percurrito, ea iam potissimum  
 inquirens, quæ ad artificium rhe-  
 toricum spectant.  
 Si quid venustius, si quid elegantius,  
 si quid concinnius dictum vide-  
 bitur.

bitur, annotabis indice, aut asterisco appposito.

Verborum compositionem inspicias, orationis decora scrutabere. Auctoris consilium indagabis, quidque ratione dixerit.

Et quid te delectauerit vehementius, caue praeter casam (quod aiunt) fugias. Fige pedem, ac abs te rationem exige, quare tantopere sis ea oratione delectatus: cur non ex ceteris quoque parem ceperis voluptatem. Inuenies te acumine aut exornatione aliqua oratoria, aut compositionis harmonia, aut (ut omnia persequar) simili quadam causa commotum fuisse.

Quod si aliquod adagium, si quae sententia, si quod proverbum vetus, si qua historia, si qua fabula, si qua similitudo non inepta, si quid breuiter, acute aut alioqui ingeniose dictum esse videbitur, id tanquam thesaurum quendam animo diligenter reponendum ducito, ad usum & imitationem.

His

His diligenter curatis, ne pigeat  
quarto iterare.

Nam hoc habent eruditorum viro-  
rum, summo ingenio, summis vi-  
gilijs elucubrata scripta, ut milles  
relecta, magis magisque placeant,  
semperque admiratori suo novum  
misculum ostendant.

Id quod tibi in tabula tua saepe-  
merò, nec sine causa laudata, eue-  
nire solet, quod antea non ani-  
maduertisses, idem tibi multò  
amplius in bonis autoribus eue-  
niet.

Releges igitur quarto, ac quae  
philosophiam, maximè verò Ethicam  
refari posse videantur, circum-  
spicies, si quod exemplum, quod  
moribus accommodari possit.

Quid autem est, de quo non vel ex-  
emplum viuendi, vel imago quae-  
dam, vel occasio sumi queat?

Nam aliorum pulchrè ac turpiter  
factis, quid deceat, quid non, iuxta  
videbitur.

Hæc si facies, iam vel edidiceris, quã-  
quam aliud egisti.

Tum demum, si libet, ad ediscendi laborem accedito, qui tum aut nullus erit, aut certè perquam exiguus.

Quid deinde? Restat ut cum studiosis congregiaris, tuas annotationes in medium proferas, vicissimque illorum audias: alia laudabis, alia reprehendes: tua partim defendes, partim castigari permittes. Postremò, quod in alijs laudasti, tuis in scriptis imitari conaberis.

Item à lectione subinde surgas, ac tecum inambulans, quæ legeris, reperas.

*Digestibus in ludis & recreatione animi.*

Interdum animus laxandus à studio, remittendusque est.

Id efficitur honestis ludis & laxamentis.

Laxamenta honesta sunt, quæ pueros decent trochus, pila, globi, agitatio corporis, cursus, ludus sphaeræ, saltus.

**B** Saltus



Saltus genera sunt, saltus locustarum  
vtraque tibia iunctis pedibus, v-  
nica tibia.

Probatur & palestra, honesta sine  
praesentia praceptoris & absque  
invidia fiat.

Natandi artis ne spectatorem qu-  
dem esse oportet nedum actorem.

Præstat & in cantionibus, & instru-  
mentis musicalibus ingenium ex-  
ercere: quo delectamento nihil c-  
uilius, nihil musis magis accom-  
modum.

Ludi prohibiti sunt, alea, tessera,  
chartæ, natate in aquis & si quæ  
sunt alia huius generis ganeoium  
exercitamenta.

Decorant ludū, grauitas, honesta la-  
titia viuacitas, vigor animi, ordo,  
charitas mutua, ingenue & legiti-  
me ludere, virtute non fraude vin-  
cere.

Dehonestant ludum, nimia insolē-  
tia, clamor, insania, immoderate  
& stultæ gesticulationes, nimia  
turba, dolus, malus.

In honestis ludis pulchrum est arte  
vince-

vincere. Et si quilibet locum suum  
paviter tuetur.

Hæc gratiam conciliat quibusdam  
magis questus spes.

Leges ludorum hæc sunt, ne quis in-  
ter ludendum nativa aut verna-  
cula lingua loquatur, sed vel ea  
quæ familiaris minus est: inde fiet  
ut & ludendo discatur.

longe utilissimū fuerit statuta mer-  
cede certatim ex autoribus ali-  
quid recitare.

Id fieri curabit diligens præceptor.

*Monitoria in communibus con-  
gressibus.*

Quoties alloquitur te quispiam, cui  
debes honorem, compone te in  
rectum corporis statum.

Aperi caput.

Vultus sit nec tristis, nec toruus, nec  
impudens, nec proteruus, nec in-  
stabilis, sed hilari modestia tempe-  
ratus: oculi verecundi, semper in-  
tenti in eum cui loqueris, iuncti  
pedes, quietæ manus.

B 2

Nec

Nec vacilles alternis tibijs, nec  
gesticulosa manus.

Nec mordeto labra.

Nec scalpito caput.

Nec fodito aures.

Vestis item ad decorum componatur.

Totus cultus, vultus gestus, & habitus corporis ingenuam modestiam & verecundam indolem præferat.

Nec vagetur animus interim, sed attentus quid ille dicat.

Si quid erit respondendum id facito paucis, & pudenter subinde præfatus honorem: nonnunquam & addito cognomento honoris gratia.

Atque identidem modice flectat alterum genu, præsertim ubi responsum absolueris.

Nec abeas nisi præfatus veniam, aut ab ipso dimissus.

*De vitando prauorum consortio.*

Adiuuat & profectum bonæ educationis, prauorum consortia vitare.

3c.

*Studiosa Iuuentutis.* 29

De his sic admonet Salomon, Fili  
mi si te lactauerint peccatores,  
ne acquiescas eii.

Ne delesteris in semitis impiorum.

Nec tibi placeat malorum via.

Et Psalmista, Cum sancto sanctus eris  
cum innocente innocens, cum  
peruerso peruerteris.

Et Paulus, Corrumunt bonos mo-  
res colloquia praua.

Et modicum fermētum totam mas-  
sam corrumpit.

*De bonorum Societate am-  
bienda.*

Noli tibi libentius verseris, quàm in  
conspectu magistrorum.

Doctiores & modestiores condisci-  
pulos humanitate tibi & obsequio  
deuincito

Nam hoc omnium maxime condu-  
cit ad eruditionem, si quis cum  
studiosi & eruditis assiduam & do-  
mesticam consuetudinem agere  
possit.

*De Verecundia adhibenda in  
incessu.*

Sunt qui sensim ambulando gressus  
imitantur histrionum, & quasi fer-  
cula pompae portantium: &  
quotiescunque gradum transfe-  
runt, modulos quosdam seruare  
videntur. horum gressum ut pe-  
stem fugito.

Nec cursim nimis ambules, nisi cum  
causa exigit alicuius periculi, vel  
istae necessitatis: sed nec lente ni-  
mis.

Est gressus probabilis, in quo est spe-  
cies autoritatis grauitatisque pon-  
dus, tranquillitatis vestigium. huc  
imitare.

In summa, sit motus purus & sim-  
plex.

Nihil fucatum & affectatum placeat  
Motum natura informet.

Si quid autem in natura vitij est, in-  
dustria emendet.

Ut ars desit, non etiam desit corre-  
ctio.

*De Pudicitia & castitate.*

Verecundia pudicitia proxima est, quæ nunquam tutius retinetur, quam per verecundiam & oculorum industriam: vt intueri impudicè mulieres caueas: non vt execreris sexum, sed vt effugias flagitium.

*De vestitu.*

In vestitu mediocritas & decentia plurimum commendatur.

Sint igitur vestes nec preciosæ nimis nec nimis sordidæ sed quæ publicam honestatem deceant.

Semper hæreat hoc Ouidianum:  
Procul sint à te iuuenes, vt foemina compti.

*De Nutritione coma.*

De hoc audi statutum Apostoli: Vir si comam nutriat, ignominia est illi: mulier verò si comam nutriat, gloria est illi: quoniam capilli ei pro velamine dati sunt.

Vir autem non debet velare caput suum, quoniam est imago, & gloria DEI.

*Monitoria ad civilitatem & re-  
victum humanum.*

Principio cum animus obtine, quod  
nihil acerbum, nihil durum ex  
stimet, quod sit honestum.

Qui nullo vel metu deterritus, vel  
ipse captus, ab officio delectatus.

Quam optimos tibi adiungito.

Malos ne lacesito.

Tua ne iactes.

Aliena ne carpas, aut despicias.

Fac, cum omnibus sis anteferendus  
ipse te praeferas nemini.

Cum bonis, officijs certa.

Nemini aduerseris.

Nemine adeferto.

Esto comis etiam erga tenuis fortune  
nae sodales.

Omnibus te affabilem praebeto.

Domihilaris.

Fons compositus.

Nemini tua arcana committas me-  
mor quam fallax sit multorum  
amicitia.

Beneficium confer libenter.

Inuitus accipe,

Gloriam

Gloriam si contemnes, vltro te sequetur: sin sequeris, fugiet sequentem.

De capta laudari, sed fac laudanda. Cum potentibus, aut nulla sit consuetudo, aut comis.

Nullus sumptus tibi sit preciosior tempore.

*De Discretione in studijs.*

Contentione immodica obruunt ingenia discentium.

Affiduitas vero & mediocritate perdurat, & quotidianis exercitationibus, maiorem opinione acertum accumulatur.

Sollicitate cum omnibus in rebus, tum praecipue in literis nihil est perniciosius.

*De reditu post horas pomeridianas ad domum.*

Domum reuersus, idem ages quod ante prandium.

*De his qua post coenam*

De cena suauibus fabulis temere oblecta.

u C

Mon



Mox prosperam noctem parentibus  
precatuſ & familie, nature te com-  
ſerto adnidum.

Illic flexante lectum genibus, re-  
cum reputa quibus ſtudijs deſti-  
bi peractus ſit.

Si quid eſt grauioris admiſſi, CHR-  
STI clementiam implora, vt ig-  
noſcar: pollicereque meliora.  
nihil eſt age gratias illius benefi-  
centie, quod te ſeruauit ab omni  
vicio.

Deinde toto pectore te illi commen-  
dato, vt protegat ab inſidijs ma-  
genij, & ab obſcœnis ſomnijs.

His factis lectum ingreſſus, modice  
te componito in ſomnum.

Neque pronus cubueris, neque ſupe-  
nus ſed primùm lateri dextro in-  
nitens, brachijs ita tranſuerſim  
complicatis, vt pectus muniat ſi-  
gura crucis, dextra manu ſiniſtra  
admota humero, laua dextro.

*De meditatione in lecto ſub re-*  
*quiem nocturnam*

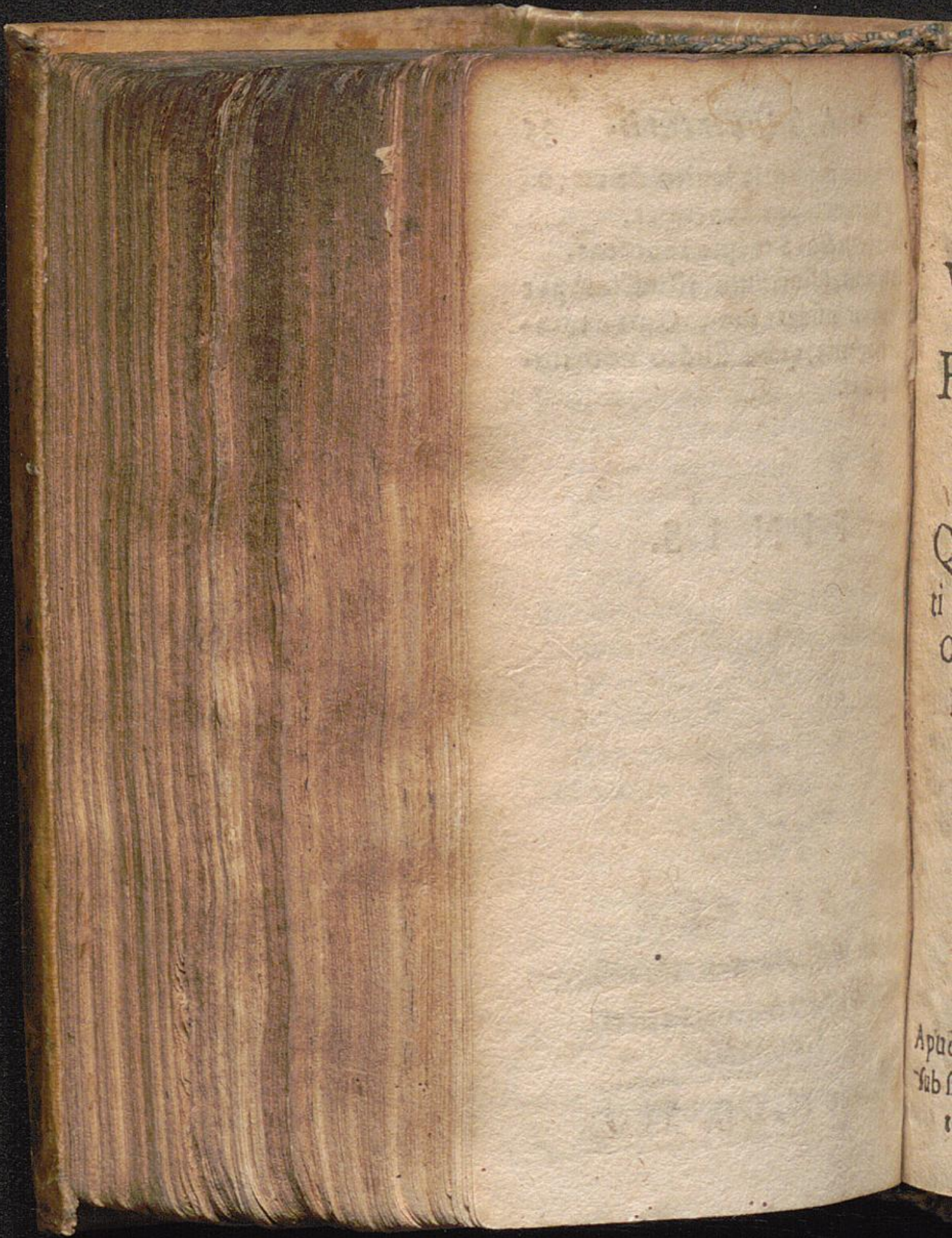
Sub ſomnum exquiſti quippiam  
dignam

dignum memoria legito. de eo cogitantem sopor opprimat.

Et ex perrectus à te ipso reposcas.

In summa, Plinianum illud semper animo insideat tuo, Omne tempus perire, quod studio non impertias.

F I N I S.



V  
E  
Q  
ti  
O  
Apud  
sub