



**Het Paradys der Geestelijcke ende Kerkelijcke
Lof-sangen/ op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

Herzogenbusch, 1621

Het derde deel.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55072](#)

Waer door Pilatus ter doodt u heest
verwesen:

Op u teere schouderen is u een krups
ghegheven/

Dat ghy daer aan sterben soudt / die
ons al gheeft het leven.

Amor, amor, &c.

O d'oebe repsen! o straten rood van
bloede!

Hoe waert ghy Jesu met 't krups ge-
la'en te moede?

O Salighmaecker / doet my op al u
repsen/

Met haet der sonden/ en liefde tot u
repsen.

Dat ick / laetend' eyghen sijn' / en al
mijn quade lusten/

Op den bergh van heylighedt in 't
upterste magh rusten.

Amor, amor, &c.

Het derde deel.

L At ons aenbidden / 't hert bup-
ghende/ &c. Als vooren.

Ghy die seer schoone den Hemel
cierdt met lichte/

W' Her.

D' Aerde met bloemen / de Locht met
molcken dichte /

Wierdt van den Joden ontkleedt / en
naeckt ten thoone

Men't krups verheven / tot spijt van u
persoone :

Daer aen zigt ghp upt-ghereckt als
een pees op een boghe /

En door-nagheldt handt en voet / son-
der eenigh medoghe .

Amor, amor, &c.

Eer ghp tot sterben u ooghen hebt
gheloocken /

Tot troost der menschen hebt seuen-
mael ghesprocken.

Heer geerne hadt ghp der Joden rou-
ghedzoncken /

Maer in u dorst swaer so is u gal ge-
schoncken.

Hemel / Aerde / Son / en Maen zijn
dooz al dit versleghen /

O/ myn ziel / die Godt dit doet / laet
u toch rens beweghen.

Amor, amor, &c.

Jesus vol pijnen hingh aen hec
krups drie ueren /

Waer bp zijn Moeder haer gaf / met
bitter trueren /

Dat haren Soon leedt so swaere pijn
en schanden/
Gheperst met doornen / dooy-boord
voeten en handen.

Jesus sterft en sendt zijn gheest met
klaere stem om hooghe:
Maer naer ons zijn kinderen heest hy
zijn hoofdt ghebooghen.

Amor, amor, &c.

O dood vol krachten die ons dood
heest verwonnen/
Duyvel en Helle niet al haer mach
verlossen:

Het vleesch rebelligh / en 's werelds
valsche rijcken
Hebben vooy Jesus doodt / als stof
moeten wijcken.

Dwe doodt heest ons vernieuwt / als
wy bedooyden waren.

Daerom wilt tot 't eeuwigh goet / al
is 't verbeurd / ons sparen.
Amor, amor, &c.

Het vierde deel.

L Aet ons aenbidden / 't hert buy-
ghende &c.