



**Het Paradys der Geestelijcke ende Kerkelijcke
Lof-sangen/ op de principaelste Feest-daghen des
gheheelen Jaers**

Afhakker, Aegidius

Herzogenbusch, 1621

Van S. Maria Magdalene den XXII. Iulij. Op de Wyse: O foete Harmonije,
&c.

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55072](#)

Gheslaghen met den swardt/
Haer vanden vertreden/
Verwonne[n] / onverveerd.

En is/etc.

O Maeght/o strydtbaer vrouwe/
O Peerel/eel-gesteent/
Ghp bleeft den Heer ghetrouwe/
Ghp zyt met hem ver-eent:
Wie u aenroept in lyden/
In noodd/wat hp behoeft/
Ontfanght hp met verblijden:
Ghp niemandt laet bedroefdt.

Wie u/etc.



Van S. MARIA MAGDALENE
den XXII. Iulij.

Op de Wyse:

O soete Harmonije , &c.

M Aria Magdalene,
M Ich groet u met ootmoet/
Verwondert seere.
Ghp schijnt een Maeght-alleene,
Als ich u noemen moet/

Vriendin

Vriendin des Heeren.

De Letanij/

Van noch daer by/

Steldt oock voor alle maeghden/

Om dat gh' u sonden/

Door groote liefd' ontbonden

Seer beklaeghden.

De Letanij/ Et.

Ghy hebt voorwaer verkozen

Dat alderbeste deel/

Aen Jezus voeten:

Want ghy daer sijt herhooren/

Gherepnicht oock gheheel/

Voor liefd' en boete.

O waerde boet!

O traenen vloet!

O seer gheluckigh ure!

Als gh' u misdaeden/

Waer mee ghy waert belaeden/

Ginghe betrueren.

O waerde/ Et.

Tegen der sonden smerten/

Kreeghe ghy een medecijn/

Van liefde puere:

Ous riept ghy upp der herten:

Rabboni, Meester mijn/

Door't Godd' lyck vuere.

O vper diwyn!

Godts

Godts liefde sijn/
Hoe wonder zyn u wercken!
Dat Magdalene
Den Heer Jesum alleene
Wil aenmercken.

¶ vper, &c.

Wie sou nu despereeren
Van Jesus liefde soet
Om sond' of blaement
Ick wil my tot hem keeren/
En vallen oock te voet/
Ik Wil my niet schaemen:
Myn sonden groot/
En al myn noot
Wil ick nu gaen belyden/
Dat my den Heere
Van sonden en oneere
Magh bevrijden.

Myn sonden/etc.



Een anderen.

Op de Wyse:

Ghy die nu sijt bevrijt.
A En hoocht doch myn gheklagh/
O Heer der Seraphynen/

Ich