



**R. P. Maximiliani Sandæi E Societ. Iesv Doct. Theol.
Paradisvs Amantium, Colentium, Imitantium Christvm
Crvcifixvm**

Sandaeus, Maximilianus

Coloniae, 1648

Ad[mod]um Rever[en]do Prænobili & Amplissimo Domino Gerhardo De
Pilgrvm Canonico & Choriepiscopo Illustris Ecclesiæ S. Gereonis Coloniæ
Agrippinæ, Maximilianvs Sandævs cum Annie recens ...

Nutzungsbedingungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-55065](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-55065)

BB3333333333333333

ADM.^{um} REVER.^{do}
Pranobili & Amplissimo
DOMINO
GERHARDO
DE PILGRVM
CANONICO



CHORIEPISCOPO

Illustris Ecclesiae S. Gereonii
Coloniæ Agrippinæ,

MAXIMILIANVS SANDÆVS

cum Anni recens incloatis
BONIS AVSPICIS
precatus

Crucifixo iugiter adhaerere, & à Cruce
nunquam auelli.



DMODVM R. de
Amplissime Do-
mine. Finis mul-
(r) 2 tiplicis

EPISTOLA

Floris O.
pascularū
de Crucis-
fixo hō-
norato.

tiplicis scriptionis, & plu-
rius libellorum, quos in
lucem emisi de CHRISTO
CRUCIFIXO HONORATO
non est aliis, quam ut
Quilibet, qui Christiani
nomine censetur, ac potis-
simū Viri, & iuuenes
Sapientiae humanae, Di-
uinaqz studiosi, atque in-
ter illos signatè, B.^{ma} Vir-
ginis MARIE Sodalis, ex-
citetur, estimuletur, &
Amor. inflammetur ad Amo-
Cultus. rem, Cultum, ac imita-
Imitatio. tionem IESV CHRISTI
CRV.

DEDICATORIA

CRUCIFIXI. Et Quisq; ita
se habeat in omnibus suis
Actionibus, Verbis, ac
Cogitationibus, ut meri-
tò vocari possit

AMATOR, CULTOR, IMI-
TATOR DEI pro nobis
CRUCIFIXI. In quo tria
illa semper cōiungantur,
AMOR, CULTVS, IMITA-
TIO; firmiterq; sibi persua-
deat, quod in exercitio
Amoris, Cultus Imitati-
onis CRUCIFIXI, consistat
hominis Christiani, cuius-
cumq; sit status, gradus,

Trium
coniunctio.

(?) 3 aut

EPISTOLA

aut ordinis, vera perfe-
ctio.

Tria autem illa cōplete-
Deuotio. tur Deuotio, ut Magistri
spirituales loquuntur, seu
Pietas erga Crucifixum. Pietas erga CHRISTVM
PASSVM, ac CRVCIFIXVM.

Quam persuadere conor,
atq; si possem extremo co-
natu, omnium animis tā-
quā celte in silice, inscul-
pere. Siquidem, superat
omnes alias, vel potius, est
omnis alia: quare, qui illā
possidet, omnium aliariū
est particeps : Et unica
illa

DEDICATORIA.

illa, si exerceatur, ut debet, suis cū appendicibus, sufficit. Eadem continet, tum dignitatem, tum iucunditatem, tum utilitatem & fructum cuiusque alterius. Quod utinam! quām est certū, tam esset omnibus persuasum. Sane, non reperiatur ullus salutis amans sua, qui quotidie nō daret aliquid temporis, exercendo Deuotionem erga CRUCIFIX. ym suum Dominum.

Eo fine, post varia de hoc Paradisus.

EPISTOLA

titulo edita in publicum
Opuscula, quæ fuere de-
dicata ijs, quibus ma-
xime vñi esse posse opina-
bar, prodit iam eiusdem
argumenti, diuersa frōte,
libellus, cuius est inscriptio.

P A R A D I S V S

Amanitium, Colentium, Imitantium

CHRISTVM CRUCIFIXVM.

Causa
declara-
tionis.

Quem Tibi, Vir Am-
plissime, à multo tempo-
re destinaui. Tum quod
Te, quamuis natum, edu-
catumquē (quod ē mihi
contigit) in eâ regione, è
quā iam dudum, cum Re-
ligia-

DEDICATORIA.

ligione orthodoxâ, exultat
in publico vera Pietas, a-
nimaduerterim à primâ
adolescentia, postquā ad-
miranda DEI prouidētia,
lucem fidei catholica aspi-
cere cœpisti, peculiariter et
addictum fuisse Deuotio-
ni CRUCIFIXI, à quo Te
singulari quodam modo
illistratum, vocatum, at-
tractum, immò, penè cum
violentia raptum, soles,
cùm suauissimè de Tua
ad Devm vocatione dis-
seris, profiteri.

I.
Vocatio
Crucifixi
ad Crucem

EPISTOLA

II.
Deuotio
peculiaris
erga Cri-
cifixum.

Tum, quod, à quo tempore,
absolutis studijs litteratu-
ræ & politicioris, deindeq; Phi-
losophicis, animū ad Sta-
tū Ecclesiasticū, auspicijs
CRUCIFIXI, ad perfectiora
Te alliciētis, adiecisti, vi-
sus mibi sis unus ex ijs, à
CHRISTO Electis, quos ad
Deuotionem illam pro-
mouendam, tanquam in
rem sibi gratissimam se-
gregauit.

III.
Crucifix-
us calamiti-
atum re-
medium.

Tum, quod Tibi non de-
fuerint, neq; desint etiam-
num calamitates eiusmo-

di,

DEDICATORIA.

di, que efficaciori solatio,
et magis solido, quam
humano, indigeant. Illud
autem, vel nullibi in hac
vita mortali, vel in CRV-
CIFIXO, eiusq; Deuotione
reperies. Is igitur Tibi sit
post hac, quod opto, accō-
mēdo, PARADISVS VOLVP-
TATIS. Erit, quod spondeo,
si quotiescumq; premeris,
in eo Deuotioni erga Pen-
denter in Ligno vite in-
dulseris plusculū. Senties
sanè omnem persecutionis
interna, ve externæ vim

Adpreca-
tio,

Fructus
Deuotio-
nis.

EPISTOLA

infringi, omnem amaritię
interiorę exterioremq;
vel tolli, vel mitigari. De-
uotio illa pellit tristitiam,
mærorę, deiectionę ani-
mi, desolationem, similes-
quę mentis obnubilatio-
nes, & iucunditatem in-
credibilem ingenerat.

medias Iucundum est Amatori
de Crucifixo cogitare, lo-
qui, meditari: iucundum,
colere Crucifixum: iucun-
dum imitari Crucifixum:
iucundum non auelli à
Crucifixo: delectari in
Cru-

DEDICATORIA.

CRVCIFIXO iucundum.
Gaudiū his admiscetur,
Isaia vaticinio: Haurie-
tis aquas in gaudio de
fōtibus Saluatoris. Quod
adscribebat Symbolo fa-
miliari suo S. Carolus
Borromaeus, Amatorum
Crucifixi suo tempore ce-
leberrimus.

Isa. xxxi.
2.

S. Caro-
lus Borro-
maeus.

Deuotio tenera erga
CHRISTVM CRVCIFIXVM
est Cellavinaria, in quam
introducit Animas sibi
dilectas Rex Sponsus: nec
nisi sobriè ebriæ cātillant:

Cella vi-
maria,
Cant. I. 1.

40

EPISTOLA.

M. xxii. Calix tuus inebrians,
quàm præclarus, quàm
dulcis, quàm suavis est!

Fascicu-
lus myr-
rhæz.

Deuotio eadem est qui-
dem Fasciculus Myrrhæ
ex amaritudinibus Do-
mini. Sed hac ipsa Myr-
rhæz. rha est dulcis super mel
Botrus. & fauum. Eadem est Bo-
trus Cypri in vineis En-
gaddi, inebrians spiritua-
liter. Si ambigis, ingrede-
C. i. 14. re hunc PARADISVM: quo-
tidie de Ligno vita aliquid
cogita, meditare, recole:
amplectere CRUCIFIXVM,

dum

DEDICATORIA.

dum inimici infestant, oscularē CRUCIFIXVM, dum Mundus, Caro, Demon illecebris ad se trahere quisque suis molitur: im prime Tibi CRUCIFIXVM, dum inconstantiam suadent: gusta CRUCIFIXVM, dum cerebream voluptatis offamingerunt: & ex periēre, quām suavis sit in Cruce Dominus.

Experimentum eius habuit S. Franciscus, viua ^{S. Franeis} CRUCIE XI imago, qui cū aliquādo (quod non-

EPISTOLA

LIB. 1.
Chron.
cap. 103. i

nunquam integro mense
cōtinuò accidebat) vidē-
di facultate priuati uset-
et, & sedēs totos dies in te-
nebris, quidā è Fratribus,
commiseratione ductus,
putans fortasse Frāciscū
mærore oppressū, borta-
retur, ut recreationis, cō-
solationis, iucūditatis er-
gō, iuberet piū aliquem li-
brū sibi prælegi; & exspe-
ctaret responsū Tobiae se-
nioris in simili cæcitatis
Tob. v. 12. statu: Quale gaudiū mi-
hi erit, qui in tenebris se-
deo,

DEDICATORIA.

deo, & lumē cœli nō vi-
deo? dixit Seraphicus. Ex
CHRISTI Patiētis memo-
riā tantum se haurire vo-
luptatis, ut si ad finē us-
que mūdi vitam sibi pro-
trahendam sciret, haud
aliam lectionem ad iucū-
dissimā animi relaxatio-
nem esset desideraturus.

Et nonne consolationis
est maxima, ac sincerissi-
ma, cogitare, cum unico
CRUCIFIXO, omnia Tibi
quæcumque in terra, quæ-
cumque in cœlo appetere
potes,

Cum CRU-
CIFIXO do-
nata omnia.

EPISTOLA

potes, aut quæ sponte deſe-
ris, vel deſerere, animo
heroico proponis, eſſe do-
nata, vel centuplicato fœ-
nore donāda iterum? Qui
AD ROM. VIII,
pro ſalute noſtra, proprio
Filio ſuo nō pepercit, ſed
pro nobis omnibus tra-
didi illum, non poterit
non cum illo omnia dona-
re nobis.

Quanti ſolatij eſt iſtud,
quod à CRVCIFIXO ſe di-
diciffet eſtabatur B. Ger-
trudis. Neminem unquam
CHRISTI CRVCIFIXI effi-
giem

B. Ger-
trudis.

DEDICATORIA.

giem oculis compassionis
aspicere , quin ab ipso
CRUCIFIXO respiciatur
oculo pietatis.

L.Blosius
Monil.
spir.ca.2.

At, desertis omnibus,
relictâ patriâ domoq; pa-
terna , abiectis fortunis,
spreto seculo , vale dictis
ambicis, sedebo solitarius,
desertus ab ijs quos dese-
rui. quid inde? mæror, lu-
sus, agrimonia. quid non
inde? tandem desperatio.
Bono animo. PARADISVM
ingredere, CHRISTVM
aspice, & contemplare,
CRUCIEVM.

T. Tenuit
cula à so-
litudine.

RELI-

EPISTOLA

Religiosi
confessio.
L. de
Saxonia
de Pass.
D.C. 15. 2,
initia, ut scribit Ludol-
phus de Saxonia, cum tri-
stitia quadam inordinata
lethaliter opprimeretur,
ita, ut nec legere, nec ora-
re, nec quicquam operis
religiosi facere posse vide-
retur, sicq; dolore incredi-
bili torqueretur, facta est
Cruci-
fixus
Pon. so-
litionis,
,, ad eum desuper quasi vox
intellectualis, dices: Quid
hic sedes ociosus? Ego in te
ipso contabescis? surge
nunc, Ego meam deuotè per-
tracta

DEDICATORIA.

tracta PASSIONEM, & in „
amaritudine tuū deuince „
dolorē. Quo audito Frater „
ille surrexit, & se ad me- „
ditandum PASSIONEM cō- „
tulit: & ex tunc medicina „
hac salutari sanatus, per „
eius cōtinuam replicatio- „
nem, nequaquam plus de „
cetero talem vñquā sensit „
animi perturbationem. „
Tantorum solitorum,
fons & origo est CRVCI-
FIXI contemplatio.

QVOD si Te vellicet ho-
norum dignatum q̄, vel

H.
Tentatio
in picto
honore
adep-

EPISTOLA

ad eptorum, vel s̄patorū
in mundo abdicatione, oc-
currat Tibi IESVS CHRI-
STVS CRUCIFIXVS HONO-
RATVS. Vnde & Tibi ac-
crescit immensum bonos,
nō temporaneus, sed ater-
nus, non vanus, sed since-
Honorà
Crucifixo. rus, non mundi, sed cæli,
modo fueris constans A-
mator, Cultor, Imitator
CHRISTI CRUCIEIXI. Du-
bitas: oraculum accipe, &
promissum ipsius CRU-
CIEIXI, argumēto optimo ab
honore CRUCIS firmatum.

cum

DEDICATORIA.

Cum quadam die (erat ^{B. Gertrudis}
ea Exaltationis Sanctæ
CRVCIS sacra) Beatae
Gertrudi apparuisset <sup>Lib. IV. in.
fin. cap. 54.</sup>
Christus, ita ferè illam
compellauit. Attende, Fi-
lia dilecta, si, cum paucis
horis in CRVCE pepende-
rim, eam nihilominus ita
nobilitavi, ut iam per or-
bem uniuersum summo
in honore habeatur; quo
apud me loco futurū pu-
tas, quoūe in honoris gra-
du collocandum, in cuius
animo plures annos sedis-
la, recor-

EPISTOLA

la recordatione pepende-
ro? quasi hoc sit inestima-
bile.

Emetix.
ns in col-
de.

Martyr
anony-
mus.

Thomas
Cātiprat.
l. i. A piū
cap. 25.

AMATOR autem CRY-
CIFIXI semper circumfert
cordi impressam Amati
sui effigiem, ut Martyr
ille, de quo hæc prodidit
Cantipratēsis: Cum cap-
tus cuidam Tyrāno Gen-
tili seruiret, & ille eum
honestissimè haberet,
Martyr autem gemebū-
dus incederet; miratus
Tyrannus, caussam tri-
stitia quæsivit, & quare

cum

DEDICATORIA.

cū ceteris famulis dome-
sticis non gauderet. Cui
Martyr: non possum non
tristis incedere, quia con-
tinuò Mortis DEI mei me-
mor, in Corde meo CRVCI-
FIXVM porto. Hoc responso
irritatus Tyrannus: Ego,
inquit experiar, num ve-
rasint, quæ dixisti.

Nec mora, vocato Car-
nifice, iussit aperto Mar-
tyris pectore, Cor euellię
per medium cultro scindi.
Vbi statim, spectante Ty-
ranno, & cum suis obſtu-
peſante,

(?)

In corde
habet
Crucifixum.

EPISTOLA

peſcente, Cor CRVCIFIXI
CHRISTI imaginem quam
continebat, exhibuit. Quo
vifo Tyrānus mox credi-
dit, & cum suis omnibus
ſacrū Baptisma ſuſcepit.

Frior Or-
din. Praedi-
cat.

Cantip.
lib. I. ca. 25.

IDEA Auctor, de viro Re-

ligioso & in Ordine Prae-

dicatorū Priore. ita ſcribit.

De Priore in Argentina, al-
ciuitate Theutoniae rem
mirabilissimā & deuotā
proprijs oculis vidi. Hic,
ut mihi, Fratres, teſtatiſ-

Cruce lig-
nat peccus.

ſimā veritate narraue-
runt, ſēper ferè, ſine gradib-
diens,

DEDICATORIA:

ens, siue sedens, pollice Sig-
num Cvcis in pectore de-
pingebat. Contigit autem ut
Moguntiā veniens infir-
mitate decumberet, & in-
grauescente morbo, cum
mira alacritate spiritus
moreretur.

Cum autem, post annos aliquot offa eius Argenti-
nā portassent, & Fratres
ea abluerent, atq[ue] inspice-
rent, animaduerterunt os
pectoris, cui ex utraque
parte coherent costæ, supe-
rius CRVCE operosissima
(??) 2 esse

EPISTOLA

Scutum
cordis.

esse insignitū: & hoc quasi
Scutum Cordis interius.
Erat autem CRVX in ossis
medio ex substantia ossea,
spissitudine cūdētissima
elevata: tribus superiori-
bus brachijs, aequalis lon-
gitudinis, & inferiori bra-
chio decentissimè longiori
cum acumine, ac si truncus
deberet infigi: extremita-
tes autem trium brachio-
rum superiorum instar re-
pandi lily incurvabātur.

D. Clara
Falconia.

DE B. CLARA Mōte Fal-
conia, Virgine integerri-

DEDICATORIA.

ma, & CRVCIFIXI Ama-
trice flagrantissima, testes
sunt oculati fide digni, se-
spectasse post mortem illius
Cor, in quo insculptus fu-
erit CHRISTVS CRVCIFIX-
VS: ex eademq; carne fla-
gra, similia ijs quibus fuit
Cæsus Dominus: item Co-
lumna; deniq; omnia si-
mulacra quibus eius per-
pessiones representantur.

AD HAEC, pendere CHRI-
STVM in animo Amatoris
CRVCIFIXI, ostendit ado-
culum eleganter Icuncula

Thomas.
Bozius li.
xv. de sig.
Eccl. cap. 7.

Crucifixum
habet in
corde.

Imago Cor-
dis huma-
ni in quo
Crucifixus

EPISTOLA

belle sculpta Amatoris cuiusdam eximij, qui efformicurauit artificio singulari COR apertū, in cuius medio CRVCI affixus cernitur CHRISTVS inter characteres capitales, DEVS MEVS ET OMNIA. Cor ipsum cingit Corolla spinea: bane autem circumdat sertū, ex semilunari ramo palma & olea: supernè eminet Crucicula, inter duas literas A. & Q. Qua omnia indicant, quod Amatori suo, CRVCIFIXVS

DEDICATORIA.

sit Principium & Finis:
A. & Q. Vnus & Omnia,
honor, ac dignitas. ita su-
peratur tentatio ab hono-
ribus spretis, & nunquam
ambiendis.

A CRUCIFIXO disces con-
temptum rerum huma-
narum, amorem diuina-
rum, mundi odium, cæli
appetitum. Ab eo conse-
queris tranquillitatem a-
nimi, quietem cordis, per-
turbationum malaciam,
pacem interiorem, robur
incredibile contra tenta-

Crucifix-
us docet
contemp-
tum mundi.

EPISTOLA

tiones omnes, & tentatore
infernalem. Si enim is
CRVCIS imaginem in aëre
formatam, vel in chartâ
pictam metuit, exhorref-
cit, fugit, quanto magis
CRVCIFIXI effigiē, Amo-
re, Cultu, & Imitatione
expressam reformidat.

Deuotio
erga Cruz
etifixum
Deo ac-
ceptissima:

HINC Deuotio erga
CHRISTVM CRVCIFIXVM
Cacodæmoni est odiosissi-
ma; sed contrà Deo præ
omnibus alijs gratissima.
Quapropter Christus ipse,
illam intimis quibusdam
Amicis

DEDICATORIA.

Amicis suis ut talem ^{Dicitur ad} Christo,
commendauit.

De S. FRANCISCO hoc ha- s. Francis-
bemus à Scriptoribus fide- cus.
dignis , cùm desideraret
summoperè scire, quid sibi
ac Fratribus suis maximè
conueniret exercere , ac,
qua ipsarum Deuotio DEO
maximè placeret, sē sit in-
terno afflatu se instigari,
ut aperiret Missale. Ape-
ruit, semel, bis, ter: & sē per
occurrit sententia, PASSIO
D.N.I.C. Atq; ita agno-
uit Dei FILIVM à se , ac

EPISTOLA

Amatoribus suis maxi-
mè expetere Deuotionem
erga Passionē Dominicā,
Et CRVCIFIXVM Dominū.

S. EDMUNDU.
d. m.

S. EDMUNDO Cātuariensi
Archiepiscopo , cùm in
pueritia litteris operā da-
ret , Christus se spectabile
obtulit , suauiterq; indux-
it paruulum , cum eo ser-
monem miscens (nam li-
benter cum talibus sermo-
cinatur Sapientia) ut à
teneris assuesceret in dies
singulos , unum aliquem
ex PASSIONIS sua dolori-
bus .

DEDICATORIA.

bus animo meditabūdas
voluere. Addens, id fore
præsidium singulare, tum
ad omnem virtutem obti-
nendam, tum ad Cacoda-
monis impetus repellen-
dos, tum ad felicem ex vi-
ta mortali exitum à vita
mortisq; Domino impe-
trandum.

In vita.
Nouemb.
16.
S. Antoni
3. p. tract.

EREMITA sanctissima „ Eremio
vita, ut scribit Ludolphus „ Sandus.
de Saxonia, instanter Do- „ Ludol.
minum exorarat, ut sibi „ Sax. de
ostenderet, quid ipsi inter „ Passione
seruitia spiritualia magis „ cap. 5.
„ pag. 194.

EPISTOLA

acceptum esset. Cum ecce,
videt hominem nudum,
crepidantem pra. frigore,
E CRUCEM magnā bau-
lantem: **E**sibi, quis esset
interrogāti dicentē, IESVS
CHRISTVS ego sū. Rogasti
enim me, ut tibi ostenderē,
quid inter seruitia mihi
ab Amatoribus meis pre-
stari solita magis placeret:
Enunti tibi dico, quod
hoc: scilicet, quod quis iu-
uet me portare CRUCEM
meā, **E**Vulnerā, **E**Paf-
fionem in corde suo. Et

Bac

DEDICATORIA.

hac dicens, eu anuit.

Addit Ludolphus: CRV-
CEM Domini debemus
baiulare & iuuare cum
portare: Tu in Corde per
recordationem & cōpas-
sionem, tum in ore per cre-
bram & deuotā gratiarū
actionem, tum in corpore,
per flagellationem, & ca-
stigationem. Ut Saluatori
Nostro, Corde, Ore, &
Opere gratias agamus.

An non & Beatissimam
Matrem suam docuit Fi-
lius, ut unam hanc De-

B.M. denod.
ut unam er-
ge. C. recto-
fiam.

EPISTOLA

notionem reliquis præferret, & in ea esset assidua?

S. Hieron.
de Dor-
mit. B. V.
S. Brigitta
in Reuel.

certe, ut auctore est S. Hieronymus, & B. Brigitta,
Virgo DEIPARA post Ascensionem Filij sui, tota
fuit in exercenda Deuoti-
one erga CHRISTVM PAS-
SYM & CRVCIFIXVM, in-
giter immorãs meditatio-
ni de Passione. Quæ sic,
ut loquitur Sancta reue-
lationibus edocita, in eius
Corde fixa erat, quod si-
ue comedebat, siue la-
borabat, semper recens
erat in memoriam. Iam

DEDICATORIA.

IAM verò, vitam retro-
etiam recogitanti in ama-
ritudine cordis sui, nibil
est utilius ad remissionem
peccatorū, eradicationem
vitiorum, adquisitionem
virtutum, conseruationē
gratia, augmentū iustitiae
& sanctitatis, quam Con-
templatio, Veneratio, Imi-
tatio CRVCIFIXI. Verissi-
mè dixit S. Bonaventura:

Deo
Crucifixi
vulnifera
ad DEVM
conuersos

Qui se intentè & deuotè
in Sanctissima Vita &
PASSIONE Domini exer-
cet, omnia vtilia, & ne-

cessla-

EPISTOLA

cessaria sibi abundanter
ibi inuenit. Nec est opus,
ut extra IESVM CRVCIFIX-
VM aliquid quærat. In
CRVCIFIXO sunt omnia
virtutum exempla , et
singularum in summo
gradu: summa humilitas,
mansuetudo , modestia,
patientia, caritas, acha-
rum ceterarumq; corona.

A Cruci-
fixo spe
randa per-
severantia.

PERSEVERANTIA. Quādo-
cum bōste erit Tibi lucta
de Constantia , quando
Mundus inuitabit, solici-
tabit Caro, trahetq; Caco-
demon,

DEDICATORIA.

dæmon, suadebitq; ut de-
seras arctam Pietatis se-
mitam, ut multis Te ac-
commodes, & cōmunem
suauiter viuentium viā
ineas, si sentias robur tibi
tuum imminui, firmitu-
dinem animi labefactari,
vacillare pedes affectuū
ad CRVCIFIXVM prouoca,
illudq; eius dictum, CON-
SVMMATVM EST, diligen-
ter perpende. Aut Christū
baiulantem CRVCEM usq;
ad Caluariae apicem, &
in ea inter duos Latrones

Christus
in Cruce
perseuerans.

pelle.

EPISTOLA

pendulū intuēre. Ab hoc
robur sumas animumq;
Ligno. Ea consideratio
plurimis & in seculo Re-
ligionis candidatis, & po-
stea clauſtro inclusis pro-
fuit.

Certissimū est Veritatis
Tentatio.
mem relj-3
eternæ pronūciatum. Qui
ciet.
Matt.
xxxviii. 43 perseuerauerit usque in
finē hic saluus erit. Quod
eum non ignoraret Caco-
damon, omnes adhibuit
machinas, ut CHRISTI in
CRYCE perseverantiam
labefactaret. Qualis ille
fuit

DEDICATORIA.

fuit aries? Si Rex Israël
est, descendat nunc de
CRUCE & credimus ei.
Hac planè Serpentis astu-
tia , inquit Bernardus, " ^{S.Ber.}
hac adiuentio nequitia " ^{ar. serm.}
spiritualis. Nouerat im- " ^{i. in Pasc.}
pius, quantum pro salute " ["]
illius populi Zelum gerere " ["]
videretur: propterea à ma- " ["]
litiosè nimis linguas eru- " ["]
diens blasphemorum sug- " ["]
gerebat, ut dicerent. De- " ["]
cedat, & credimus: quasi " ["]
iam nihil posset obstat, " ["]
qui descendet, qui eorū " ["]
credet.

EPISTOLE

„ credulitatem desideraret.
„ Sed non mouetur vana
„ pollicitatione, qui nouit
„ omnium corda. Eo quippe
„ tēdebat malitiosa suasio,
„ ut non ipsi crederent, sed
„ nostra quoqu fides in eum
„ omnimodis deperiret. Le-
Deut. XXXIII. 4.
gentes enim DEI perfecta
„ sūt opera, quando fatere-
„ tur DEVN, qui salutis opus
„ reliquisset imperfectum?

O Iudei! si Pilatus, quod
Perficit,
quod in-
cepit. scripsit, scripsit, Christus
non perficiet, quod ince-
pit? Itaque mansit CRV-

DEDICATORIA.

CIFIXVS, quis emel CRV-
CEM cōscenderat; ne daret
Amatoribus suis occa-
sionem surripienda Perse-
uerātiæ, quæ sola coronat
Et coronatur: ac ne face-
ret obmutescere Prædica-
torū linguas cōsolantium
pusillanimos, Et dicentiū
singulis: Tu locum tuūm
ne deserás. Quod sine du-
bio sequeretur, si respōde-
re possent: Quia Christus
suum deseruit.

Vna Amatorum CRV-
CIFI XI VOX est: Domine

Protesta-
tio Ama-
toris CRV-
cifi xi.

IESV

EPISTOLA

IESV, sicut dixisti & pmi-
sist, sic utiq; fiat; & mihi
promereri contingat. Sus-
cepi, suscepi de manu tua,
CRUCEM, & portabo eam
usq; ad mortem, sicut im-
posuisti mihi. Verè vita
boni CHRISTIANI CRUX
est, & Dux Paradisi. In-
ceptū est. retrò abire nō li-
cet, nec relinquere oportet.

Thomas
Kemp.lib.
3. Imit.
Cap. 56.

De
xx

Adhor-
ratio.

Pe
ju
de

EIA, fratres, pergamus si-
mul. IESVS erit nobiscum.
Propter IESVM suscepimus
hanc CRUCEM, propter IE-
SVM perseveremus in
CRYCE.

DEDICATORIA.

Crucis. Erit Adiutor noster,<sup>Pellici-
tatio.</sup> & Precessor. En Rex
noster ingreditur ante
nos, qui pugnabit pro no-
bis. Sequamur viriliter:
nemo metuat terrores. Si-
mus parati mori fortiter
in bello, nec inferamus
crimen gloriae nostra, ut
descendamus de CRUCE,
aut fugiamus à CRUCE.
Quod nunquam à Te fi-
et, Amplissime Domine,
si quod initio precatus
sum, firmiter statuas,
cum diuinâ gratiâ. CRU-

IFIXO

EPISTOLA DEDICATORIA.

C^RIXO iugiter adbarere,
Enunquam à CRVCE a-
uelli. Id ipsum iterum ite-
rumq^z cum bonis Anni
recens inchoati auspicijs
precor ex animo. Colonia
Agrippinæ. Kalend. Ian.
Anno à CRVCIFIXO Reg-
nante in Ligno. M. DC.
XLVIII.

Salutis, Perfectionisq. T.
Ampliss. D.^{ne}

studiosiss.

M. S.